

AN INTEGRATED COURSE IN **ELEMENTARY JAPANESE**

GENKI Eri Borno Mathale

Yutoko Ohna 大野裕 Yoko Sakane 坂根庸子 Chikoko Shinagawa 品川恭子 Kyoko Takashiki 渡嘉撒恭子

The Japan Times

Copyright © 1999 by Eri Banna, Yutako Ohno, Yoke Sakane, Chikoko Shinagawa, and Kyoke Tokashiki

All rights reserved. No port of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in ony farm or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

First edition: October 1999 14th printing: June 2004

Editorial assistance: guild Illustrations: Norika Udogowa and Reika Maruyama Cover art and Editorial design: Nokayama Design Office

Cone Natayana, Natural Seath, and Mesetable Hirronatas Published by The Japan Times, Utd. 5-4, Shilboura 4-chame, Minoto-ku, Tokya 108-0023, Japan Phone: 03-3453-2013

http://bookclub.jopontimes.co.jp/

ISBN4-7890-0982-3

Printed in Japan

はじめに

本物は学性へのニーズ副家に始まり、実際に り多し使用し、学生の反応 や意見、感息を受けて、細部にわたる改訂を重ねて作成しました。本書をこ のような好で出版するまでに4年条りという時間を受しましたが、そのかい があり理想の表材に近づくことができたと感じています。この表材によって、 学習者は絵やゲームなどを選して楽しく、無理なく日本語の力をつけること ができると確倒しています。

本書が完成したの比多くの万々のおかげです。特に担保にあたり、リャパ シタイス工程施の第一年前を人に大きませれば、たまれ、本書 を送加し助言をくれた関係外組能人学哲学生実料の同僚、実習生、試用版の イラスト担当の間明報書きが、調節間でご施力いただいたが用シェディさん。 なすな法したを目的してくださったませんためからお人をレレジます。 そして、最後に不着呼吸の研究があり、開助力でもあった関係外閣部大学 の際学生に振り立るとれたいと思います。

Preface

Producing the materials for this textbook involved a long process of surveying students' meeds, writing up the results, making detailed revisions to the material based on the surveys, and responding to the reactions and comments of students who used a trial version of this text. It has taken more than four years to complete this product, Our laber has been revearded, however, because this book is based on our original plan to produce ledal textbook—one that will enable students to learn Japanese smoothly, while also enloying lively games and helpful liberations!

We have an extensive list of people to thank for the completion of this testbook. First, our shores thanks to Chials Sektod or the Publications Department of The Japan Times for seeing this book through the publishing process. Parietular acknowledgement goes to nor colleagues and trainces in the Asian Studies Program of Kansai Gaidai University who attempted the trial version and made invaluable suggestions, to Kaori Talima for the illustrations in the trial version and tay Okawa Kaori Talima for the illustrations and to the teachers whose heartful guidance encouraged us throughout the process. Finally, we would also like to express our grattude to the foreign students at Kansai Gaidai University for providing, us with the opportunity to write this book.

初級日本語【「おんき」の

はじめに/Preface----

本書について/Introduction-----

会話•文法編

第13歳~~~ ノルハイト状し	Looking for a Part-time Job	6
第14課>>>バレンタインデー	Valentine's Day	28
第15課>>>長野旅行	A Trip to Nagano	50
第16課 トト 忘れ物	Lost and Found	70
第17瞬トト ぐちとうわさ話	Grumble and Gossip	92
第18課ト>トジョンさんのアルバイト	John's Part-time Job	112
第19課 >> 出迎え	Meeting the Boss	134
第20課>>>メアリーさんの買い物	Mary's Shopping	154
第21課>>> どろぼう	Burglar	178
第22課 トトト 日本の教育	Education In Japan	198
第23課 トト別れ	Good-bye	220

読み書き編

#13 # 1 3 # 1 3	Interesting Experiences in Japan	244
第14課▶▶▶ 脳みの相談	Personal Advice Column	251
第15 ₩→→ 私が好きな所	My Favorite Place	256
第16踝>>> まんが「ドラえもん」	The Manga Doraemon	263
第17課>>>オノ・ヨーコ	Yoko Ono	269
第18骤▶▶▶大学生活	College Life	276
第19課>>>手紙	Letters	283
第20課>トト猫の皿	A Cat's Plate	291
第21課→▶▶厄年	Unlucky Ages	298
第22 課 トト 友美さんの日記	Tomorni's Diary	304
#23m これはどんな顔?	What Does This Face Mean?	310

巻末

-		
さくいん1	Japanese-English	318
さくいん 2	English-Japanese	333
日本地図	Map of Japan	348
数	Numbers	350
活用表	Conjugation Chart	352

本書について

I 対象とねらい

「海級日本語 げんき」は初めて日本語を学ぶ人のための数材です。第1巻・第1巻の2冊、 全23階で初級日本語の学習を修了します。大学生はもとより、英化生や社会人、日本語を独習 しようとしている人も、効果的に日本語か習得できます。文法の説明などは英語で書いてある ので、実活からる程度わかることを前提としています。

「海峡日本語 けんき」は総合成材として、日本部の限と能「側」、「ボナー放む、「乗く)を作 がし、総合的な日本語の使力を必めていることを目聴としています。正確に文を作ることがで までも振暢さかなかったり、流幅ではあっても頂けなことしか言えないのことがないよう に、音語の習得の目標とすべき「正確き」「流暢き」「短巻き」がいランスよく高められるよう に影響してあります。

Ⅱ テキストの構成

テキストは大きく「会話・文法編」「読み書き編」「巻末」から構成されています。以下、順 番に説明します。

A ▶ 会話·文法網

「会話・文法編」では、基本的な文法を学び、語彙を増やしながら、「話すこと」「聞くこと」 について学習します。「会話・文法編」の各課は以下の部分から構成されています。

◎会話

「会話」は、日本年末が開学生とその及人・家族を中心に説明し、学習者の目常も選で課題し そりなさまざまた場所の内域でいました。会話なを超して、学習書は「あいった」とを含め た目的なやのとりに提射、会話の中で文と文がとひょうにつなかっていくめ、とのような部分 が開答されたりするかなどを学ぶことができます。「会話」には、その謎で単本新しい学別相目 が多く含まれているため、演の別のご学習がごれを設定となっます。「会話」とは、 せん。これらの項目は報告を選して定着が知られるので、初めは難しくてもあまり心配しない ようとしてくてない。 また、「会話」は別売のCD に録音されています。学習者にはこのCD を聞いて、発音やイントネーションなどに気をつけながら、くり返して言う練習をすることを勧めます。

●単語

「単語」には、その課の「会話」と「練習」に出てくる新しい単語がまとめてあります。この 中で、「会話に比てくるが無には*年印が付けてあります。第1 課と第2 課では幾億別と単語を 提示し、第3 課からは品詞別に提示してあります。また、卷木に社会課の単語を収録した「さ くいん」があります。

「単類」の中の言葉はその後の様でもくり返し出てきますから、学習者は毎日少しずつ覚えるようにしたほうがいまでしまう。第3度から、常用漢字で書ける単語にはすべて漢字を併記してありますが、この漢字は何きよめ歴せれりません。

なお、このテキストでは誰のアクセント (柏の高低) を示していません。日本席のアクセン トは核域基や個人基 (間代間の現など) が襲しい上に、語称変化や解形の速結などによる変化 も複雑です。ですから、アクセントにはあまり神経質にならず、文のイントネーションなども 含め、できるだけ CD の音声を検索するように心掛けてください。

命文法

文法説明は、かなり詳しく書いてありますので、独習している人も容易に理解できます。また、教室で学んている学習者はあらかじめ文法説明を読んでから授業に臨んでください。

後の「練習」で取りあげられている項目はすべて「文法」の中で説明してあります。練習は しないが説明が必要な文法や語彙については、「文法」の最後の「表現ノート」に施時まとめて あります。

①接羽

「駿河は、各学習項目に関して基本練習から応用練習へと段階的に配列してあり、学習者か これらの練習を順番にこなしていくことによって、無理なく日本語が習得できるように配慮し てあります。

答えが一つに決められるような基本練習はCDに録音されており、 (4)の印がついています。 CDには解答も録音されていますから、学習者は各自で自習することが可能です。

また、「練習」の最後には「まとめの練習」があります。これは複数の学習項目を組み合わせ た練習や「会話」を応用して別の会話を作る練習など、その課の学習の仕上げとなる練習です。

e==54

課の最後に必要に応じてコラムを設けてあります。このコラムには、第1課の「じかん・と し」のようにその課のトピックに関連した表現や、第10課の「駅で」のように場面ごとに使わ



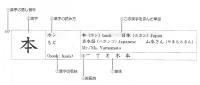
れる表現がまとめてあります。これらの単語も、巻末の「さくいん」に載せてあります。

B▶核み患き様

「読み書き編」では、日本語の文字を学び、文章を読んだり書いたりすることによって、読解 力と書く力を伸ばします。第1 既でひらがな、第2 課でカタカナを学習した後、第3 類以降で 漢字を学習します。第3 類以降の各様は、以下のような構成です。

◎滞字表

- 漢字表には、その罪で学ぶ新出漢字が掲載されています。各課で約15の漢字を学びますが、
- 一度に覚えるのには無理があるので、毎日少しすつ覚えていくようにしてください。 漢字表は 以下のようになっています。



②と知ぶされた理学や相談の落め方で、ひらかなで使かれたものは「知識み」、つまり1本 流法が成決さてよう。クラナで書かれたものは「新添み」、つまり 計かり程高の発音を輸入した ものです。測読みも言読みも、単議の中で使われた時、音が変化する場合かあります。 (たとえ ば、「等) という選挙は「タラ」と読みますめ、「学校」という測量の中では「カッ」と読みま す。) そのようを実践が必然かるというの語のがよ形としている。

なお、漢字の中には多くの読み方を持っているものもありますが、漢字姿には、初級レベル にふさわしい読みが挙げられています。

②と⑤で の中に入っている読み方や単語は、その課で覚えるべきものです。一方、 以外のものは参考として挙げたもので、覚えなくてもかまいません。

それぞれの漢字は、ワークブックの読み書き編の中に練習シートがありますので、テキスト の漢字表に示された筆順を見ながら何度も練習してくたさい。 「行人を」」には、深学の観測、 適格本文と内容についての問題、そして事に報学を載せて ます。漢字の機関は、漢字を分解してする名組みの漢字を再構整する問題や展学かの単語 を作る問題など、まさまなを収込の報告を削して漢字に作れていくことを目標としています。 途響本文は、短く、難しみやすいものを中心に構成しています。それまでに「会話・文法権」 で写みだ文法や中部の知識が過程とされており、第11年間はその節度、用語を包織していま 本 練習の複像なに、別く解剖としてサストンとのが高されています。

「げんき」Licは、遊客本文と自容はついての質問、そして声く報音が載せてあります。2数等 本文は、手紙、簡単、エッセイ、広告など、さまさまな分野の日本語を収り上げています。そ の選までは学んな理論や文法、漢字の知識が消費とされており、薄を引うことに、見さず略 度などが明しています。 新記部店 本文での提出業に掲載されています。 練習の最後には、 作業とどっクが響きれています。

C▶務末

第1巻・第1巻を北ぞれの巻末に「さくいん」を準備しました。一つは和英さくいんで、各 腰の単語をやコラムに掲載されている単語を五十音解に再縁しました。単語に付された数字は、 その用語が導入された郷の番号を示しています。英和さくいんでは、各種の単語が記述のアル ファベット 郷に再縁されています。

その他に、順同の活用表と助数同の音の変化をまとめた表を掲載しました。

Ⅲ 表記と書体について

本文は基本的に、漢字板名交じりで表記しています。漢字表記は、基本的に常用漢字表に従 いましたが、常用漢字に含まれている漢字でも、初級の学習者には無縁であるようなものは、 ひらかな表記にしてあります。

また、「会話・文法編」のみを学習することも可能なように、「会話・文法編」では漢字には すべてふりがなか振ってあります。

ただし、「会話・文法編」冒頭の「あいさつ」と第1歳、第2課は、学習者の負担を翻続し自 習を得象にするため、ひらがな・カタカナ製記とし、ローマ字を併記しました。このローマ字 情況はあくまでも細胞的なものですから、最初から報りすきないように心掛けてください。ひ らかなは「説を書き編」の第1課で、カタカナは第2課で、それそれ学習します。

なお、「読み書き編」では、漢字を第3課以降に学習していきますが、学習の定着が図れるよう、既習の漢字にはふりがなか振ってありません。

本次の日本部は、ほとんどの「資料等等」の書作で翻まれています。 表料等体は出来します。 定述い書体ですから、学習者は自分が書く文字のモデルとすることができます。ただし、実際 に信仰された日本海文では、きまぎまな普珍を見ることがあります。文字によっては、資料に よってかなり形が残なります。特に、離れた二つの縁が乗つかいによって一つにつながる場合 かあるので、注意が必要です。

例:	教科書体	明朝体	ゴシック体	手書き文*
	3	さ	さ	+
	ŧ	き	き	き
	ŋ	ŋ	n	ij
	5	6	6	Ġ
	ح	حَ	Z	
	+	B	や	to

Introduction



I Aim and purpose

GENMI: An Interruled Course in Elementury Japanese is a textbook for beginners in the study of the Japanese language. Students can complete the elementary-level study of Japanese in the 23 lessons of this text, which is devided into two volumes. The book is designed mainly for use in university and college courses, but it is also effective for high school students and adults who are beginning to learn Japanese either at school or on their own. Hopefully, students will have at least a basic knowledge of English, because grammer explanations are given in English.

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese is a comprehensive approach to developing the from basic language skills disternia, spenkine, readine, and witting) in order to cultivate overall Japanese-language ability. Much emphasis has been placed on behancing accuracy, fluoney, and complexity so that students using the material would not end up speaking accurately yet in a stilted manner, nor fluently yet employing only simple errammatical structure.



Structure of the textbook

This textbook basically consists of three sections: Dialogue and Grammar, Reading and Writing, and the Appendix. A detailed explanation of each part follows.

A▶Dialogue and Grammar

The Dialogue and Grammar section aims at improving students' speaking and listening abilities by learning basic grammar and increasing vocabulary. The Dialogue and Grammar section of each lesson is comprised of the following components:

Dialogue

The dialogues revulve around the lives of foreign students living in Japan, their friends, and their families, presenting various scenes that students are filledy to face in their diality lives. By practicing natural expressions and aimstil (responses that make conversations go smoothly), students are able to understand how sentences are connected and how some othersase are shortened in daily conversation. Because the Dialogue section of each tessence cover a lot of new grammar and vocabulary, students may feel it is too difficult to the contract of the properties of the distribution of the properties of the distribution of the properties of the distribution of the properties of the properties of the distribution of the properties of the pr

to understand at first. Don't be overly concerned, however, because the grammar and vocabulary will gradually take root with practice.

Dialogues are recorded on the accompanying CD. Students are encouraged to practice regularly by listening to the CD and carefully noting pronunciation and intonation.

@Vocabulary

The Vocabulary section presents all the new words encountered in both the Dialogue and Practice sections of each lesson. Words that appear in the Dialogue are marked with an asterisk (*). Words are listed according to their function in Lessons 1 and 2, and by parts of speech in Lesson 3 and following. In addition, all words presented in the test are also found in the Index at the end of each volume.

Words found in the Vocabulary section of each lesson appear frequently in subsequent lessons, thus students are encouraged to learn them little by little each day. After Lesson 2, commonly used kanji equivalents of some words (Joyo Kanji) are also listed, but students are not required to memorize them.

This teubook does not indicate a word's accents. The accent of a Japanese word varies considerably, depending on the region, the speaker's age (including the generation gap between speakers), the word's paradigmatic form, and its connection with other words. Therefore, don't be overly concerned about the accent, but try to imitate as closely as possible the intonation heard on the accommaning CD.

@Grammar

Grammar explanations are detailed, so that students can easily study them on their own. Students at school are expected to read the grammar explanations before each class.

This section also fully explains the items found in the Practice section that follows. Necessary explanations for the grammar and vocabulary that are not found in the Practice section can be found in the Expression Notes at the end of each Grammar section.

Practice

This section includes questions related to what was taught in each section of the lesson, providing students with both basic practice and application. By answering the questions sequentially, students can raturally build up their Japanese-language ability. The exercises with only one answer are marked with [4] and recorded on the CD, allowing students the opportunity to practice on their own.

The last part of the Practice section contains Review Exercises, which incorporate aspects of the lesson as a whole. For example, some questions combine various topics covered in the lesson, and some call for the creation of new phrases based on what was learned in the Dialogue section.

@Supplement

Finally, some lessons include additional or supplementary information. This includes expressions related to the topic of the lesson, as in "Time and age" in Lesson 1, or expressions suitable at certain times or places, as in "At the station" in Lesson 10.

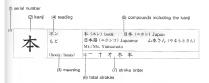
Words introduced in the Supplement section are found in the ludge of each volume.

B▶Reading and Writing

The Reading and Writing section aims to foster comprehension and writing ability by learning Japanese characters and by providing opportunities to practice both reading and writing. Hingana is introduced in Lesson 1, followed by hatchain in Lesson 2, and kanji in Lesson 3 and following. From Lesson 3, each lesson contains the following components:

@Kanii list

Each new kanji introduced in a lesson is contained in a list, each with about 15 kanji. This makes it easy to memorize a few each day, rather than be overwhelmed with so many at once.



elementary level are included.

Shaded readings and words in each lesson should be memorized. The others are for reference, so students don't need to memorize them. A practice sheet for each kamij is provided in the Reading and Writing section of the Workbook. Students should practice writing the kanji repeatedly, according to the stroke order shown on the kanji list in the textbook.

@Practice

GENKI I consists of lantij practice, readins for comprehension, questions about the content of the readings, and writing practice. Kauli practice includes various types of questions, such as having students reconstruct a lantij from its various parts or make new words by combining kanji. By tackling these problems, students will realize the soul of practice—to become more proficient in their use of kanji. Basteally, the readings are short and deal with subjects familiar to the students. They are easy to understand if the students has learned the vocabulary and grammar taught previously in the Dialogue and Grammar section. When readings include new words, a corresponding word list is provided. Finally, composition topies are given for writing practice.

GENKI II contains readings for comprehension, questions about the content of the ordinies, and writing practice. The cendings employ various system of Japanese, ranging from testers and fables to essays and advertisements. With a knowledge of the previously learned vocabulary, grammar, and lanjil, the readines are easy to understand but grow longer and more difficult in later lessons. Word lists are provided for newly introduced vocabulary. Finally, composition topics are introduced.

C▶ Appendix

Volumes 1 and 2 both contain an Index. The Japanese-English Index, in hizagame order, lists words found in the Vocabulary and Supplement section of each lesson. The number next to a word indicates the lesson in which the word was introduced. In the English-Japanese Index, English equivalents to Japanese words are arranged in alpha-beired norter.

Also included in the Appendix are tables of verb conjugations as well as sound inflections of the expressions related to numbers.



The basic text is written in kanji and hiragana. Kanji is used for the most commonly used characters, those that appear in the official list of Joyo Kanji. Hiragana is used instead, however, when the Joyo Kanji equivalent would not be necessary for beginning students of Japanese. So that students can easily study the Dialogue and Grammar section, the pronunciation of every kanji is indicated in hiragana. However, to lessen the burden on the students and allow them to study on their own, foretings and Lessons 1 and 2 are represented in hiragana and katakhana, as well as by romanized forms. It is best not to rely too much on the romanizations, but use them only as learning aid. Students study hiragana and katakhana in Lessons 1 and 2, respectively, of the Reading and Writing section.

Students study kanji from Lesson 3 in the Reading and Writing section, where pronunciations of the kanji already presented are not indicated in hiragana, in order to promote the students' increasing acquisition of kanji.

The Japanese in the basic text is set mainly in the Textbook fout, which resembles handwriting and severe as a good model for students. Students will neconsure a variety of fonts used for Japanese materials, however, and should be aware that the shape of some characters differ considerably, depending on the font used. Note especially that with some characters, we find two separate strokes in one style are merged into a single stroke.

Example:	Textbook font	Mincho font	Gothic font	Handwriti
	ž	さ	さ	+
	ŧ	き	き	专
	ŋ	ŋ	り	ij
	6	Ġ	6	Ġ
	=	ح	3	-
	40	B	も	15



会話・文法編しもくじ

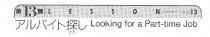
第 13 m アルバイト探し Looking for a Part-time Job
Potential Verbs
~t
~そうです (It looks like)
~てみる
なら
一週間に三回
参報行で At the Bank · · · · · · 27
第 1 4 課 バレンタインデー Valentine's Day 28
ほしい
~かもしれません
あげる/くれる/もらう
~たらどうですか
number + も / number + しか + negative
●数え方 Counters ····································
第 15 课 長野旅行 A Trip to Nagano ————————————————————————————————————
Volitional Form
~ておく
Using Sentences to Qualify Nouns
⊗ホテルで At the Hotel 65
第 16 课 忘れ物 Lost and Found
~てくれる/あげる/もらう
~ていただけませんか
~ といい
~時
- アナスキサムでした

第 17 課 ぐちとうわさ話 Grumble and Gossip 92
~そうです (I hear)
~97
~ たら
~なくてもいいです
~みたいです
~前に/~てから
⊗床屋/美容院で At the Barber/Beauty Salon 111
第 18 課 ジョンさんのアルバイト John's Part-time Job 112
Transitivity Pairs
~てしまう
~ と
~ながら
~ <i>ぱよかったです</i>
第 19 課 出迎え Meeting the Boss 134
Honorific Verbs
Giving Respectful Advice
~てくれてありがとう
~ てよかったです
~はずです
参訪問する Visiting Someone's House

第 2 () ほ メアリーさんの買い物 Extra-modest Expressions Humble Expressions ~ないで Questions within Larger Sentences name という item ~やすい/~にくい どろぼう Burglar Passive Sentences ~ てある ~間に adjective + する ~てほしい 日本の教育 Education in Japan -198 Causative Sentences verb stem + なきい ~13 ~のに ~のような/~のように 別 れ Good-bye -220Causative-passive Sentences ~ても ~ことにする ~まで

表現ノート Expression Notes

①ギターを導く 上手/上手に ――		
The use of short forms in casual speech	なあ できる	
③The use of short forms in casual speech 見える/見られる ~目 (おおこる)	Short present+予定です	
() ####		
®Honorific forms of nouns and adjectives	たら in polite speech	
(1)~t)		_



奈 誌 Dialogue □

D John calls the restaurant Little Asia.

- 癌 長: はい、「リトル・アジア」です。

2 ジョン: 私、ジョン・ワンと申します。アルバイト募集の広告を見たんですが。

3 店 長: そうですか。じゃあ、会って、結しましょうか。今日店に来られますか。

4 ジョン: 今日はちょっと行けないんですが、あしたなら行けると思います。

s 店 長: そうですか。今日はだめですか。じゃあ、あしたの一時ごろはどうですか。 s ジョン: 一時ですね。わかりました。

At the restaurant.

- 1 店 長: ワンさんはどうしてこのアルバイトに興味があるんですか。
- 2 ジョン: おもしろそうですから。いろいろな人に会えるし、日本語も使えるし。
- 3店長: レストランで働いたことがありますか。
- ジョン: はい。ウエイターならしたことがあります。
- s 痩 長: あしたから始められますか。
- ο ジョン: はい。よろしくお願いします。
- ヶ痘 長: がんばってください。

Professor Yamashita comes to Little Asia

ジョン: いらっしゃいませ。あ、山下先生。

2 山下先生: ジョンさん。ここでアルバイトをしているんですか。

3 ジョン: ええ。一週間に三日働いています。

4 山下先生: そうですか。どれがおいしいですか。

ジョン: このカレーが一番人気がありますよ。山下先生: おいしそうですね。じゃあ、食べてみます。



(1

Managery Vss. this is Little Asia. Johns My amus is John Wane. I sow your classified ad. Manager. I see. Well, shall we meet and have a Lik? Can you come to the store today? Johns! Cannot come today, but Kit so momerow, I think! Can on come. Manager. I see. No good today. . . All right. How about one o'clock iomorrow? Johns. One o'clock. Of. Yee at it.

(I)

Manager: Mr. Wang, why are you interested in this job?

John: It seems interesting. I can meet various people; I can also use Japanese...

Manager: Hine you worked at a restaurant before?

Sohair: See, As a waiter. I have.

Manager: Can you start sumorrow?

John: Yee, I promise to do my best.

Manager: Ne, I know you'll do your best.

(E)

Prof. Yamashita: John, do you work here? John: Yes. I work three days a week. Prof. Yamashita: I see. Which one is good? John: This curry is the most popular one. Prof. Yamashita: It fooks good. Well, I will try this one.

John: Welcome, Oh. Professor Yamashita.

	単	五
V. o	c a b	ulary
Nouns		
* ウエイター		waiter
おじいさん		grandfather; old man
おたく	お宅	(someone's) house/home
おとな	大人	adult
がいこくご	外国語	foreign language
かっき	來器	musical instrument
からて	空手	karate
・カレー		curry
きもの	着物	kimono; Japanese traditional dress
ケーキ		cake
< 292<	広告	advertisement
こうちゃ	紅茶	tea (black tea)
ことば	言葉	language
ゴルフ		golf
セーター		sweater
そう	R.	elephant
バイオリン		violin
バイク		motorbike
ぶっか	物価	(consumer) prices
ぶんぽう	文法	grammar
べんごし	弁護士	lawyer
+ (EL a 3	基集	recruitment
* 4t	店	shop; store
やくざ		yakuza; gangster
やくそく	約束	promise; appointment
レポート		(term) paper
* わたくL	私	I (formal)
L1 - adject	ives	
うれしい		glad
かなしい	想しい	sad
D- 6- 6-1	辛い	hot and spicy; salty

strict

厳しい

きびしい

ちかい	近い	close; near
な - a dje ctiv	e s	
* いろいろ(な)		various; different kinds of
しあわせ(な)	牵せ	happy (lasting happiness)
* だめ(な)		no good
U-verbs		
あむ	揺む	to knit
かす	資す	to lend; to rent
		(thing & person (□)
* がんばる	類張る	to do one's best; to try hard
なく	油 (to cry
みがく	磨 (to brush (teeth); to polish
やくそくをまもる	約束を守る	to keep a promise
Irregular V	e r b	
	officer from	
かんどうする	感動する	to be moved/touched (by)
かんどうする	施助す6	to be moved/touched (by) (~(=)
かんどうする Adverbs an		
		(〜に) Expressions
Adverbs an		(〜に) Expressions
Adverbs an NGOLPNET		(∼(;) Expressions (someone honorable) is pres-
Adverbs an	d Other	(~!Z) Expressions (someone honorable) is present/home
Adverbs an いらっしゃいます 〜かい 〜キロ じつは	d Other	(~\(\partial z\)) Expressions (someone honorable) is present/hometimes
Adverbs an いらっしゃいます へかい ペキロ じつは ぜんぶ	d Other ∼⊞	(~15) Expressions (someone honorable) is present/hometimeskilometers;kilograms
Adverbs an いらっしゃいます 〜かい 〜キロ じつは	d Other ~習 実は 全部	(~\tilde{\tau}) Expressions (someone honorable) is present/home times kilometers; kilograms as a matter of fact,
Adverbs an いらっしゃいます 〜かい 〜キロ じつは ぜんぶ ・〜ともうします	d Other 〜図 実は 全部 〜と申します	(~!:) Expressions (someone honorable) is present/hometimeskilometers;kilograms as a matter of fact, all
Adverbs an いらっしゃいます ~かい ~キロ じつは ぜんぶ ・ ~ともうします ・ よろし(おわかいします	d Other ~回 実は 全部 ~と申します よろし(お願いします	(~15) Expressions (someone honorable) is present/hometimeskilometers;kilograms as a matter of fact, all my name is
Adverbs an いらっしゃいます 〜かい 〜キロ じつは ぜんぶ ・〜ともうします	d Other ~回 実は 全部 ~と申します よろし(お願いします	(~15) Expressions (someone honorable) is present/hometimeskilometers;kilograms as a matter of fact, all my name is
Adverbs an いらっしゃいます ~かい ~キロ じつは ぜんぶ ・ ~さもうします ・ よろし(おおかいします Numbers (seed)	d Other ~図 実は 全部 ~と申します よろしくお願いします count days)	(~12) Expressions (someone honorable) is present/home times kilometers kilograms as a matter of fact, all my name is Thank you (in advance).
Adverbs an いらっしゃいます ~かい。~キロじつは ぜんぶ ~ ともうします ・ よろしばおかいます い w m bers (weed)	d Other 〜密 実は 全部 〜と申します よろし(お願いします っ count days)	(~1:) Expressions (someone honorable) is present/home times kilometers kilograms as a matter of fact, all my name is Thank you (in advance). one day
Adverbs an いらっしゃいます ~かい ~キロ じつは ぜんは ・ ~ともうします ・ よろし(おねかいします) いちにち	d 0 f h e r 〜四 実は 全部 〜と申します よろし(お願いします count days) ーロ ニョ	(~i:) Expressions Geomeone honorable) is pre- ent/home times kilonteren kilontrams as a matter of fact all my name is Thank you fin advance). one day two days
Adverbs an いらっしゃいます ~かい ~キロ じつは ぜんぶ ・ とちしもうします ・ よちしおかいします いちにち ふつか ・ みっか	d Other 〜器 実は 全部 〜と申します よろし(お願いします) ーロ ニョ	(~iz) Expressions (someone honorable) is present honor thing kilometers
Adverbs an weet of the control of th	d Other ~昭 実は 全部 とされるには無います よろしたがいます ここの ここの ここの ここの ここの ここの ここの ここの ここの ここ	(~it) Expressions Gomeone boonable) is present/bome times times times times as a matter of fact all my name is Thank you (in advance). ove day two days three days four days
Adverbs an woolevert work was to be well at the work of the work o	d Other 実は 全部 へど中します よろしくが歌います count days! 二日 三日 四日 五日	(~15) Expressions (someone hoorable) is present/home kilometers .
Adverbs on	d Other 〜昭 実は 全が中します よろした類かします could days) ニロ ニロ 四日 ニカ コカ 六日	(~iz) Expressions Gomeone boonable) is present/bone times klonneters klograms as a matter of fact all my name is Thank you (in advance). ove day two days three days four days five days six days
Adverbs an wholevier whi who levier whi who who who who who who who who	d Other	(~12) Expressions (someone heorable) is present/home

文 法 Grammar

Potential Verbs

We use the potential verb to say that someone "can," or "has the ability to," do something, or that something is "possible."

We make potential verbs using the rules listed below:

ru-verbs: Drop t	he fir	nal -ru and add -rare	eru.		
見る (mi-ru)	>	見られる (mi-rare	ru)		
u-verbs: Drop th	ne fin	al -u and add -eru.			
₹ 7 < (ik-u)	\rightarrow	行ける (ik-eru)	待つ	>	待てる
話す	\rightarrow	話せる	読む	>	読める
買う	\rightarrow	買える	968a	>	死ねる
添く	\rightarrow	泳げる	取る	>	取れる
遊ぶ	>	遊べる	-		
irregular verbs:					
<る	>	こられる	する	>	できる

You may note that the potential forms of reverbs are considerably longer than those of the x-verbs, which happen to end in the hiraguan & C. Compare § 4.6 in and Rt.1.5 in the above list.) There actually are shorter, alternative potential forms of reverbs and the irregular verb & 5, which are made by adding the suffix-reven, instead of renerar. These re-less forms are againing proplatify, but are considered slightly substandard.

			potential forms	alternative potential forms
ru-verbs:	茶を	>	出られる	出れる
	見る	>	見られる	見れる
irregular verb:	< ক	→	こられる	これる

Potential verbs themselves conjugate as regular ru-verbs.

私は日本語が話せます。

I can speak Japanese.



私は泳げないんです。 (The truth is) I cannot swim

雨が降ったので、海に行けませんでした。 We could not go to the beach, because it rained.

The table below summarizes the conjugation pattern of potential verbs.

	short forms		long forms	
	affirmative	negative	affirmative	negative
present	見られる	見られない	見られます	見られません
past	見られた	見られなかった	見られました	見られませんでした
te-form	見られて	~	"	

Those verbs that take the narride $\hat{\epsilon}$ can take either $\hat{\epsilon}$ or $\hat{\epsilon}$ when they have been made into the potential, ∇S , the potential counterpart of the verb $\hat{\tau}$ $\hat{\epsilon}$, is somewhat special, and takes $\hat{\epsilon}$ almost all the time. The use of $\hat{\epsilon}$ with ∇S is considered highly substandard) All particles other than $\hat{\epsilon}$ remain the same when the verb is turned into the potential.

verbs with 存:

漢字を読む → 漢字が眺める or 漢字を読める する-アキス

仕事をする → 仕事かできる (仕事をできる is considered substandard.)
verbs with particles other than を:

山に登る → 山に登れる (No particle change involved.)



To give the reason for something, we can use the conjunction $\psi \in$.

(reason) から、(situation)。

Q:どうしてパーティーに来ないんですか。 Why aren't you coming to the party?

A: あした試験があるから、今日は勉強しなくちゃいけないんです。 I have to study today, because there will be an exam tomorrow. When you want to mention not just one, but two (or more) reasons, you can use \(\Line{1} \) in place of p.6. L usually follows a predicate in the short form.

(reason.) L. (reason.) L. (situation).

日本語はおもしろいし、先生はいいし、私は日本語の授業が大好きです。

I really like my Japanese class, because Japanese language is interesting, and our teacher is good.

家族から手紙が来たし、彼と電話で話したし、きのうはとてもいい日でした。 Yesterday was a great day-a letter came from my family, and I talked with my

havfriend on the phone.

Q:国に帰りたいですか。

Do you want to go back home?

A:いいえ、日本の生活は楽しいし、いい友だちがいるし、帰りたくありません。 No. Life here in Japan is good, and I have good friends here. So I don't want to go back.

You can use just one 1, clause, implying that it is not the only reason for the situation,

物価が安いし、この町の生活は楽です。

Life in this city is an easygoing one. Things are inexpensive, for one thing,

Sometimes the L clauses follow the description of the situation explained.

山下先生はいい先生です。教えるのが上手だし、親切だし。

Professor Yamashita is a great teacher, He is good at teaching, and he is kind.

Note that L follows the short forms. In present tense sentences, this means that & appears with 'c-adjectives and nouns, but not with 'v-adjectives,

^{&#}x27;In the very polite speech style, U can also follow the long forms, just like another reading connective to 6., which may follow long forms (as we learned in Lesson 6) as well as short forms (see Lesson 9). 私は来年も日本部を勉強します。日本が好きですし、日本語はおもしろいですし。

I will study Japanese next year, too, I like Japan, and what is more, the Japanese language is interesting.

い-adjectives: おもしろいし な-adjectives: 好きだし noun+です: 学生だし

3 ~そうです (It looks like . . .)

We add $\hat{\tau}$? $\hat{\tau}$? $\hat{\tau}$ to $\hat{\tau}$ and \hat{t} -adjective bases to say that something "seemingly" has those properties. When we say $\sim \hat{\tau}$? $\hat{\tau}$?, we are guessing what something is fike on the basis of our impressions.

To form $\sim \xi \ni \hat{\tau}^*$ sentences with \hat{v} adjectives, you drop the final \hat{v}_i with \hat{v} -adjectives, you just drop \hat{v} . The only exception is with the \hat{v} -adjective $\hat{v}\hat{v}_i$, which will be changed to \hat{x} is before \hat{x} is \hat{v} .

このりんごはおいしそうです。 This apple looks delicious.

あしたは天気がよさそうです。 It looks like the weather will be fine tomorrow.

メアリーさんは光気そうでした。It looked like Mary was fine.

い-adjectives: おいしい → おいしそうです exception: いい → よさそうです な-adjectives: 元気(な) → 元気そうです

You can use $\ell \ni \tau \tau$ with negative adjectives too. The negative ending τv is changed to $\tau \ni$ before $\ell \ni \iota$.

この本は難しくなさそうです。 This book does not look difficult.

This book does not look difficult.

ともこさんはテニスが上手じゃなさそうです。 It does not look like Tomoko is good at tennis.

You can use the adjective + ₹ 3 combination to qualify a noun. ₹ 3 is a \(\mathbb{L}\)-adjective, thus we say ₹ 3\(\mathbb{L}\) before a noun.

^{*}You can also use そうです with a verb stem to describe an imminent event. 雨が待りそうです。
H looks like it will rain.

The negative of the verb stem + そうです construction is somewhat irregular.

動き得りそうちありません。 It does not look like it will rain.

暖か<u>そうな</u>セーターを着ています。 She wears a warm-looking sweater.

In many $\dot{\gamma}$ $\dot{\gamma}$ $\dot{\gamma}$ sentences, the guesswork is done on the basis of visual impressions. It is aroung, however, to assume that $\dot{\gamma}$ is intalinably linked to the visual nordini. We use $\dot{\gamma}$ $\dot{\gamma}$ when which conclusive evidence. (For example, we say an apple is $\dot{\beta}$ $\dot{\gamma}$ $\dot{\gamma}$ $\dot{\gamma}$ before we have have had the chance to taste it. Once we have tasted it, we say $\dot{\beta}$ $\dot{\gamma}$ $\dot{\gamma}$

4. ~てみる

You can use the te-form of a verb plus the helping verb 3.5 to express the idea of "doing something tentatively," or "trying something." You are not sure what the outcome of your action will be, but do it and see what effect it might have.

漢字がわからなかったので、日本人の友だちに聞いてみました。
etalls Eb and those the kanji, so I tried asking a Japanese friend of mine.

友だちがあの店のケーキはおいしいと言っていましたから、今度食べてみます。 My friends say that the cake at the shop is good. I will have a piece one of these days (and see if it realls lives up to its reputation).

4.5 comes from the verb £5, and conjugates as a regular ru-verb.

5 なら

A statement of the form "noun A &5 predicate X" says that the predicate X applies only to A and is not more generally valid. The main ideas of a &5 sentence, in other words are "limitation" and "contrast."

Situation 1

- Q:ブラジルに行ったことがありますか。 Have you ever been to Brazil?
- A: メキシコなら行ったことがありますが、プラジルは行ったことがありません。

 Pre been to Mexico, but never been to Brazil.

⁸You can optionally keep the particle C before & 6 in this example. Particles such as G, T, and δ 6 may, but do not have to, intervene between the noun and & 6, while G, δ f, and & never go with & 6.

Situation 2

Q:日本語がわかりますか。

Do you understand Japanese?

A: U6 is to hiragana, wes

&6 introduces a sentence that says something "positive" about the item that is contrasted. In the first situation above, Σ 6 puts Mexico in a positive light, and in contrast with Brazil. which the question was originally about. In the second situation, a smaller part, namely hiragona, is brought up and contrasted with a larger area, namely, the language as a whole.

6 一週間に三回

父は一年に二回旅行をします。

You can describe the frequency of events over a period of time by using the following framework.

(period) (C (frequency) (frequ	sency) per (period)
私は一週間に三回髪を洗います。	I shampoo three times a week.
私は一か月に一回家族に電話をかけます。	I call my family once a month.

My father goes on a trip twice a year.

=E XIII / _ | |

Expression Notes

半夕一を弾<▶ The playing of musical instruments requires different verbs.

For stringed and keyboard instruments:

ギターを弾く to play the guitar ピアノを弾く to play the piano

For wind instruments: サックスを吹く

を吹く to play the saxophone

For percussion instruments:

ドラムを<u>たたく</u> to play the drum

Referring to musical instruments in general, $\Rightarrow \delta$ and $\tau * \delta$ (for potential) are usually used.

何か楽器ができますか。 Can you play any instruments? Do you play any instruments?

上野/上野にト Both い-adjectives and な-adjectives can modify verbs as adverbs. With い-adjectives, the final い is dropped and く is added. With な-adjectives, に is added.

日本語のクラスは楽しいです。 The Japanese class is fun. 毎日日本語を楽しく勉強しています。 I enjoy studying Japanese enery day.

料理を上手です。 I am good at cooking. したに製造れてきます。 I can cook well.

Practice

① 日本語が話せます

A. Change the verbs into the potential forms.

Example: たべる → たべられる

1. はなす 2. する 3. いく 4. かりる 5. くる 6. みる 7. やめる 8. ねる 9. のむ 10. まつ 11. およぐ 12. あむ 13. はたらく

B. Describe the things that Mary can do. [40]

Example: メアリーさんはーキロ泳げます。











in Japanese early in the morning

(3)

C. Pair Work—Ask if your partner can do the above.

 D. Pair Work—You meet a person on a blind date. To get to know them, ask if they can do the following things and take notes. Add your own questions. After asking the questions, decide if you want to have a date again with them.

Your partner's information	
Yes/No	(what language?)
Yes/No	(good?)
Yes/No	(what dish?)
Yes/No	(good?)
	Yes/No Yes/No

Example: Q:着物を買いましたか。 (too expensive) A:いいえ。高すぎて買えませんでした。

1. インドのカレーを食べましたか。 (too spicy)

2. 宿題をしましたか。 (too difficult)

3. 温泉に入りましたか。 (too hot)

4. きのう出かけましたか。 (too busy)

5. 漢字を全部覚えましたか。 (too many)

6. 海で泳ぎましたか。 (too cold)



members ask their group representative whether one can do certain things there and guess what place it is. The representative can answer the guestions only with ILL or LILIZ. The first group that gets the correct answer gets a point. Change representatives.

Example:



Sample Questions: Answers: そこで食べられますか。 → いいえ。 本が読めますか。 → はい。 → そうです。

①物価が高いし、人がたくさんいるし

A. Answer the questions using ~U~U. Examine the ideas in the cues and decide whether you want to answer in the affirmative or in the negative. [4]

図書館ですか。

Example: Q:日本に住みたいですか。

A: (物価が高いです。人がたくさんいます。)

→ 物価が高いし、人がたくさんいるし、住みたくありません。

1. 今週は忙しいですか。

(試験があります。宿題がたくさんあります。)

2. たけしさんはいい人ですか。

(やさしいです。親切です。)

3. 経済の授業を取りますか。

(先生は厳しいです。長いレポートを書かなくちゃいけません。)

4. 旅行は楽しかったですか。

(食べ物がおいしくありませんでした。言葉がわかりませんでした。) 5. 今晩、バーティーに行きますか。

(かぜをひいています。きのうもパーティーに行きました。)

6. 日本語の新聞が読めますか。

(漢字が読めません。文法がわかりません。)

7. 一人で旅行ができますか。

(日本語が話せます。もう大人です。)

20 ▶会話・文法領

- 8. 田中さんが好きですか。
 - (うそをつきます。約束を守りません。)
 - 新しいアパートはいいですか。
 (会社に近いです。静かです。)
- B. Answer the following questions and add reasons for your answer.

Example: Q:日本の生活は楽しいですか。

A:はい、楽しいです。友だちがたくさんいるし、みんなは親切だし。

- 1. このごろ忙しいですか。
- 2. 今、幸せですか。
- 3. 来学期も日本語の投業を取りますか。
- 4. 日本に住みたいですか。
- 5. 日本語の授業は大変ですか。

①おいしそうです

A. Describe the following pictures using ~そう. 個

Example: この†しはおいしそうですね。

Ex. †L (1) *T-‡







strict





spicy







- B. Look at the pictures in A and make sentences as in the example. 倒

 Example: すし → おいしそうなすしですね。
- C. Pair Work—Talk about the picture taken at a party using ~そう. Examples: おいしそうなケーキですね。 この人ほうれしそうですね。



D. Pair Work-Comment on your partner's belongings using ~そうな

Example: A:おもしろそうな本ですね。

B: そうですか。実はつまらないんですよ。 A: じゃあ、どうして読んでいるんですか。 B: 数料音なので、読まなくちゃいけないんです。

(1) 着てみます

A. Respond to the following sentences using ~てみる. @

Example: Q:この服はすてきですよ。

A:じゃあ、着てみます。

1. 経済の検案はおもしろかったですよ。

2. あの映画を見て泣きました。

この本は最勤しました。
 このケーキはおいしいですよ。

5. 東京はおもしろかったですよ。

6. この CD はよかったですよ。

7. この辞書は使利でしたよ。

B. Talk about what you want to try in the following places.

Example: Q:インドで何がしてみたいですか。 A:インドでぞうに乗ってみたいです。

1. アフリカ 2. 東京 3. タイ 4. ブラジル 5. チベット 6. ?

▼ 紅茶なら飲みました

A. Answer the questions as in the example.

Example: Q:メアリーさんほけさ、 コーヒーを飲みましたか。

A:(○tea × coffee)

→ 紅茶なら飲みましたが、コーヒーは飲みませんでした。



1. メアリーさんはバイクに乗れますか。 (○ bicycle × motorbike)

2. メアリーさんはニュージーランドに行ったことがありますか。

(O Australia × New Zealand)

3. メアリーさんはゴルフをしますか。 (○ tennis × golf)

4. けんさんは日本の経済に興味がありますか。(○ history × economics)

5. けんさんは彼女がいますか。

(O friend × girlfriend)

6. けんさんは土曜日に出かけられますか。 (○ Sunday × Saturday)

B. Answer the following questions. Use ~なら whenever possible.

Example: Q:スポーツをよく見ますか。

A:ええ、野球なら見ます。/いいえ、見ません。

1. 外国語ができますか。

2. アルバイトをしたことがありますか。

日本の料理が作れますか。

4. 有名人に会ったことがありますか。

5. 楽器ができますか。

6. お金が貸せますか。

▼ 一か月に一回床屋に行きます

A. Look at the following pictures and make sentences as in the example.

Example: 一日に二回食べます。

Ex. twice a day (1) three times a day (2) seven hours a day











(3) three hours a day (4) once a week



(5) twice a week



(6) three days a week



(8) once a month







part-time job

B. Pair Work—Look at the pictures in A and ask your partner questions using the patterns below.



Example:

- A:Bさんは一日に何回食べます
- B:そうですね。たいてい一日に二回食べます。朝ご飯は食べません。
- C. Class Activity—Ask two people how often they do the following things. Add your own questions.

Example: go to a barber/beauty parlor

- → A:Bさんはよく床屋/美容院に行きますか。
 - B:一か月に一回ぐらい行きます。

go to a supermarket cook do exercise go to concerts	Questions	() きん	() きん
do exercise	go to a supermarket				
	cook				
go to concerts	do exercise				
	go to concerts				

Wまとめの練習

A. Answer the following questions.

- 1. 子供の時に何ができましたか。何ができませんでしたか。
- 2. 百円で何が買えますか。
- 3. どこに行ってみたいですか。どうしてですか。
- 4. 子供の時、何がしてみたかったですか。
- 5. 今、何がしてみたいですか。
- 6. 一日に何時間ぐらい勉強しますか。
- 7. 一週間に何回レストランに行きますか。
- 8. 一か月にいくら使いますか。

B. Pair Work-Talk about part-time jobs.

- 1. アルバイトをしたことがありますか。
- 2. いつしましたか。
- 3. どんなアルバイトでしたか。
- 4. 一週間に何日飾きましたか。
- 5. 一時間にいくらもらいましたか。
- 6. どんなアルバイトがしてみたいですか。どうしてですか。

- Role Play—One of you is the manager of one of the following organizations, and the other is the student who is looking for a lob.
 - (a) Call the organizations and make an appointment for a job interview, as in Dialogue I.
 - (b) Then, discuss experiences and qualifications, etc., as in Dialogue II.

- D. Pair Work—You have made a phone call to a friend, but your friend was not at home. Continue the conversation in the following situations using the additional expressions below.
 - Ask when your friend is coming home and say that you will call again around that time.
 - Leave the message that there is a vocabulary quiz tomorrow in the Japanese class.Leave the message that you can't make it to a party tomorrow.

Start the conversation like this:

- A:もしもし、山田さんのお宅ですか。
- B:はい、山田です。
- A:スミスと申しますが、ようこさんはいらっしゃいますか。
- B:今、出かけていますが。

Additional Expressions:

また電話します。(I will call again.)

スミスから電話があったと伝えてください。(Please tell her that Smith called.) ミーティングに行けないと伝えてください。

(Please tell her I can't come to the meeting.)

私の電話番号は471-3980です。(My number is 471-3980.)

よろしくお願いします。/失礼します。(Closing remark)

At the Bank

Useful Vocabulary

トラベラーズチェック traveler's check

口座 account 利子 interest

手数料 commission キャッシュカード bank card 週幣 passbook

通常 passbook 預金 savings 百円玉 100-yen coin

音円玉 100-yen c 全額 amount

暗証書号 personal identification number

Useful Expressions

 口座を開きたいんですが。
 I would like to open an account.

 口座を開じたいんですが。
 I would like to close an account.

 ドルを円にかえてください。
 Please change dollars into yen.

ドルを用にかえてください。 Please change dollars into yen.
小切手を現金にしたいんですけど。 I would like to cash this check.

中塵にお金を振り込みたいんですが。 I would like to deposit money

into the account.

アメリカに送金したいんですが。 I would like to send the money to America.

一万円礼を千円礼十枚に両替できますか。 — Can you change a 10,000-yen bill into ten 1,000-yen bills?

お金をおろします。 I will withdraw money.

第14 R L E S S O N ------14 パレンタインデー Valentine's Day

☆ 請 Dialogue

A month before Valentine's Day.

1 メアリー: バレンタインデーのプレゼントは何がいいと思いますか。

2 みちこ: そうですね。たけしさんはいつも同じセーターを着ているから、セー

ターをあげたらどうですか。

4メアリー: それはいいかもしれませんね。

On Valentine's Day.

:メアリー: たけしくん、はい、これ。

2 たけし: えっ、ぼくに? どうもありがとう。開けてもいい?

ュメアリー: うん。

4 たけし: わあ、すてきなセーター。こんなのがほしかったんだ。メアリーが編 5 んだの?

。メアリー: うん、小さいかもしれないから着てみて。

ァたけし: ちょうどいいよ。ありがとう。



The next day.

: ジョン: 暖かそうなセーターですね。

2 たけし: これ、メアリーがくれたんです。

ョジョン: よく似合っていますよ。ほくも彼女がほしいなあ。ロバートさんはチョ

コレートを十個ももらったんですよ。

s たけし: ジョンさんほ?

。ジョン: ほくは一個しかもらいませんでした。大家さんから。さびしいなあ。

7 たけし: でも、ロバートさんはホワイトデーが大変ですよ。

a ジョン: ホワイトデー?

ったけし: ええ、男の人は三月十四日にお返しをしなくちゃいけないんですよ。

Mary: What do you think is good for a Valentine's present?

Michiko: Well, Takeshi always wears the same sweater, so why don't you give him a sweater?

Mary: That's a good idea.

(I)

Mary: Takeshi, this is for you.

Takeshi: For me? Thank you, May I open it?

Mary: Yes.

Takeshi: Wow, it's a nice sweater. I've wanted one like this. Did you knit it, Mary? Mary: Yes. It may be small, so please try it on.

Takeshi: It fits perfectly. Thank you.

_

(1)

John: Your sweater looks warm.

Takeshi: Mary gave me this.

John: It looks good on you. I want a girifriend, too. You know, Robert got as many as ten chocolates.

Takeshi How about you, John?

John: I only got one From my landlord How sad.

Takeshi: But, Robert will probably have a tough day on White Day.

John: White Day?

Takeshi: Yes, boys have to return the favor on March 14th.

	単	語 @
V o	c a b	ulary
Nouns		
81C	兄	(my) older brother
。 おおやさん	大家さん	landlord
。 おかえし	お返し	return (as a token of gratitude)
おくさん	奥さん	(your/his) wife
おじさん		uncle; middle-aged man
おばさん		aunt; middle-aged woman
クラブ		club; student society
クリスマス		Christmas
ごしゅじん	ご主人	(your/her) husband
コップ		tumbler; glass
3.6	100	plate; dish
じかん	時間	time
チョコレート		chocolate
でんしメール	電子メール	e-mail
ぬいぐるみ		stuffed animal (e.g., teddy bear)
*791		necktie
1212	42	(my) mother
• バレンタインデー		St. Valentine's Day
ビデオカメラ		camcorder
3.93.	夫婦	married couple; husband and wife
・ ホワイトデー		"White Day" (yet another gift- giving day)
マフラー		winter scarf
まんが	浸面	comic book
マンション		multistory apartment; condominium
みかん		mandarin
ゆびわ	指輪	ring
ラジオ		radio
りょうしん	西規	parents
りれきしょ	履懸書	résumé

L\-adiectiv	e	
* IELV	欲しい	to want (thing n')
な - a dje ctiv		
けち(な)		stingy; cheap
179(4)		strigy, cheap
U-verbs		
おくる	送る	to send
* にあう	似合う	to look good (on somebody)
		(person l=)
Ru-verbs		
あきらめる		to give up
あげる		to give (to others)
		(thing & person (□)
くれる		to give (me)
		(thing & person (□)
できる		to come into existence; to be made $(\sim t^2)$
Irregular \	ferbs	
そうだんする	相談する	to consult (person 12)
プロボースする		to propose marriage
		(person (=)
Adverbs an	d Other	Expressions
おなじ	同じ	same
きょねん	去年	last year
* ~ < h	~君	Mr./Ms (casual)
こんな~		like this; this kind of
~たち		[makes a noun plural]
わたしたち	私たち	we
・ちょうど		exactly
1 (well
Counters		
*~2	~ (9)	Seperic counter for smaller
-		items]
~30	~#	[counter for bound volumes]
~1211	~台	[counter for equipment]
~77.34	~ 85	[counter for smaller animals]
~11 /	~~	[counter for long objects]

文 法 Grammar

1 ほしい

ILL's means "(I) want (something)," It is an \$\alpha adjective and conjugates as such. The object of desire is usually followed by the particle \$\delta\$. In negative sentences, the particle \$\delta\$ is also used.

いい漢字の辞書がほしいです。 I want a good kauji dictionary.

子供の時、ゴジラのおもちゃがほしかったです。 When I was young I wanted a tay Godzilla.

お金はあまりほしくありません。

(私は) Xが ほしい I want X.

(2 L) is similar to 25 Of unit to do. . . .), which we studied in Lesson Li, in that its use primarily limited to the first person, the speaker. These words are called "private predicates." and they refer to the linear sensations which are known only to the person feeling them. Everyone else needs to rety on observations and guesses when they want to claim that "person X waras such and such." Japanese grammar, ever demanding that everything be stated in explicit terms, therefore calls for an extra device for sentences with private predicates as a pulsely to the second or third person.

You can quote the people who say they are feeling these sensations.

ロバートさんはコンピューターがほしいと言っています。 Robert says be monts a computer.

You can make clear that you are only making a guess.

^{&#}x27;Among the words we have learned so far, b & L v (sad), b & L v (glad), and v & v (painful) are private predicates. The observations we make about 11 L v below apply to these words as well.



きょうこさんはクラシックの CD がほしくないでしょう。 Probably Kyoko does not want a CD of classical music.

Or you can use the special construction which says that you are making an observation of a person feeling a private-predicate sensation. In Lesson 11, we learned the verb £6'5, which replaces £5'.

ともこさんは英語を習いたがっています。

(I understand that) Tomoko wants to study English.

ILUV too has a special verb counterpart, (3 L $\delta^* \delta$. It conjugates as an u-verb and is usually used in the form (3 L $\delta^* \delta - \delta^* V \delta$, to describe an observation that the speaker currently thinks holds true. Unlike (3 L V_V , the particle after the object of desire is $\hat{\delta}$.

トムさんは灰だちをほしがっています。

(I understand that) Tom wants a friend.

2 ~かもしれません

We have already learned the expression $\nabla U_i \ge 1$ in Lesson 12, with which we can say that a given state of affairs is probable or likely. The new sentence-final expression $\delta v \in U_i \ge 2$, and then that something is a "possibility." You can use $\delta v \in U_i \ge 2$, when you are not sure what is really the case but are willing to make a guess.

 $b^*b \cup h \not \equiv \# h$ is placed after the short forms of predicates, in the affirmative and in the negative, in the present as well as the past tense.

あしたは雨が降るかもしれません。

It may rain tomorrow.

田中さんより、鈴木さんのほうが繋が高いかもしれません。 Suzuki is perhaps taller than Tanaka.

あしたは天気がよくないかもしれません。 The weather may not be good tomorrow.

トムさんは、子供の時、いじわるだったかもしれません。 Tom may have been a bully when he was a kid. Just like でしょう, かもしれません goes directly after a noun or a な-adjective in the present tense affirmative sentences. In other words, だ is dropped in these sentences.

トムさんはカナダ人だ。 → トムさんはカナダ人かもしれません。 Tom is a Canadian. Tom might be a Canadian.

Tom is a Canadian. Tom might be a Canadian.

山下先生は犬がきらいた。 → 山下先生は犬がきらいかも

山下先生は大がきらいた。 → 山下先生は大がきらいかもしれません。

Professor Yamashita is not fond of dogs.

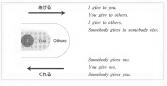
→ 山下先生は大がきらいかもしれません。

It is possible that Professor Yamashita is not fond of dogs.

Present tense, affirmative vertes: 「「く」 L'hadjectives: 海に かもしれません なadjectives: 「現実」 noun +です: 学生

3 あげる/くれる/もらう

Japanese has two verbs for giving. The choice between the pair depends on the direction of the transaction. Imagine a set of concentric spheres of relative psychological distances, with me at the center, you next to me, and all the others on the edge. When a thing moves away from the center, the transaction is described in terms of the verb *\delta \text{if} \delta \text{. When a thing moves award the center, the verb we use is \(\ell \text{. 4.5.}\).



With both B175 and 4.5, the giver is the subject of the sentence, and is accompanied by the particle 43 or 45. The recipient is accompanied by the particle 45. 私はその女の人に花をあげます。 I will give the woman flowers.

その女の人は果の人に暗針をあげました。

その女の人は男の人に時計をあげました The woman gave the man a watch.

両親が(私に)新しい車をくれるかもしれません。

My parents may give me a new car.

(giver) は/が (recipient) に $\left\{ \delta \vec{b}' \delta \right\}$ (giver) gives to (recipient)

Transactions which are described with the verb $\langle 1 t \delta$ can also be described in terms of "receiving" or $\delta \in \mathcal{I}$. With $\delta \in \mathcal{I}$, it is the recipient that is the subject of the sentence, with $t \delta$ or δ , and the giver is accompanied by the particle t: or $\delta \in \mathcal{I}$.

私は姉に/姉から古い辞書をもらいました。

I received an old dictionary from my big sister.

(recipient) は/が (giver) に/から もらう (recipient) receives from (giver)

Compare the above \$ \$ \tilde{\

蝉が私に古い辞書をくれました。

My big sister gave me an old dictionary.

⁸When a transaction takes place between two people other than yourself, as in this example, the verb to use in normally h/f δ, (t δ is possible only in limited contexts in which you think you yourself have benefited because semebody very close to you has received something. It should be relatively easy for you to identify yourself with a member of your immediate family or a very good friend, for example, λk (d s d L k, λk ξ (s d L k, λk).

The President gave my little sister a letter.

³ 6.5 7 is like \(\cdot i \tilde{\chi}\) and implies that you identify yourself more closely with the recipient than with the giver. Thus it is wrong to use 6.5 7 if you receive from me, for example. (It is one indication that nobody can be detached from their ego.)

^{× (}あなたは) 私から手触をもらいましたか。 Did von receive a letter from me?

You can use もらう for third-party transactions if you can assume the perspective of the recipient. 株は未練領に手続をもらいました。

My little sister received a letter from the President.

4. ~たらどうですか

たらピラマサか after a verb conveys advice or recommendation. The initial た in たらどう ですか stands for the same ending as in the past tense short form of a verb in the affirmative. In casual speech, たらどうてすか may be shortened to たらどう or たら

もっと勉強したらどうですか。 Why don't you study harder?

薬を飲んだらどうですか。

How about taking some medicine?

 $\hbar \, b \leq 3 \, \forall \, \dagger \, b$ may sometimes have a critical tone, criticizing the person for not having performed the activity already. It is, therefore, safer not to use it unless you have been tapped for consultation.

Also, the pattern is not to be used for extending invitations. If, for example, you want to tell your friend to come visit, you do not want to use $\hbar \in \mathcal{E} \ni \tau \tau \uparrow b^*$, but should use $\sharp \not = \psi \wedge b^*$.

うちに来ませんか。 Compare: × うちに来たらどうですか。

Why don't you come to my place?

5 number+も / number+しか+negative

Let us recall what the basic structure for expressing numbers is like in Japanese.

noun {が ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ number

私のうちには猫が三匹います。 There are three cats in our house

かさを三本買いました。 We bought three umbrellas.

You can add 5 to the number word, when you want to say "as many as."

私の母は猫を三匹も飼っています。

My mother owns three, count them, three cats.

きのうのパーティーには学生が二十人も来ました。 As many as twenty students showed up at the party vesterday.

You can add U b to the number word, and turn the predicate into the negative when you want to say "as few as" or "only "

私は日本語の辞書を一冊しか持っていません。 I have only one Japanese dictionary.

この会社にはコンピューターが二台しかありません。

There are only two computers in this company

表現ノー

Expression Notes

The use of short forms in casual speech ▶ The dialogues in this lesson contain many examples of short forms as they are used in informal, casual spoken Japanese. Let us examine some of the lines from the Dialogue

脚けてもいい? This is a question that simply asks for a yes or a no. These types of questions hardly ever have the question particle か at the end. The rising integration alone marks them as questions.

すてきなセーター。 だ, the short form counterpart of です, is usually dropped after a noun or a な-adjective, unless it is followed by ね or よ.

こんなのが様しかったんた。 んだ is the explanation modality, the short form counterpart of んです. Female speakers have the choice between the gender-neutral んだ and the more feminine $\mathcal O$ in closing an explanation sentence.

メアリーか響んだの? Many question sentences in casual spoken Japanese end in の、which is the short form counterpart of the explanation modality んです. As are questions ending in んですか, most の questions are fishing for detailed explanations as a response.

着てみて。 The te-form of a verb is used as a request. More politely, you of course would want to say ~てください。

なあ なあ at the end of a sentence, after a short form predicate, indicates exclamation of admiration, frustration, or some such strong emotion. なあ is mostly used when you are talking to yourself.

日本語の失生はやさしいなあ。 Wow, isn't my Japanese professor nice!

いい教料書だなる。 Whoa, this is a great textbook! おなかがすいたなる。 Gee, am I hungry!

あの人はけちだなあ。 Darn, isn't that guy cheap!

できる▶ できる has a number of different meanings depending on the context.

"can do/be good at/do weil" 日本語ができます。

日本間ができます。 I am capable in Japanese. E 1 capable in Japanese. 検はスキーができません。 He can't ski.

「 テストはあまりできませんでした。 I didn't do well on the exam.

.....

"be completed/be finished"

施ご無かできましたよ。 Dinner is ready. 記録はできましたね。 Is wear homework done vel?

搭通はできましたか。 "appear/come into existence/be made"

新しい店ができました。 A new store has opened.

友だちがたくさんできました。 I have made many friends.

練習 Practice

① 車がほしいです

A. Items marked with O are what you want, and items marked with X are what you do not want. Make sentences using ほしい 個

Examples: 本がほしいです。 マフラーがほしくありません。



(1)







(4) 0



B. Items marked with ○ are what you wanted when you were a child, and items marked with X are what you did not want. Make sentences using I≅UU. <a>[••]

Examples: 子供の時、本がほしかったです。 子供の時、マフラーがほしくありませんでした。



(I) O



(2) >



(3) ×



(4) O



C. Pair Work-Ask if your partner wants/wanted the items above.

Example: A:子供の時、本がほしかったですか。 B:いいえ、ほしくありませんでした。

D. Pair Work—Ask your partner which of the two items in the list they want more of and why.

Example: 車/コンピューター

→ A:車とコンピューターと、どちらがほしいですか。

B:車よりコンピューターのほうがほしいです。 A:どうしてですか。

A. Cyticons

B:友だちに電子メールが遅れますから。

1. コンサートの切符/CD

2. 小さい家/大きいマンション

3. テレビ/電話

4. 檔/夫

5. 時間/お金

E. Pair Work—Ask what your partner wants/does not want for their birthday. Report your finding to the class later.

Examples: けんさんはコンビューターをほしがっています。 けんさんはぬいぐるみがほしくないと言っていました。



①あの人は学生かもしれません

A. Look at the picture and change the sentences using ~かもしれません。 4

Examples: あの女の人は学生です。(maybe)

→ あの女の人は学生かもしれません。

あの女の人は学生です。(maybe not)

→ あの女の人は学生じゃないかもしれません。

- 1. あの女の人は会社員です。(maybe)
- 2. あの男の人は先生です。(maybe not)
- 3. あの女の人はテニスが上手です。(maybe)
- 4. あの男の人は背が低いです。(maybe not)
- 5. 今、寒いです。(maybe not)
- 6. あの女の人は今日テニスをします。(maybe)
- 7. あの男の人と女の人は、今、駅にいます。
- (maybe not) 8. あの男の人は結婚しています。(maybe)
- 6. 80 77 OK LABORE C CV 4 7 . (maybe)
- 9. あの男の人と女の人は夫婦です。(maybe not)
- 10. あの女の人は男の人に興味があります。(maybe)
- 11. あの女の人はきのうテニスをしました。(maybe)





- C. Pair Work—Ask your partner what they think they will be doing in twenty years When you answer, use ~かもしれません/~と思います.
 - 1. どこに住んでいますか。



- 2. 結婚していますか。
- 3. 奥さん/ご主人はどんな人ですか。
- 4. 子供がいますか。
- 5. 仕事は何ですか。
- 5. 仕事は何ですか。
- ち金持ちですか。
- 7. 週末よく何をしますか。
- 8. 日本語を勉強していますか。

きょうこさんはトムさんにセーターをあげました

 You have just come back from a trip. Look at the picture and tell what you will give to the following people.

Example: 父にお酒をあげます。



B. Pair Work—Ask what your partner would give the following people on their birthdays. When you answer, give reasons, too.

Example: A:お父さんの鰻生目に何をあげるつもりですか。 B: 終理の本をあげるつもりです。父は料理をするのが好きですから。

お母さん
 おけさん
 おけさん
 おけさん
 おけさん
 おけさん
 などを
 など被女

C. Look at the pictures and make sentences using くれる/もらう. 🗐

Example: 彼女がマフラーをくれました。/彼女にマフラーをもらいました。

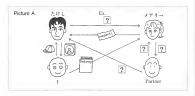


D. Describe who gave what to whom using あげる/くれる/もらう.
 Example: きょうこさんはビルさんにセーターをあげました。



44 ▶会話·文法編

- Pair Work—One student looks at Picture A below, and the other looks at Picture
 B on p. 48. Ask and answer questions to find out who gave what to whom in
 order to complete the picture below.
 - Example: A:たけしさんはメアリーさんに何をあげましたか。
 - メアリーさんはたけしさんに何をもらいましたか。
 - B:花をあげました/もらいました。



- F. Answer the following questions.
 - 1. 去年の誕生日に何をもらいましたか。
 - 2. クリスマスに家族に何をあげましたか。
 - 3. クリスマスに家族は何をくれましたか。
 - 4. バレンタインデーに何かあげたことがありますか。何をあげましたか。
 - 5. バレンタインデーに何かもらったことがありますか。何をもらいましたか。
 - 6. 友だちの誕生日に何をあげたいですか。
 - 7. 一番うれしかったプレゼントは何ですか。だれにもらいましたか。
 - 8. 一番うれしくなかったプレゼントは何ですか。だれにもらいましたか。

◎家に帰ったらどうですか

A. Give advice to the people below.

Example: メアリー/check newspaper → 新聞を見たらどうですか。



- Ex. check newspaper
 1. consult with the teacher
 2. send résumé to companies
- 後女がいません。
 - 3. go to a party
 4. join a club (クラブに入る)
 5. give up



- propose marriage
 give her a ring
- 8. meet her parents
- B. Pair Work—Give your partner some suggestions on the following comments using ~たらどうですか.

Example: A:頭が痛いんです。

B:じゃあ、家に帰ったらどうですか。

- 1. おいしいケーキが食べたいんです。
- 2. 安いカメラがほしいんです。
- 3. ちょっと太ったんです。
- 4. このごろ疲れているんです。
- 5. 勉強が大きらいなんです。
- よく寝られないんです。
 - 7. 灰だちができないんです。
- 8. お金がないんです。
- 9. 彼/彼女がけちで、何もくれないんです。

②四時間も勉強しました

A. Describe the picture using counters. (4)

Example: fish → 魚が五匹います。

- 1. cat
- ---
- 2. flower
- 3. necktie
- 4. book
- 5. radio
- 6. CD
- 0. CD
- 7. magazine
- 8. pencil
- 9. glass
- 10. plate



B. Describe the following pictures using ~も or ~しか. 🗐

Example: 勉強しました

→ メアリーさんは四時間も勉強しました。 ジョンさんは三十分しか勉強しませんでした。

Ex. 勉強しました





	(1)食べました	(2)読みました	(3)持っています	(4)飲みました	(5)寝主寸
メアリー	8	(C)	350	444	11 hours
ジョン	00	6	2		S bours

- C. Pair Work-Ask your partner the following questions. Respond to the answers using ~しか or ~も when appropriate.
 - Examples: まんがを何冊持っていますか。
 - → A:まんがを何冊持っていますか。
 - B:一冊持っています。
 - A:えっ、一冊しか持っていないんですか。
 - B:ええ、興味がありませんから。
 - → A:まんがを何冊持っていますか。
 - B:百冊ぐらい持っています。
 - A:えっ、百冊も持っているんですか。
 - B:日本のまんがが大好きですから。
 - 1. 今いくら持っていますか。
 - 2. きのう何時間勉強しましたか。

 - 3. 一か月にビデオを何本ぐらい見ますか。
 - 4. 今学期授業を何回サポりましたか。 5. 将来、子供が何人ほしいですか。
 - 6. セーターを何枚持っていますか。
- ∜ まとめの練習
- A. Special Days in Japan
 - (a) Pick one of the special days in Japan listed below and ask a Japanese person about it. Explain what the event is about in class.

母の日	父の日
節分	お正月
	節分

(b) What kind of unique events do you have in your own country? Explain one of them in class.

(48) ▶ 会話·文法編

B. Class Activity-Show and Tell

Bring something that you have received from someone and talk about it.

Example: これは指輪です。誕生日に受がくれました。将来、私の子供にあげた go to Action P god Linds del Linds of Linds and Linds are Linds

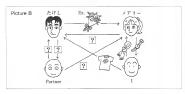
C. Role Play—Using actual items, engage in short conversations about giving and receiving things. Use Dialogue I as a model.

Pair Work I E.=

Example: A:たけしさんはメアリーさんに何をあげましたか。

メアリーさんはたけしさんに何をもらいましたか。

B:花をあげました/もらいました。



数え方

Counter

	こ(例) small items	きつ(冊) bound volumes		ほん(本) long objects	だい(台) equipment	まい (枚) flat objects
- 1	1103	いっさつ	110 U.S.	いっぱん	いちだい	いちまい
2	10.2	にきつ	にひき	にほん	107511	にまい
3	さんこ	さんさつ	さんびき	きんぼん	さんだい	さんまい
4	よんこ	よんさつ	よんひき	よんほん	よんだい	よんまい
5	212	ごきつ	ごひき	ごほん	ごだい	ご主い
6	ろっこ	ろくさつ	ろっぴき	ろっぱん	ろくだい	ろくまい
7	ななこ	ななさつ	ななひき	ななほん	ななだい	ななまい
8	はっこ	はっさつ	はっぴき	はっぽん	はちだい	はちまい
9	きゅうこ	きゅうきつ	きゅうひき	きゅうほん	きゅうだい	きゅうまい
10	<u> 100</u> 2	じゅっさつ	じゅっぴき	じゅっぱん	じゅうだい	じゅうまい
How many	なんこ/ いくつ	なんきつ	thu:	なんほん	なんだい	なんまい
Exam- ples	candy tomato eraser	book magazine dictionary	cat dog snake	pencil umbrella tape bottle	computer TV car bicycle	paper CD T-shirt

Notes:

 The pronunciation of numbers 1, 6, 8, and 10 changes before the counters こ, きつ, ひき, and はん, except for ろくさつ。

 The initial sound of the counters U.S., and IIA, changes to U.S. and IIA after numbers 1, 6, 8, and 10, and to U.S. and IXA after number 3 and E.A., respectively.

課 L E S S O N

長野旅行 A Trip to Nagano

話Dialogue

Before the vacation.

1メアリー: たけしくん、今度の休み、予定ある?

2 たけし: ううん。別に。どうして?

3 メアリー: みちこさんの長野のうちに行こうと思ってるんだけど、一緒に行かない?

4 たけし: いいの?

ェメアリー: うん。みちこさんが、「たけしくんも誇って」と言ってたから。

。たけし: じゃあ、行く。電車の時間、調べておくよ。

ァメアリー: ありがとう。じゃあ、私、みちこさんに電話しておく。

At Nagano Station.

早く着いたから、ちょっと観り 2 メアリー: うん。どこに行く?

ったけし: 善光寺はどう? 有名なお寺だよ。

ィメアリー: そうだね。昼ご飯は何にする?

s たけし: 長野はそばがおいしいから、

そばを食べようよ。



: たけし: すみません、善光寺に行くバスはどれですか。

2 案内所の人: 善光寺なら、五番のバスですよ。

ありがとうございます。この地図、もらってもいいですか。

・案内所の人: ええ、どうぞ。それから、これ、美術館の割引券ですが、よかったら

どうぞ。



メアリー: これ、東山魁夷の絵がある美術館ですね。あした行く予定なんです。
 ごうちもりがとう。

* 案内所の人: 気をつけて。



「食馬の森(Forest with a White Horse)」 ※は1885/1972年

U

Mary: Takeshi, do you have any plans for the holiday? Takeshi: Not really, Why?

Takeshi: Not really, Why?

Mary: I am thinking of going to Michiko's home in Nagano. Do you want to go? Takeshi: Is it okay?

Mary: Yes, Michiko told me to invite you.

Takeshi: Then, I will go. I will check the train schedule.

Mary: Thanks, I will call Michiko,

(I)

Takeshi: Since we got here early, do you want to do a little sightseeing?

Mary: Yes. Where shall we go?

Takeshi: How about Zenkoji Temple? It's a famous temple.

Mary: Sounds good. What shall we eat for lunch?

Takeshi: Soba noodles in Nagano are delicious, so let's eat soba.

(II)

Takeshi; Excuse me, which bus goes to Zenkoii Temple?

Information agent: For Zenkoii, it's bus number 5.

Takeshi: Thank you very much, Can I have this man?

Information agent: Yes, And these are discount tickets for the museum. Please take them, if you

Mary: This is the museum that has paintings by Higashiyama Kali, isn't it? We are planning to go tomorrow. Thank you

Information agent: Have a safe trip.

		#	= 15	
		th	<u> </u>	<(j)
(E1_	Vo	c a b	u la ry	100
Noun	5			
* ž		絵	painting; picture; drawing	
えいか		映画館	movie theater	
	こくじん	外国人	foreigner	
かぐ		家具	furniture	
かん。		视光	sightseeing	
けっこ	こんしき	結婚式	wedding	
じしん		地震	earthquake	
しめ		締め切り	deadline	
ジャク	ケット		jacket	
Lp:	うかん	習慣	custom	
使い		税金	tax	
そつき	ぎょうしき	卒業式	graduation ceremony	
* そば			soba; Japanese buckwheat nood	le
・ちず		地图	map	
でんり	5	電池	battery	
c\$=1		庭	garden	
it-1	ジェう	発表	presentation	
ばん・	ぐみ	會組	broadcast program	
ブー	r		swimming pool	
ベッ			pet	
・よてい	O	予定	schedule	
りょさ	かん	旅館	inn	
· わりで	びきけん	8[9] 祭	discount coupon	
	djectiv			
ひろい		広い	spacious; wide	
U - v e	rbs			
うる		売る	to sell	
おろっ	†	下ろす	to withdraw (money)	
かく			to draw; to paint	
きかい	†	探す	to look for	

to invite

⁻ Words that appear in the dialogue

つきあう	付き合う	(1) to date (someone) (person ∠)
		(2) to keep company (purpose 12)
* つく	着く	to arrive (place 10)
ほけんにはいる	保険に入る	to buy insurance
Ru-verbs		
* きをつける	気をつける	to be cautious/careful (~
* 16~8	調べる	to look into (a matter) (matter &)
すてる	拾てる	to throw away
みえる	見える	to be visible
Irregular	Verbs	
* † 5		to decide on (an item) (thing 10)
そつぎょうする	卒業する	to graduate (from) (school &)
よやくする	予約する	to reserve
Adverbsan	d Other	Expressions
いちにちじゅう	一日中	all day long
* ~17 °		, but; , so
さいきん	最近	recently
~について		about ; concerning
 ~lf ん 	~告	number
~ <i>b</i>)	~ 8	-th
もういちど	もう一度	one more time

文法Grammar

Volitional Form

The volitional form of a verb is a less formal, more casual equivalent of $\mathfrak{X} \cup \mathfrak{I}$. You can use it to suggest a plan to a close friend, for example.

final -r	u and add -yoo.			
ı) →	食べよう (fabe-y	00)		
final -u	and add -oo.			
→	行こう (ik-oo)	待つ	>	待とう
>	話そう	読む	>	読もう
→	買おう	3E80	>	死のう
→	泳ごう	取る	>	取ろう
>	遊ぼう			
→	こよう			
→	しよう			
	(i) → final -u → → → → → →	final -v an add -oo. → 行こう(№-oo) → 膝そう → 関おう → 終こう → 変ぽう	(i) ★ 東へよう (tabe-yoo)	//) 余べよう (mbe-yoo) ifeat - varia add - oo. 一

あしたは授業がないから、今夜、どこかに食べに行こう。

We don't have any classes tomorrow. Let's go some place for dinner tonight.

結婚しようよ。

Hey, let's get married!

You can use the volitional plus the question particle ψ to ask for an opinion in your offer or suggestion.

手伝おうか。

Shall I lend you a hand?

友だちがおもしろいと言っていたから、この映画を見ようか。 Shall we see this film? My friends say it is good.

今度、いつ会おうか。

When shall we meet again?

We use the volitional + と思っています to talk about our determinations.

毎日三時間日本語を勉強しようと思っています。

I've decided to/I'm going to study Japanese for three hours every day.

You can also use the volitional $+ \in \mathbb{R}^{N \times 2}$, which suggests that the decision to perform the activity is being made on the spot at the time of speaking, $\in \mathbb{R}^n \times \mathbb{C} \times 2^n$, in contrast, tends to suggest that you have dready decided to do something.

Situation 1

Q:一万円あげましょう。何に使いますか。

I will give you 10,000 yen. What will you use it for?

A:漢字の辞書を買おうと思います。

I will buy a kanji dictionary. (decision made on the spot)

Situation 2

Q:両親から一万円もらったんですか。何に使うんですか。

You got 10,000 yen from your parents? What are you going to use it for?

A:漢字の辞書を買おうと思っています。

I am going to buy a kanji dictionary. (decision already made)

2 ~ ておく

The te-form of a verb plus the helping verb & C describes an action performed in preparation for something.

あした試験があるので、今晩勉強しておきます。

Since there will be an exam tomorrow, I will study (for it) tonight.

寒くなるから、ストーブをつけておきました。

I turned the heater on by way of precaution, because it was going to get colder,

ホテルを予約しておかなくちゃいけません。

I must make a hotel reservation in advance.

3 Using Sentences to Qualify Nouns

In the phrase $\mathcal{B} \in \mathbb{L} \times \mathcal{S} \times \mathcal{A}_{k}$, the \mathcal{V} -adjective $\mathcal{B} \in \mathbb{L} \times \mathcal{S} \times \mathcal{A}$ qualifies the noun $\mathcal{A}_{d,k}$ and tells us what kind of book it is. You can also use sentences to qualify nouns. The sentences that are used as qualifiers of nouns are shown in the boxes below.

1.	きのう買った	杰	the book	that I bought yesterday
2.	彼がくれた	杰	the book	my boyfriend gave me
3.	つくえの上にある	本	the book	that is on the table
4.	日本で買えない	本	the books	that you can't buy in Japan

Qualifier sentences in these examples tell us what kind of book we are talking about, just like adiectives. The verbus used in such cualifier sentences are in their short forms, either in the present (as in examples 3 and 4) or the past tense (1 and 2), and either in the affirmative (1-2) or in the negative (4). When the subject of the verb—that is to say, the person performing the activity—appears inside a qualifier sentence, as in example 2 above, it is accompanied by the particle 4^o, and not k.

You can use a noun with a qualifier sentence just like any other noun. In other words, a "qualifier sentence + noun" combination is just like one big noun phrase. You can put it anywhere in a sentence that you can have a noun.

これは<u>表年の誕生日に彼女がくれた</u>本です。 (cf. これは本です。)

This is a book that my girlfriend gave me on my birthday last year.

父が「エイミー・タンが書いた」本をくれました。 (cf. 父が本をくれました。)

My father gave me a book that Amy Tan wrote.
[私が一番感動した]映画は「生きる」です。

(cf. 映画は「生きる」です。)

The movie I was touched by the most is To Live.

The use of short forms in casual speech Let us examine some more examples of short forms used in informal, casual snoken Japanese in the Dialogue

今度の体み、予定ある? The verb ある calls for the particle が, as in 予定 bib 6. The particles it, b, and, \$ are frequently dropped in the casual speech. Note also that this sentence is a yes/no question, and the particle to is dropped. (The question particle to is retained in special cases only, such as the pattern "the volitional + 25 (Shall we . . . ?)")

思ってるんだけど。 思ってる is the contraction of 思っている, where the vowel 43 of the helping verb 43 6 is dropped. Such contractions do occur in the long form (TT and ET) speech patterns too, but are more frequent in casual speech with short forms.

言ってたから。 言ってた is the contraction of 言っていた. Another example of the vowel is in the helping verb Tis dropping out.

有名なお責だよ。 た is systematically dropped at the end of a sentence, but it is retained when it is followed by & or ta.

A:今日、何曜日?

B:水曜日。/水曜日だよ。

While sentences ending with ## are quite common in the casual speech of women today, until very recently, women were "supposed to" drop & when they ended a sentence with &.

Short present + 予定です▶ You can add 予定です to a verb in the present tense short form when you want to say that something is scheduled to take nlane

私は今度の週末に韓国に行く予定です。 I am scheduled to go to Korea this coming weekend.

私の兄は九月に結婚する予定です。 My his brather is scheduled to set married this Sentember

You can also use 予定です with verbs in the negative.

あしたは学校に来ない予定です。

I am not planning to come to school tomorrow.

見える/見られる▶見える is different from 見られる, the regular potential form of 見る. 見える means "something or someone is spontaneously visible"; 見られる,"on the other hand, means that the subject of the sentence can see something or someone actively rather than passively,

部屋の窓から海が見えます。 I can see the ocean from the window of the room.

どこであの映画が見られますか。 Where can I see that movie?

The difference between 関こえる and 則ける is the same. 則こえる means "something is spontaneously audible." On the other hand, 開ける, the potential form of \$\text{iii} \(\), means that the subject of the sentence can hear the sound actively.

けさ、真の声が聞こえました。 This morning, I heard the voices of the birds.

ウォークマンを買ったから、電車の中で日本語のテーブが聞けます。 I bought a walkman, so I can listen to a Japanese tape on the train,

~ ■ The suffix | turns a number into a reference to a position in a series. like first, second, third, and fourth.

	first	second	third
~人目	一人日 (first person)	그스틱 (second person)	三人日 (third person)
~枚目	一枚目 (first sheet)	二枚目 (second sheet)	三枚目 (third sheet)
~年日	一年日 (first year)	二年目 (second year)	三年日 (third year)
~88	一日日 (first day)	二日目 (second day)	三日目 (third day)

Practice

- 1 コーヒーを飲もうか
- A. Change the verbs into the volitional forms.

Example: いく → いこう

1. たべる 2. さそう 3. かりる 4. よむ 5. くる 6. はいる 7. まつ 8. いそぐ 9. はなす 10. みる 11. かく 12. よやくする

B. Pair Work-Suggest your plans to your partner using the informal speech.

Example: A: 喫茶店でコーヒーを飲もう(か)。 (1)

B: うん、そうしよう。/うーん、ちょっと……。





(4)





(2)

drink coffee at a coffee shop read magazines in the library see a movie in Kyoto



Ev







take pictures at school swim in a pool buy hamburgers at McDonald's







dance at a disco

climb a mountain in Nagano have a barbecue at a park

C. Pair Work—You and your partner are going on a trip for four days. Decide (I) where you are going, and (2) what you are going to do each day. Use the volitional forms as in the example.

Example: A:どこに行こうか。

B:九州に行こう。

A:うん。しゃあ、九州で何をしようか。

B:いい温泉があるから、温泉に入ろう。

どこに行きますか。
 何をしますか。

11/6	~ 7/0 r 8/
一日日	Yatanja
二日日	Bring to a PE
三日日	1 coAwant to R.11
四日日	1 Karmone

①勉強しようと思っています

A. Describe what each person is planning to do. [4]

Example: メアリー (study all day)

1. きょうこ (do physical exercise)

2. 山下先生 (quit smoking)

3. ともこ (go on a diet)

ジョン (get up early in the morning)

5. ロバート (listen to the Japanese language tapes all day)

6. たけし (eat more vegetables)

7. Z = (make lots of Japanese friends)

8. HA (look for a job)

B. Ask three classmates what they are going to do this weekend and fill in the chart.

名前	何を	どこで	だれと

C. Pair Work—Practice the following dialogue with your partner. Then substitute the boxed part with the other occasions listed below and complete the rest of the underlined parts accordingly.

Dialogue: A:もうすぐ、二十一歳の誕生日ですね。

A:そうですか。それは、いいですね。

冬休み	夏休み	試験	レポートの締め切り
卒業式	お正月	先生の結婚式	日本語のクラスの発表

D. Let's sing the song 幸せなら手をたたこう.

**せなら季をたたこう
 **せなら態度で示そうよ
 ばら、みんなで季をたたこう

What do you suggest doing when you are happy?

Change the underlined parts into other verbs using the volitional forms.

Example: 握手をする (shake hands) → 握手をしよう ウインクする (wink) → ウインクしよう

お金を借りておきます





Example: みちこ (電池を買う) → みちこさんは電池を買っておきます。

1. メアリー (水と食べ物を買う)

スー (お金をおろす)
 ロバート (お金を借りる)

4. 山下先生 (うちを売る)

5. たけしのお母さん (保険に入る) 6. ともこ (大きい家具を捨てる)

7. たけし (たくさん食べる)

B. What do you need to do to prepare for the following situations? Make as many sentences as possible using ~ておく.

Example: 週末、旅行します。

旅館を予約しておきます。 地圏で調べておきます。 ビデオカメラを借りておきます。



- 1. 月曜日にテストがあります。
- 2. 両親が来ます。
- 3. デートをします。
- 4. バーティーをします。

京都で買った時計

A. Look at the pictures and make noun phrases as in the example, [48]

Example: a friend who lives in Korea → 韓国に住んでいる友だち (1) a friend who can speak Spanish (2) a watch I got from my girlfriend (3) a friend who went to China last year (4) a bag I use every day (5) a coffee shop I sometimes go to (7) a T-shirt I bought in Hawaii (6) a temple I saw last week

B. You are a collector of items associated with world-famous figures. Show your collection to your quest. 4

Example: これはエリック・クラブトンが使ったギターです。



(8) the house I live in now





a guitar Eric Clapton used a picture Picasso drew a piano Beethoven played







a jacket Elvis Presley wore a car Kennedy rode in

a letter Gandhi wrote

(8)

(6)





a photo Hitchcock took a telephone Bell made

a cap Mao Tse-tung (毛沢泉) wore

C. Make the following two sentences into one sentence. The underlined words will be modified.

Example: コーヒーを飲んでみました。

し (田中さんにもらいました)

→ 田中さんにもらったコーヒーを飲んでみました。

1. 料理はおいしくありません。

← (蛛が作りました)

2. 旅館に泊まりたいです。

仁 (温泉があります)

3. 人と結婚したくありません。 (料理ができません)

4. 学生を知っていますか。

← (アメリカで勉強したことがあります)

5. 外国人を探しています。

(日本の習慣についてよく知っています)

6. 合にもう一度会いたいです。

(去年の夏会いました)

D. Pair Work-Ask your partner the following questions. Later, report your findings to the class, as in the example,

Example: What did you buy recently?

- → A:最近何を買いましたか。
 - B:辞書です。 A:Bさんが最近買った物は辞書です。
- 1. What movie did you see recently?
- 2. What gifts have you received lately?
- 3. Which celebrity do you want to meet?
- 4. What country have you been to?
- 5. What kind of music did you listen to when you were in high school?
- 6. Where did you have your first date?
- E. Pair Work-Ask which of the three alternatives your partner likes the most.

Example: A: YOFFTMB. turth.

B:友だちがくれたビデオが見たいです。 (a) (b)







I borrowed yesterday Jody Foster appears

my friend gave me







I got from my mother I hought last year I hought in Hawaii

2. どのレストランに行きましょうか。

(a) (b)





we went to last week

our friend is working at part-time we have never been to

3. どの人と付き合いたいですか。







graduated from Tokyo University has a Porsche (ポルシェ) can play the piano (b)

(b)

4. どんな町に住みたいですか。







there are many movie theaters there are nice restaurants

tax is not high







there is a swimming pool



with an ocean view (海が見える)

6. ルームメートを探しています。どの人がいいですか。

€まとめの練習

A. Pair Work-Guessing Game

Write down what you do often in Column I. Write down what you think your partner does often in Column II. Ask each other to find out if you have guessed right. If you have guessed your partner's answers correctly, you score a point. You win the game if you have scored higher than your partner.

Example: A:よく食べる物は、ハンバーガーですか。 B:はい、そうです。/ いいえ、私がよく食べる物は、そばです。

	I. I do often:	II. I think my partner does often:	Was I correct?
よく食べる物			
上〈行〈所			
よく作る料理			
よく聞く音楽			
よく見るテレビ番組			
よく読む雑誌			
よくするスポーツ			

8	8 ▶会話・文法編				
В	. Class Activity—Find someone who				
	1. listens to the Japanese language tape every day				
	2. is thinking of breaking up with the partner				
	3. has to write a paper this weekend				
	4. cannot swim				
	f				

Later, report to the class as in the example.

Example: (Mr. A can speak German.) \rightarrow ドイツ器が結せる 人 は A さんです。

C. Tell the class about your New Year's resolution (新年の抱意).

Example: 去等は進びすぎたから、全年は、もっと勉強しようと思っています。 それから、外国籍を誓いたいです。

D. Pair Work—Suppose you and your partner have just arrived at your travel destination. (You choose the place.) Using Dialogue II as a model, decide to do something together with your partner. Use the informal speech.

ホテルで

Hotel

Useful Vocabulary

ホテル. Western-style hotel

ビジネスホテル - business hotel

ユースホステル - youth hostel

- Japanese-style inn (Room prices

usually include breakfast and dinner.)

guest house (Room prices usually include breakfast and dinner.)

...nights (何治/一治/二治/三泊/四泊·····)

シングルー with . . . - single room

with meals ダブルー double room ツインー

一泊二食付 one night with two meals twin room チェックイン(する) ---- checking in ~2.-. . . person(s)

チェックアウト(する) --- checking out フロント ---- receptionist: front desk

Useful Expressions

あしたの朝七時に起こしてください。---Please wake me up at 7:00 tomorrow morning.

クレジットカードで払えますか。 Can I pay by credit card?

二時まで荷物を預かってくれませんか。 Could you keep my luggage until 2 o'clock?

旅館で

A: 一泊いくらですか。

How much is it for one night? How many people?

B:何名様ですか。 Three

A: 三名です。

B: 一泊二食付でお一人様、一万二千円です。 For one night with two meak, 12,000 yea.

A:じゃあ、予約お願いします。 Well. I would like to make a reservation. B:何日から何泊のご予約ですか。 How many nights, starting from what day?

A: 来週の金曜日から三泊です。 Three nights from next Friday.

B: はい、かしこまりました。お客様の All right, Your name and phone

number, please.

第16歳 L E S S 0 N 16 忘れ物 Lost and Found

会 話 Dialogue

Blaidgue

At Professor Yamashita's office.

1 ジョン: 失礼します。先生、今日投業に来られなくてすみませんでした。

2 山下先生: どうしたんですか。

s ジョン: 実は、朝寝坊して、電車に乗り遅れたんです。すみません。

4 山下先生: もう三回目ですよ。目覚まし時計を買ったらどうですか。

s ジョン: はい。あの、先生、宿題をあしたまで待っていただけませんか。宿題を 入れたファイルがないんです。

7 山下先生: 困りましたね。あるといいですね。



[-c()

(I) At the station.

: ジョン: すみません。ファイルをなくしたんですが。

2 駅 員: どんなファイルですか。

s 駅 員: ええと……ちょっと待ってください。電話して聞いてみます。

(II) At school the next day.

1 山下先生: ジョンさん、ファイルはありましたか。

2 ジョン: はい、駅員さんが探してくれたんです。

3 山下先生: よかったですね。

4 ジョン: これ、宿題です。遅くなってすみませんでした。

5 山下先生: いいえ。よくできていますね。

。ジョン: ええ、駅員さんに手伝ってもらいましたから。

1

John: Excuse me. Professor Yamashita, I am sorry that I couldn't come to the class today.
Prof. Yamashita: What happened?

John: Well, I got up late and I missed the train. I am sorey

Prof. Yamashita: This is the third time. Why don't you buy an alarm clock?

John: Yes . . . um, Professor Yamashita, as for the homework, could you please wait till tomorrow? I cannot find the file I put my homework in.

Prof. Yamashita: That's a problem. I hope you will find it.

(I)

John: Excuse me, I have lost my file. Station attendant: What is the file like?

John: It's a blue file about this size. I think I left it when I got off the train,

Station attendant: Please wait for a minute, I will call and ask.

(II)

Prof. Yamashita; John, did you find the file?

John: Yes, a station attendant found it for me.

Prof. Yamashita: Good.

John: This is the homework, I am sorry it is late.

Prof. Yamashita: That's OK. It's well done.

John: Yes, because the station attendant helped me.

	单	
V o	c a b t	lary
Nouns		
えきいん(さん)	駅員	station attendant
おや	親	parent
ごみ		garbage
さとう	砂糖	sugar
しょうがくきん	类学金	scholarship
しんせき	親せき	relatives
すいせんじょう	推薦状	letter of recommendation
だいがくいん	大学院	graduate school
たいふう	台風	typhoon
U	13	day
* ファイル		file; portfolio
みち	迪	way; road; directions
• めざましどけい	日覚まし時計	alarm clock
L1 - adjectiv	e	
きたない	滑い	dirty
U-verbs		
おこす	起こす	to wake (someone) up
おごる		to treat (someone) to a meal (person ← meal &)
おちこむ	落ち込む	to get depressed
* C ± 5	困る	to have difficulty
だす	出す	to take (something) out; to hand in (something)
つれていく	進れていく	to take (someone) to (a place) (person & place □)
なおす	直す	to correct; to fix
みちにまよう	道に迷う	to become lost; to lose one's way
やくす	訳字	to translate (source & target ↓=)
わらう	笑う	to laugh

to iron (clothes)

to collect

アイロンをかける

Ru-verbs

あつめる

集める

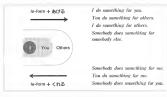
other

17400

文 法 G r a m m a r

~てくれる/あげる/もらう

We learned in Lesson 14 that the verbs $\langle 4\pm\delta_+, b, if \delta_-, an \pm\delta_- \rangle$ describe transactions of things. Here we will learn the use of these words as helping verbs. When these verbs follow the te-form of a verb, they describe the giving and receiving of services.



We use the te-form + 5173 when we do something for the sake of others, or somebody does something for somebody else. The addition of the helping verb 5175 does not change the basic meaning of the sentences, but puts focus on the fact that the actions were performed "on demand" or "as a favor."

私は妹にお金を貸してあげました。

I (generously) lent my sister money (to help her out of her destitute conditions).

cf. 私は妹にお金を貸しました。[an objective statement]

Note that in $E/F\delta$ sentences the nouns referring on the beneficiaries are accompanied by whatever particle the main verb calls for $\Re F^*$ goes with the particle E, while $\Re E/F\lambda = 0$ goes with &. These particles are retained in the $E/F\delta$ sentences.

When you want to add the idea of "doing somebody a favor" to a verb which does not have the place for the beneficiary, you can use $\sim 9\% + 9\%$.

私はどもこさんのために買い物に行きました。 cf. 私は買い物に行きました。 I went shapping for Tomoko.

きょうこさんはトムさんを駅に連れていってあげました。 Kyoko (kindly) took Tom to the station (because he would be lost if left all by himself).

cf. きょうこさんはトムさんを駅に連れていきました。[an objective statement]

We use < ≈ 5 when somebody does something for us.

方だちが宿顕を手伝ってくれます。

A friend helps me with my homework (for which I am grateful),

親せきがクッキーを送ってくれました。

A relative sent me cookies. (I should be so lucky.)

We use the te-form + t 5 7 to say that we get, persuade, or arrange for, somebody to do something for us. In other words, we "receive" somebody's favor. The person performing the action for us is accompanied by the particle 45.

私は友だちに宿題を手伝ってもらいました。

I got a friend of mine to help me with my homework.

Compare the last sentence with the (#t & version below. They describe more or less the same event, but the subjects are different. In \$ 5 7 sentences, the subject is the beneficiary. In (11 & sentences, the subject is the benefactor.

友だちが宿題を手伝ってくれました。 A friend of mine helped me with my homework.

²The beneficiary is almost always understood to be the speaker in 4 it & sentences. Therefore it usually does not figure grammatically. If you have to explicitly state who received the benefit, you can follow the same strategies employed in \$195 sentences. That is, if the main verb has the place for the person receiving the benefit, keep the particle that goes with it. The verb 連れていく calls for を, while 敬える calls for 12, for example. Thus we can say: きょうこさんが私を駅に連れていってくれました。(Compare: 私を駅に連れていく)

Kyoko took me to the station,

たけしさんが私に漢字を教えてくれました。 (Compare: 私に漢字を教える) Takeshi taught me that kanji.

If the main verb does not have the place for the person, use ~のたのに、特徴する is one such verb.

けんさんが私のために但様を掃除してくれました。 Ken cleaned the room for me.

⁹Sometines, a, b, 6, 7 sentence simply acknowledges a person's goodwill in doing something for us. For example, you can say the following even if you had not actively asked for any assistance. (The sentence is of course okey with the "get somebody to do" reading.)

私は知らない人に漢字を読んでもらいました。

I am glad that a strangers read the kanii for me.

2 ~ていただけませんか

We will learn three new ways to make a request. They differ in the degrees of politeness shown to the person you are asking.

```
いただけませんか (polite)
くれませんか
くれない? (casual)
```

We use the te-form of a verb + $v \cdot \mathcal{E} \cap \mathcal{E} \cap \mathcal{E} \wedge \mathcal{E}$ to make a polite request. This is more appropriate than $\langle \mathcal{E} \otimes v \rangle$ when you request a favor from a nonpeer or from a stranger.

```
ちょっと手伝っていただけませんか。
Would you lend me a hand?
```

The te-form + < tt 2 d A b is a request which is roughly equal in the degree of politeness to < tt 2 d A b of course comes from the verb < tt 3. This is probably the form most appropriate in the host-family context.

```
ちょっと待ってくれませんか。
Will you wait for a second?
```

You can use the te-form + \langle it \tau_V, or the te-form by itself, to ask for a favor in a very casual way. This is good for speaking with members of your peer group.

```
それ取ってくれない? or それ取って。
Pick that thing up (and pass it to me), will you?
```

^{*}いただけませんか comes from いただける。the potential verb which in turn comes from いただく、"to receive (something or a favor) from somebody higher up." We also have (ださいませんか, which comes from the verb くださる。"somebody higher up gives me (somethings or a favor)." ください is historically a truncation of (ださいませんか.

The variants of the $v \vdash h \vdash h \vdash h \vdash h \vdash h \vdash h$ pattern are listed in what is felt by most native speakers to be the order of decreasing politeress. In addition to these, each verb can be used in the affimative as well as in the negative.

[~]ていただけませんか(いただける, the potential verb for いただ ()

 $[\]sim$ てくださいませんか(くださる) \sim てもらえませんか (もらえる, the potential verb for もゅう)

[~]て(れませんか ((れる) ~てもらえない? (もらえる, in the short form)

[~]てもない? (もちこも, in the short form)

3 ~ 61111

You can use the present tense short form + といいてすね to say that you hope something nice happens. When you say といいてすね, you are wishing for the good luck of somebody other than you.

いいアルバイトがあるといいですね。 I hope you find a good part-time job.

雨が降らないといいですね。 I hope it doesn't rain.

To say what you hope for for your own good, you can use $\subset \text{Vir} \mathcal{K}$ $\mathcal{T} \neq \emptyset$. This shows the speaker's attitude is more tentative and makes the sentence sound more modest.

試験がやさしいといいんですが。

I am hoping that the exam is easy.

八時の電車に乗れるといいんですが。

I hope I can catch the eight o'clock train.

Note that both といいてすね and といいんですが mean that you are hoping that something nice happens. This means that these patterns cannot be used in cases where you hope to do something nice, which is under your control. In such cases, you can usually turn the yerb into the potential form.

大学に行けるといいんですが。 Compare: × 大学に行くといいんですが。 I am hoping to go to college.=I am hoping that I can go to college.

^{*}If hope that you do something for me, that is, if I want to make an indirect request, we use てくれる before といいんですが, as in:

スーさんが来てくれるといいんですが、 Sue, I hope you will come.



We use the word at to describe when something happens or happened.



The sentence A always ends with a short form, either in the present tense or the past tense, You can decide white tense to use in A by doing a simple thought experiment. Place yourself at the time the main event B takes place, and imagine how you would describe the event in A. If A is current or yet to happen, use the present tense in A. If A has already taken place, use the past.

The present tense in A If, at the time the main event B takes place, A is current or is still "in the future," use the present tense in A.



Note that as long as event Λ occurs after event B, the clause Λ ages the present tense (B, Λ) respective of the tense in clause $B(R, \Psi)$ 2 for R 3 Q 2 f. R). In the example below, the whole sequence of events has been shifted to the past; at the time you applied for the visa (+B), the departure (+ Λ) was yet to be realized. The temporal order between the two events is acustly the same as in the example above, hence the present tense of \Re 1. Note especially that we use the present tense in Λ , even if the two events took place in the past.

チベットに行く時、ビザを取りました。 I had the visa issued when I was going to go to Tibet

The grammar of the not emporal clauses in reality has more twists and quirks than are shown here, but this should be a good enough start.



Observe more examples of this tense combination.

寝る時、コンタクトを取ります。

I take out the contact lenses when I go to sleep.

(You take out the lenses [=B], and then go to bed [=A])

出かける時、ドアにかぎをかけました。 I locked the door when I went out.

(You locked the door [*B], and then went out [*A],)

Clause A also gets the present tense, when the state of A holds when event B takes place.

さびしい時、友だちに電話します。 Loall un friends when Lam lanels





Note that な-adjectives get な, and nouns get の before き

寒い時、頭が痛くなります。 I get a headache when it is cold

If A is a verbal idea (action) and describes an ongoing event during which B takes or took place, the verb in A is in the ている form. In the example below, the phone call event (B) occurs in the middle of TV viewing (*A). テレビを見ている中、まだらから電影がありました。

アレビモルている時、東だちから電話がありました A phone call came when I was watching TV.

Note in this connection that it is wrong to use the following sentence pattern, because $i\uparrow \circ \tau \circ \delta$ does not describe an ongoing event but is a description of the result of "going," that is, being in a faraway place after going (see Lesson 7).

×沖縄に行っている時、乗行機に乗りました。 I went by plane when I was coing to Okinggo

I went by plane when I was going to Okinawa.

元気な時、公園を走ります。 Liog in the park when I feel fit.

犬が病気の時、病院に連れていきました。 I took the dog to a vet when it was sick.

The past tense in A. If, at the time of the main event B, A is already "in the past," use the past tense in A. Note that we use the past tense even when the two events are yet to take place; it is the order of the two that matters. In the example below, you will have already arrived in China (+A) at the time you buy tea (+B).

中国に行った時、ウーロン茶を買います。 I will buy oolong tea when I go to China.

中国に行った時、ウーロン茶を買いました。 I hought colong tea when I went to China.



going to China
中国に行った時
・ 中国に行った時
ウーロン茶を買います/ました

疲れた時、ゆっくりお風呂に入ります。 I take a long bath when I have gotten tired. (You get tired [=A], and then take a bath [=B].)

宿題を忘れた時、泣いてしまいました。

(You found out about the homework [*A] and then cried [*B].)

5 ~てすみませんでした

You use the *te*-form of a verb to describe the things you have done that you want to apologize for.

汚い言葉を使って、すみませんでした。 I am sorry for using foul language.

デートの約束を忘れて、ごめん。 Sorry that I stood you up. When you want to apologize for something you have failed to do, you use $\sim \& \leqslant \lnot \lnot$, the short, negative te-form of a verb. (To derive the form, first turn the verb into the short, negative $\sim \& \lnot \between$, and then replace the last \lor with $\leqslant \lnot \lnot \between$.)

宿題を持ってこなくて、すみませんでした。 I am sorry for not bringing in the homework.

もっと早く言わなくて、ごめん。 Sorry that I did not tell you earlier.

± 10 / L

Expression Notes

巻ご巻 おころ is mainly used among friends. こちそうする is a polite alternative for おころ. Use こちそうする instead when the person who will treat/treated you to a meal is a superior, such as a teacher or a business associate. こちそうする refers to "invite for a meal" as well as "pay for a meal."

佐藤さんが経ご飯をごちそうしてくれました。 Mr. Sato treated me to lunch.

週末友だちを呼んで焼ご飯をごちそうした。



紹介してあげます

A. Your friend is sick, and you did the following for your friend. Describe them with ~てあげる. [個]

Example: cook dinner → 號ご飯を作ってあげました。

- 1. help with his homework
- 2. correct his paper
 - 3. buy flowers
 - 4. take him to the hospital
- 5. do laundry
- 6. clean his room
- 7. lend him your notebook
- 8. call his teacher
- 9. go to a bank and withdraw money
- 10. do dishes



Example: A:友だちがいなくてさびしいんです。 B:私の友だちを紹介してあげます。

- 1. 天ぶらが食べたいけど、作れないんです。
- 2. 海に行きたいけど、鼻がないんです。
- 3. 今日中に宿題をしなくちゃいけないんです。
 - 4. お金がないので、昼ご飯が食べられないんです。
 - 5. 部屋が汚いんです。
 - 6. バスに乗り遅れたんです。



C. The following are what your host mother, your friend, and a stranger did for you. Describe them with ~てくれる and ~てもらう. 倒

Example: お母さんがご飯を作ってくれました。 お母さんにご飯を作ってもらいました。



Ex. ご飯を作る 1. 部屋を掃除する

沖灌する
 アイロンをかける
 迎えに来る



コーヒーをおごる
 京都に連れていく
 セーターを編む
 家族の写真を見せる



- D. Describe what the following people did for you using \sim C<15/-C555.
 - 1. お母さん/お父さん
 - 2. 兄弟
 - 3. 親せき
 - 4. 友だち

E. You visited a Japanese family last weekend. Describe what they did for you and what you did for them using ~てくれる/あげる/もらう.



Example: お母さんが眺ご飯を作ってくれました。 お母さんに眺ご飯を作ってもらいました。



F. Omlai Game—Ask three classmates if they are willing to do the following after they get married. Add your own question. After the interview, tell the class who you want to marry and why.

Example: do laundry

- → A:洗濯してくれますか。
 - B:ええ、もちろんしてあげます。/いいえ、自分でしてください。

	name, , 1	name	name
	(Swedel)	((((((((((((((((((((
cook	X	X	
clean the house	×	0	
wake me up	0	X	
do dishes	0	70	
take out the garbage	0	X	
buy present	\rightarrow	1	
iron	\times	6	
lande	(2)	0	

G. Answer the following questions.

- 1. 今度の母の日/父の日に何をしてあげようと思いますか。
- 2. 子供の時、家族は何をしてくれましたか。
- 3. 彼/彼女に何をしてもらいたいですか。
- 4. 家族に何をしてもらいたいですか。
- 5. 友だちが落ち込んでいる時、何をしてあげますか。
- 6. 病気で学校に行けない時、友だちに何をしてもらいたいですか。

① ゆっくり話していただけませんか

A. Ask these people the following favors, as in the example.

Example: ゆっくり話す

- → (友だち) ゆっくり話してくれない?
 - (ホストファミリーのお母さん) ゆっくり話してくれませんか。
 - (先生) ゆっくり話していただけませんか。



B. Pair Work—Practice request sentences in the following situations, altering the level of speech (~くれない/くれませんか/いただけませんか) depending on whom you are asking. Expand the conversation.

Example: You want to go somewhere, (to your boyfriend/girlfriend)

- 1. You are broke. (to the host mother)
- 2. You need one more day to finish the homework. (to the teacher)
- 3. You are expecting a guest, and you need help around the house, (to your child)
- 4. You are hungry. (to the host mother)
- 5. You want to meet more people. (to your friend)
- 6. You want to have the letter that you wrote corrected, (to the boss)

Example:

A. Read each person's situation, and express what you hope for him/her.





- 3. It is fun.



- 4. You can get into a graduate school.
 - 5. You can get a scholarship,
 - 6. The ven becomes cheaper.



- 7. Your teacher does not collect the homework.
 - 8. Your teacher does not come to class,
 - 9. A typhoon comes and there is no class today.
- B. You are in the following situations, Explain your situation and say what you hope for.

Example: You want to live in Japan.

- → 日本に住みたいんです。仕事があるといいんですが。
- 1. You have a test tomorrow.
- 2. You are going to climb a mountain tomorrow.
- 3. You want to get married,
- 4. You will begin a homestay next week.
- 5. You will study abroad,

がせをひいた時、病院に行きます

A. Describe each situation using ~時. 個











おいしいスパゲッ



B. Connect the sentences using ~腾. Pay attention to the tense before ~腾. @

Example: 道に迷う/親切そうな人に道を聞く

→ 道に違った時、親切そうな人に道を聞きます。

- 1. 友だちが来る/私の町を案内する
- 2. さびしい/友だちに電話をする
- 3. 電車に乗る/切符を買う
- 4. 写真を振る/「チーズ」と言う
- 5. ひまだ/料理をする
- 6. ディズニーランドに行く/ミッキー・マウスのぬいぐるみを買った
- 7. ホームシックだ/泣く
- 8. かぜをひく/ 病院に行く

C. Pair Work—Ask each other the following questions. Answer them with 一時,

Example: A:どんな時巢を飲みますか。

B:頭が痛い時、薬を飲みます。

- 1. どんな時学校をサボりますか。
- 2. どんな時親に電話しますか。
- 3. どんな時うれしくなりますか。
- 4. どんな時緊張しますか。
- 5. どんな時泣きましたか。
- 6. どんな時感動しましたか。

D. Complete the following sentences.

	時、笑ってはいけません。 時、パーティーをしましょ
	時、友だちに相談します。
さびしい時、	C8 C6 +15.6
初めて日本語を習った時、	
友だちが	B\$.
	てあげます。
ベットが死んだ時、	

すられなくてすみませんでした

A. Make sentences apologizing for the following things using ~てすみませんでした/~てごめん。 ④

Example: 授業に来られない → 授業に来られなくてすみませんでした。

(to your professor) 1. 授業中に無す

2. 授業中に寝る

3. 遅削する

4. 教料書を持ってこない

(to your friend)

5. 夜遅く電話する

6. 約束を守らない

7. バーティーに行かない

8. 手紙を書かない

B. Make sentences to apologize for the following things and add excuses to it. Use ~てすみませんでした or ~てごめん depending on whom you are talking to.

Example: You came late to the class. (to your professor)

→ 進くなってすみませんでした。



- 1. You couldn't come to the class. (to your professor)
- 2. You woke your roommate up. (to your roommate)
- 3. You forgot your friend's birthday. (to your friend)
- 4. You laughed at your friend, (to your friend)
- 5. You told a lie. (to your friend)
- 6. You lost the book that you borrowed from your host father, (to your host father)

₩ まとめの練習

Talk about a good experience you had recently.

Example: この間、一人で影響におきを見に行って、遠に違ったんです。その時、女の人に選を聞きました。その人はとても親切で、おきに違れていってくれました。そして、その人はほかのおきも案内してくれました。とてもうれしかったです。

- B. Role Play-Make a skit based on the following situations.
 - You were absent from class yesterday. Apologize to your teacher and explain why
 you were absent.
 - You stood up your date. Apologize to him/her. Then tell him/her that you are too busy to have a date next week, and ask him/her to wait till the week after next.

第17課 L E S S O N -----17 くちとうわさ話 Grumble and Gossip

会話 Dialogue €

Sue and Takeshi have just run into each other at the station.

- 1 スー: たけしさん、久しぶりですね。旅行会社に就職したそうですね。おめでと 2 うございます。
- ったけし: ありがとうございます。
- 。スー: もう仕事に慣れましたか。
- 。たけし: ええ。でも学生の時に比べてすごく忙しくなりました。自分の時間がぜん
 - ぜんないんです。
- スー: 大変ですね。私の友だちの会社は休みが多くて、残業をしなくてもいい
 そうですよ。
- 。たけし: うらやましいですよ。ほくの会社は体みも少ないし、給料も安いし、最低
- です。1 スー: 会社に入る前にどうしてもっと調べなかったんですか。
- 12 たけし: 株拝会社に入ったら、株行ができると思ったんです。

Ken and Sue have arranged to meet at the coffee shop.

- 、スー: けさ、駅でたけしさんに会ったよ。
- 2 けん: たけしさんが卒業してからぜんぜん会ってないけど、元気だった?
- 。スー: ずいぶん疲れているみたい。毎晩四、五時間しか寝ていないそうだよ。
 - 4 けん: やっぱりサラリーマンは大変だなあ。
- 。スー: それに、忙しすぎてメアリーとデートする時間もないって。
- 。けん: そうか。ほくだったら、仕事より彼女を選ぶけど。あの二人、大丈夫かなあ。

Sue: Takeshi, long time no see. I've heard you got a job at a travel agency. Congratulations! Takeshi: Thank you.

Sue: Have you gotten used to the job yet?

Takeshi: Yes. But, compared to my college days, I have become very busy. I don't have any time

Sue: That's tough. At my friend's company, there are many holidays, and they don't have to work overtime. I heard.

Takeshi: I'm envious. At my company, there are few holldays and the salary is low . . . It can't get worse.

Sue: Why didn't you check more before you entered the company?

Takeshi: I thought that I could travel around when I got in a travel agency.



Sue: I hamsened to meet Takeshi at the station this morning.

Ken: I haven't seen him since he graduated. How was he?

Sue: He looked very tired. He said he sleeps only four or five hours every night.

Ken; Company employees in Japan have a hard time, after all.

Sue: Besides that, he said he doesn't have time to go out with Mary.

Ken: I see, If I were him, I would choose the girlfriend over the job. I hope they'll be okay.



		巣	語	
0	c	a b	u I a	•



おきゃくさん お客さん guest: visitor; client; customer おとこ man 松的 松温 おんな woman 4 3.8 lock: key かみ 施 paper · きゅうりょう 給料 salary コンタクト contact lenses * *11711 器低 the lowest; the worst 。 サラリーマン salaryman; company employee

ざんぎょう 程堂 overtime work

ストーブ heater たからくじ 宝くじ lottery たがい 違い difference ニュース

7117 ひみつ 秘密 dormitory

* りょこうがいしゃ 物评合料 travel agency

L1 - adiectives

* うらやましい envious * すくない a little; a few ゆかい 強い strong

II - verbs

. 763 32 1: to choose: to select おゆをわかす お湯を沸かす to holl water かみをとかす 草をとかす to comb one's hair 281 込む to get crowded たからくじにあたる 宝くじに当たる to win a lottery 10 t 116 (* to take off (clothes) to shave one's heard

[.] Words that appear in the dialogue

Pu-verhs

いれる to make tea, coffee, etc.

かぎをかける to lock (~tc)

たりる 足りる to be sufficient; to be enough かれる 悩れる to get used to . . . (~4%)

irregular Verbs

けしょうする 化粧する to nut makeup on

* しゅうしょくする 対路する to get a full-time job (at . . .) (company (C)

ナス to wear small items (necktie.

watch, etc.)

りこんする 総括する to get a divorce

Adverbs an Expressions

* おめでとうございます Congratulations!

~かな(あ) I wonder . . . (casual)

oneself * 10.35A 自分

ずいぶん very 。 そうか I see, (casual)

・それに moreover, . . . たとえば (N) → (+* for example

・~にくらべて ~に比べて compared with . . . ~によると according to . . .

. + 2 苗 before . . . 。 やっぱり after all

文法 Grammar

~そうです (I hear)

In Lesson 13, we discussed the sentence-final expression $\stackrel{.}{\leftarrow} \stackrel{.}{\rightarrow} \stackrel{.}{\rightarrow} \stackrel{.}{\rightarrow} \stackrel{.}{\rightarrow} \stackrel{.}{\rightarrow} \text{thich means "seemingly." Here we will study another sentence-final <math>\stackrel{.}{\leftarrow} \stackrel{.}{\rightarrow} \stackrel{.}{$

You can add the ₹うです of report to a sentence ending in the short form.

if you heard someone say: 「日本語の授業は楽しいです。」

"Our Japanese class is fun."

「先生はとても親切です。」 "Our professor is very kind."

「今日は授業がありませんでした。」 -"We did not have a class today."

You can report it as:

→ 日本語の授業は楽しいそうです。 I have heard that their Japanese class is fun

→ 先生はとても親切だそうです。 I have heard that their professor is very kind.

その日は授業がなかったそうです。

I've heard that they didn't have a class that day.

When we use $\xi \uparrow \nabla f$, the reported speech retains the tense and the polarity of the original utterance. We simply turn the predicates into their short forms. (Thus ∇f after a Φ -adjective or a noun changes to R, while ∇f after an ψ -adjective is left out.) Commare the paradiums of the two $\xi \uparrow \nabla f$.

			I hear that	It looks tike
verbs:	話す	\rightarrow	話すそうです	_'
L1-adjectives:	さびしい	\rightarrow	さびしいそうです	さびしそうです
な-adjectives:	好きだ	\rightarrow	好きだそうです	好きそうです
noun +です:	党集だ	\rightarrow	学生だそうです	, –

^{&#}x27;The そうです of report is robustly invariant. The only forms commonly used are そうです and the more casual そうだ. We do not use the negative そうしゃありません, and the past tense version そうでした. "See the footnote on そうです in Lesson 13.

You can also use そうです to report on things that you have read about in a book or in a newspaper, or have come to know via a broadcast. To specify the information source, you can preface a sentence with the phrase ~によると, as in 教験によると (according to the newspaper report), and 天泉寺原によると (according to the weather forecast).

2 ~57

In informal speech, you can add $\neg \zeta$ at the end of a sentence, instead of $\xi \ni \zeta \ni \zeta$, to quote what you have heard. $\neg \zeta$ is the informal variant of the quotation particle ξ and follows the short forms in much the same way as $\xi \not\equiv \neg \zeta \lor \xi \mid L$, and $\xi \ni \zeta \not= \zeta \vdash \zeta$.

Thus, when your friend Mary says,

you can report it as:

You can also use > 7 in place of the quotation particle ≥ before verbs like # 2.

3 ~ 756

 $\not\sim$ Is one of the several words in Japanese that refer to conditional (if) dependence. When we say "A $\not\sim$ B," we mean that "B is valid, contingent on the fulfillment of A." That is to say, the event, action, or situation in B is realized if and when the condition A is met.

日本に行ったら、着物を買います。 I will buy kimono if and when I go to Japan.

³ ¬ T and ≥ can also follow the long forms, and indeed sentence final particles like ½, ½, and ½, if your intent is to quote verbatim, preserving the style and tone of the original utterance.
⁴ ¬ T changes to T after ¼.

^{*}We learned one use of this word in Lesson 14: たらどうですか used in recommending an activity to the listener, たらどうですか literally translates as "how is it if."

The initial & in & comes from the short form past tense endings of predicates.

verbs:	読む	\rightarrow	読んだら
L1-adjectives:	やさしい	\rightarrow	やさしかったら
な-adjectives:	静かだ	\rightarrow	静かだったら
noun +です:	休みだ	\rightarrow	休みだったら
negative clauses:	~ない	\rightarrow	~なかったら

Sometimes, the clause before \hat{r} : \hat{b} describes a possible condition and the clause after it the consequence which them follows. Whether or not the condition is actually met is largely an open issue with this set of sentences. It may be fairly likely, as in the first example, or very unlikely, as in the last.

天気がよかっ<u>たら</u>、散歩に行きます。

We will go for a walk, if the weather is fine.

山下先生に会ったら、そのことを聞こうと思います。

日本人だったら、この言葉を知っているでしょう。

If somebody is a Japanese person, then they will probably know this word.

黒くじに当たっ<u>たら</u>、アムネスティにお金を送ります。

I would send money to Amnesty International, if I should win the lottery.

Note that when you say "A $\hbar \circ B$," you cannot express a sequence of events in which B occurs before Λ : B can only take place at the time A comes true or later. You cannot therefore use $\hbar \circ I$ to describe an "if" sentence like the following. ("B"- this weekend, which comes before "A"-next week.)

× 来週試験があったら、今度の週末は勉強したほうがいいですよ。

It will be better for you to study this weekend, if you have an exam next week.

Sometimes, the \hbar \dot{b} clause describes a very probable condition, and the second clause describes the event that will take place as soon as the situation is realized. With this type of sentence, \hbar \dot{b} simply arranges future events and activities in a temporal sequence.

今晩、うちに帰ったら、電話します。 I will call you when I get home tonight. 宿題が終わったら、遊びに行きましょう。

Let's go out and have some fun once we are done with the homework,

Note that the very same sentences could be interpreted in this way or in the way shown earlier. The difference lies not in the sentences themselves, but in the possibly different ways the real world could be like. If you expect to be home tonight in all likelihood, the first sentence here describes what you will do when you get home. If, on the other hand, you are not certain whether you will be home tonight, the same \$\tau_6\$ sentence describes what you will do if you get home.

Finally, the 7:6 clause can describe a condition that is unreal and contrary to fact. With this type of sentence, you express a purely hypothetical condition and its probable result.

私が猫だったら、一日中寝ているでしょう。 If I were a cat, I would be asleep all day long.

お金があったら、車を買うんですけど。 If I had money, I would buy a car.

4. ~なくてもいいです

To describe what you do not need to do, take a negative sentence in the short form, drop the final い of ない, and add くてもいいです. なくて is the negative te-form, which we studied in the last lesson

靴を削がなくてもいいです。

You do not need to take off your shoes.

プレゼントは高くなくてもいいです。

The present does not need to be anything expensive.

→ ~なくてもいいです

does not need to . . .

⁶Throughout the uses of the たら conditional clauses discussed here, one thing remains constant: A たら B can only describe a conditional dependency that holds naturally between A and B. You cannot describe with \$\tau_i\$ an "if" dependency of the "B even if A" type, where B holds in spite of A.

[×]あなたが結婚したかったら、私は結婚しません。 I will not marry you even if you want to,

5 ~みたいです

おたいです follows a noun and expresses the idea that something or somebody resembles the thing or the person described by the noun. The resemblance noted is usually in terms of external characteristics. but not necessarily so.

私の父はジェリー・ガルシアみたいです。

My dad looks/acts like Jerry Garcia.

(Has a portly figure? Wears tie-dye shirts? Has an interesting taste in certain chemicals?)

あの人はゴリラみたいです。

That person over there is like a gorilla.

(Sturdily built? Thumps his chest often? Good at climbing trees?)

みたいです can also follow a verb and expresses the idea that something "appears to be the case." It can follow the short form of the present tense and the past tense, both in the affirmative and in the negative.

南が降ったみたいです。

It looks like it has rained

あの人はおなかがすいているみたいです。

It looks like that person is hungry.

あの人はきのうの夜寝なかったみたいです。 It looks like that person did not sleep last night.

先生はあした学校に来ないみたいです。

It looks like the professor is not coming to school tomorrow.

verb + 2451173 It looks like

[†]みたいです can in fact follow adjectives too, but it is far more common to use そうです with adjectives. See Lesson 13 for the adjective base + そうです construction.

6 ~前に/~てか

You can use the present tense short form and #15 to describe the event before which something happens.

verb A (short present) + mic verb B B before A.

国に帰る前に、もう一度東京に行きます。

I will on to Takya one more time before I on back home

日本に来る前に、一学期日本語を勉強しました。

I studied Japanese for one semester before I came to Japan.

The verb that precedes $\frac{64}{12}$ is always in the present tense, whether the tense of the overall sentence is in the present tense (as in the first example above) or in the past tense (as in the second).

To describe an event after which another thing happens, you can use the te-form of a verb + b, b,

verb A + ThS verb B A, and then B./B after A.

勉強してから、友だちに手紙を書きました。

I studied and then wrote letters to my friends.

けんさんが来てから、食べましょう。

Why don't we (start) eat(ing) after Ken has arrived.

⁶An "A てから B" sentence can also describe the state B that has held true *since* the event A. 猫が死んでから、とてもさびしいです。

練 習 Practice

① CDを買ったそうです

A. Listen to Sue's story and report it using ~そうです. 🗐

Example: $\exists \sigma \neg CD \not= g \lor \sharp \ L \not= \sigma \neg CD \not= g \neg c \not= \sigma \neg c \not= \sigma$

- 1. きのうは暖かかったです。
- 2. きのう京都に行って、友だちに会いました。
- 3. 友だちは大学院の学生です。
- 4. 女だちは元気でした。
- 5. 友だちと映画を見に行きました。
 - 映画館は込んでいました。
 非面はあまりなましる(:
- 7. 映画はあまりおもしろくありませんでした。
- 8. その後、一緒に買い物をしました。
- 9. 何も買いませんでした。
- 10. きのうはぜんぜん英語を話しませんでした。



B. Pair Work—One person chooses one of the following topics and talks about it. The other takes notes about what the person says and reports it to the class using ~そうです。

- Last weekend
- 2. My family (host family)
- Plans for the holiday

① 今週は忙しいって

A. Report on what Mary and Robert said using ~⇒₹. [40]

Example: 379-/I am busy this week

→ Q:メアリーさんは何て言ってた?

A:今週は忙しいって。

メアリー (

- Ex. I am busy this week.
 - I have to study tonight.
 Tom and Kyoko are dating.
- 3. I slept only three hours last night.

1-110



- 6. I have to go back to England in June.
- B. Pair Work—First practice the following dialogue with your partner. Then change the underlined parts and make another dialogue with your partner.
 - A:知ってる? ジョンさん、宝くじに当たったって。
 - B: うん、聞いたよ。<u>百万円もらえる</u>って。 A:いいなあ。今度ジョンさんと食べに行こうよ。
 - B:うん。おごってもらおう。

■ お金があったら、うれしいです

A. Make sentences with ~たら、うれしいです using the cues. 🗐

Example: $b \stackrel{<}{=} b \stackrel{<$

1. 友だちがたくさんできる 2. 成績がいい 3. 日本に行ける

4. 学校が休みだ 5. 宿題がない 6. ブレゼントをもらう 7. 物価が安い 8. いい天気だ 9. 弁護士になれる

10. 先生がやさしい

B. Change the cues 1 through 8 into £5-clauses, choose the appropriate phrases to follow them from a through i, and make sentences.

Example: 卒業したら、旅行会社に就職するつもりです。

Ex. 卒業する · a. 掃除します。

1. 太る b. どこにも行けません。

2. ディスコに行く · c. 買おうと思っています。

d. 旅行会社に就職するつもりです。 3. 宿願が終わらない

4. 寒い ・e. ダイエットをしなくちゃいけません。

5. カメラが高くない・ f. 菜を買ってきてあげます。

6. 友だちが病気だ ・ a. 踊ります。

7. 部屋がきれいじゃない ・ h. お茶をいれてください。

8. お客さんが来る i. ストープをつけたほうがいいですと、

C. Pair Work-Ask what your partner would do in the following situations, using ~ 1:5

Example: 0点を取る → A:0点を取ったら、どうしますか。

B: 0点を取ったら、日本語の勉強をやめます。

1. 国に帰る

2. お金がない

3. 日本語が上手になる

4. 男/女だ

5. 先生だ

6. 被/被女がほかの人と付き合う

7. 宝くじに当たる

8. 買い物の時、お金が足りない





A. John doesn't have to do the following things. Make sentences using ~なくても L1L1. [40]

Example: need not study → ジョンさんは勉強しなくてもいいです。





On Saturday:

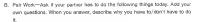
- 1. need not memorize vocabulary
- 2. need not practice kanii
- 3. need not speak Japanese
- 4. need not get up early
 - 5, need not go to school

At his homestay:

- 6 need not wash dishes
- 7. need not do laundry
- 8 need not cook
- 9, need not clean his own room
- 10 need not come home carly







Example: write a paper

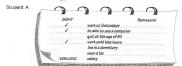
→ A:今日、レポートを書かなくちゃいけませんか。

B:はい、書かなくちゃいけません。しめきりはあしたですから。 いいえ、書かなくてもいいです。しめきりは来週ですから。

Questions	Answers and Reasons		
go to bed early	はい	いいえ	
memorize kanji	はい	いいえ	
withdraw money	はい	いいえ	
do homework	はい	いいえ	
go to the post office	1241	いいえ	
go shopping	はい	いいえ	
	u.	いいえ	
	はい	いいえ	

C. Pair Work—You and your friend are doing research on companies. Student A has looked into SOMY and Student B has looked into Bansancine (B's mane) or p. 110. The things you must do are checked. Look, at the memo and exchange the information using 一本长多心以神社办办. After getting all the information, discuss which company would be better.

Example: A:パマソニックでは土曜日に飾かなくちゃいけませんか。 B:いいえ、飾かなくてもいいです。ソミーはどうですか。



▼ スーパーマンみたいですね

A. Describe what the following things/people are like with ~みたいですね. 📵



ぬいぐるみ







マイケル・ジャクソン



B. Describe the following pictures with verb + みたいです.

Example: 出かけるみたいです。



















(7)



(8)





C. Pair Work—Ask your partner the following questions about the picture. When vou answer, use ~みたいです.

Example: A:この人は男の人ですか。

B:ええ、男の人みたいです。/いいえ、男の人じゃないみたいです。

- 1. この人は学生ですか。
- 2. この人は結婚していますか。
- 3. 今日は休みですか。
- 4. 今、雨が降っていますか。
- 5. この人はテニスをしますか。
- 6. たばこを吸いますか。
- 7. よく掃除をしますか。
- 8. 料理ができますか。 9. ギターが弾けますか。
- 10. 今、何をしていますか。



1 日本に来てから日本語を勉強しました

A. Look at the following pictures and make sentences using ~てから.[40]

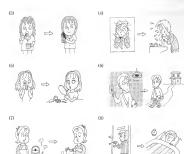
(2)

Example: 日本語のテープを聞いてから、寝ます。









- B. Look at the pictures above and make sentences using ~煎に. 🗐 Example: 寝る前に、日本語のテープを聞きます。
- C. Pair Work-Ask your partner the following questions.
 - 1. 学校に来る前に、何をしますか。

 - 2. 就職する前に、何をしなくちゃいけませんか。
 - 3. 結婚する前に、何がしたいですか。
 - 4. きのううちへ帰ってから、何をしましたか。
 - 5. 今日授業が終わってから、何をするつもりですか。

〒 まとめの練習

- A. Gossip about people (e.g., a celebrity/your teacher/your classmate) by using ~そうです/~って. You can make up your own story.
- B. Talk about the things you have to or don't have to do in Japan, comparing them to similar situations in your country.
 - Example: 日本とアメリカの際にはいろいろな違いがあります。たとえば、日本 ではうちの宝で靴を繋がなくちゃいけません。でも、アメリカでは脱 がなくてもいいです。
- Find an interesting news item on TV or in newspapers or magazines and report on it using ~そうです.

Example: ニュースによると、カリフォルニアで地震があったそうです。

Pair Work N C.=

Example: A:パマソニックでは土曜日に動かなくちゃいけませんか。 B:いいえ、動かなくてもいいです。ソミーはどうですか。

Student B (

@	Bamasonic		SOMY
69		work on Saturdays	
		be able to use a computer	
		quit at the age of 60	
	/	work until late hours	
	/	live in a dormitory	
	/	wear a ble	
(S)	¥220.000	salary	

床屋/美容院で

At the Barber/Beauty Salon

Useful Expressions

- カット(パーマ)お願いします。
- I would like to have a hair cut (permanent).
- あまり短くしないでください。
- Please don't make it too short.
- そらないでください。
- ----- Please don't shave.
- 3 センチぐらい切ってください。
 - -----Please cut off about 3 centimeters.
 - 援ろをそろえてください。————Please cut the back all the same length.
 - 赤にそめてください。 Please dye my hair in red.
 - ボブ・マーリーみたいな髪形にしたいんですが。
 - I want my hair to be like Bob Marley's. (showing the picture)

Useful Vocabulary

- シャンプー shampoo ち カット cut そ ブロー blow-dry メ
- バーマ permanent そめる to dye セット set そろえる to make his
- セット set そろえる to make hair even; to trim 髪形 hair style パーマをかける to have one's hair permed

切るー

もみあげー sideburns

分けほ







to shave

to crop



第**18**課 L E S S O N — 18 ジョンさんのアルバイト John's Part-time Job

At Little Asia restaurant.

3 ジョン: はい。がんばります。

4 左 長: まず、冷蔵庫に野菜が入っているから、出しておいて。それから、外の電 気はついている?

。ジョン: いいえ、ついていません。つけましょうか。

ヶ店 長: うん。そこのスイッチを押すとつくよ。 。ジョン: はい。

A customer calls John.

1 答: すみません。しょうゆを落とし2 ちゃったんです。ごめんなさい。

3 ジョン: いえ、大丈夫です。あっ、スカー 4 トが汚れてしまいましたね。

s 客: 本当だ。どうしよう。

。ジョン: 今すぐ、タオルを持ってきます。



After closing time.

+ 痘 長: 今日はジョンのおかげで、助かったよ。

2 ジョン: いいえ。でも本当に忙しかったですね。

ョ 店 長: あしたは学校があるんだろう。アルバイトをしながら学校に行くのは大 変だね。



s ジョン: ええ、ときどき、遅刻しちゃうんですよ。

。店 長: ぼくも学生の時はよく投業をサポったよ。もっと勉強すればよかったな

あ。後はほくがやっておくから。

8 ジョン: じゃあ、お先に失礼します。お疲れさまでした。

。店 長: お疲れさま。

1

Manager: John, I heard Mr. Morita has a cold and is not able to come today. In the evening it will get huse, so I am counting on you.

John: Sure, I will do my best.

Manager: First of all, vegetables are in the refrigerator, so, take them out. Then, is the outside

John: No. it isn't Shall I torn it on?

Manager: Yes. If you press the button there, the light will be on.

John: Yes.

(I

Customer: Excuse me. I have dropped the soy sauce. I am sorry

John: Please don't worry. Oh, your skirt has become dirty, hasn't ir?

Customer: Oh, no! What should I do? John: I will bring a towel right away.

(m)

Manager: You were so helpful today.

John: Don't mention it. But. it was such a bosy day.

Manager: You have school tomorrow, right? It is tough to go to school working part-time, isn't it?

John: Yes. I am late for classes sometimes.

Manager: When I was a student, I often cut classes, too. I should have studied more. Well, I will take care of the rest then

John: Excuse me for leaving early. Good-bye

Manager: Thank you. Bye.

	単	五
V o	c a b i	
Nouns		
* & E	核	the rest
エアコン	15%	air conditioner
カーチン		curtain
3091009	4 SL	milk
シャンプー		shampoo
* 1.1340	しょう油	sov sauce
* スイッチ		switch
* スカート		skirt
· +×	外	outside
タオル		towel
にっき	日記	diary
ボップコーン		popcorn
やちん	家賃	rent
・ゆうがた	タカ	evening
ラジカセ		cassette player with a radio
るすばんでんわ	留守备電話	answering machine
。 れいぞうこ	冷脓症	refrigerator
ろうそく		candle
(1 - adjectiv	o s	
あかるい	明るい	bright
きぶんがわるい	気分が悪い	to feel sick
はずかしい	恥ずかしい	embarrassing; to feel embarrassed
U-verbs		
B (FRE C	(something) opens $(\sim h^i)$
あやまる	謝る	to apologize
* おす	押す	to press; to push
。 おとす	落とす	to drop (something) (~ €)
おゆがわく	お湯が沸く	water boils

98.31

壊す

to fall down to break (something) (~ €)

to bloom

ころぶ

こわす

しまる	附まる	(something) closes $(\sim b^4)$
* たすかる	助かる	to be saved; to be helped
* たのむ	制む	to ask (a favor)
* つく		(something) turns on $(\sim b^4)$
よごす	汚す	to make dirty $(\sim \&)$
Ru-verbs		
おちる	落ちる	(something) drops $(\sim b^c)$
かんがえる	考える	to think (about); to consider
きえる	消える	(something) goes off
こわれる	壊れる	(something) breaks (~が)
・よごれる	汚れる	to become dirty $(\sim b^4)$
Irregular	Verb	
ちゅうもんする	注文する	to place an order
Adverbs an	d Other	Expressions
・ いますぐ	今すぐ	right away
。 おかげで		thanks to (~0)
。 おさきにしつれいしま	す お先に失礼します	See you. (lit., I'm leaving ahead
		of you.)
• おつかれさま(でした	お疲れ様(でした)	You must be tired after working
		so hard. (ritualistic expression)
~(ん)だろう		short form of ~(ん)でしょう
どうしよう		What should I/we do?
ほんとうに	本当に	really
・まず		first of all
~までに		by (time/date)

文法 Grammar

Transitivity Pairs

Some verbs describe situations in which human beings act on things. For example, I open the door, you turn on the TV, and they break the computer. Such verbs are called "transitive verbs." Some other verbs describe changes that things or popele undergo, Dr example, the door opens, the TV goes on, and the computer breaks down. These latter verbs are called "intransitive verbs."

While most verbs are loners and do not have a counterpart of the opposite transitivity, some important verbs come in pairs.

	Transitive		Intransitive
開ける	open something	刚<	something opens
閉める	close something	閉まる	something closes
入れる	put something in	స్టేవ	something goes inside
声す	take something out	出る	something goes out
つける	turn something on	><	something goes on
消す	turn something off; extinguish something	滑える	something goes off
表す	break something	壊れる	something breaks
汚す	make somethingdirty	汚れる	something becomes dirty
落とす	drop something	落ちる	something drops
わかす	boil water	Ďζ	water boils

Transitive verbs call for both the subject (agent) and the object (the thing that is worked on). Intransitive verbs call only for the subject (the thing or the person that goes through the change).

たけしさんが電気をつけました。	電気がつきました
Takeshi turned the light on.	The light went on
たけしさん <u>が</u> お湯をわかしました。	お湯がわきました
Takeshi boiled the water.	The water boiled

Transitive verbs describe activities, while intransitive verbs describe changes. They behave differently when they are followed by the helping verb TNE. Let us first recall that activity verbs (はナ, for example) + ている refer to actions in progress, while change verbs (結婚する, for example) + ている refer to the states resulting from the change.

スーさんは今、電話でお母さんと話しています。 (activity, action in progress) Sue is talking on the phone with her mother right now.

山下先生は結婚しています。 (change, result state) Professor Yomashita is married.

Similarly, when followed by \(\tau \cdot \delta \), transitive verbs refer to actions in progress, while intransitive verbs refer to states that hold after the change takes place.

ドアが開いています。 ロバートさんは京を開けています。

Robert is opening the windows. Doors are onen / There's an onen door.

ともこさんは電気を消しています。 テレビは消えています。 The TV set is off

Tomoko is turning the light off.

ゴジラが町を壊しています。 このコンピューターは壊れています。 There ones Godzilla destroving the city. This computer is broken.

2 ~てしまう

The te-form of a verb + L ± 2 has two senses, which at first might appear rather incongruous. In its first sense, L 2 3 indicates that one "carries out with determination" a plan described by the verb. It typically involves bringing something to a culmination point. You, in other words, do something completely, or finish doing something, or have something done.

本を読んでしまいました。 I read the hook completely./I finished reading the book

The second sense of L 2 3 is "lack of premeditation or control over how things turn out." This often comes with the sense of regret; something regrettable happens, or you do something which you did not intend to.

Since 1. 2.5 ones with the verbal te-form, which is affirmative, it only gives us sentences meaning that something regrettable does or did happen. In other words, we cannot express with 1, 2 7 negated ideas such as "regrettably, x did not take place" or "unfortunately, I did not do x."

電車の中にかばんを忘れてしまいました。 I inadvertently left my bag on the train.

宿題を忘れたので、先生は怒ってしまいました。

To my horror and sorrow, my professor got angry, because I had forgotten my homework.

Both senses focus on the discrepancy between what we intend and what the word is like when it is left on its own. A L 2 3 sentence may be ambiguous between the two senses. How a given L 2 3 sentence should be interpreted depends on the assumptions the speak arts when the continuous con

In speech, $\sim \tau \cup \dot{x}$ 3 and $\sim \tau \cup \dot{x}$ 3 are often contracted to $\sim 5 + 3$ and $\sim U + 5$, respectively.

宿題をなくしちゃった。

I lost my homework!

食べてしまいます → 食べちゃいます 死んでしまった → 死んじゃった

3 ~≿

The present tense short form of a predicate $+ \ge$ means whenever the situation described by the predicate holds, another thing happens. In most \ge sentences, the first clause describes the cause, and the second the effect.

私はその人と話すと元気になる。

Whenever I talk with that person, I feel uplifted.

道が込んでいると時間がかかる。

Whenever the streets are crowded, it takes longer to get there.

clause A ≥ clause B₀ Whenever A happens, B happens too.

(short, present)



Sometimes, a \(\sigma\) sentence describes a cause-effect relationship between specific events.

メアリーさんが国に帰るとさびしくなります。

If Mary goes back home, we will be sad and lonely.

While the clause that comes before $\[\]$ is always in the present tense, the second clause can be in the present or in the past tense.

私は子供の時、冬になるとかぜをひきました。 When I was young, whenever winter arrived, I caught a cold.

The event described by the second clause must follow the event described in the first half of the sentence. Thus it is wrong to say:

× 私はその人と話すと要茶店に行きます。 Whenever I talk with that person, we go to a coffee shop.

If you want an adjective idea in the second clause, it is usually expressed as a change. It is very common therefore to find in the second clause an v-adjective base $+ \langle z | \hat{z} | \hat{z}$, and a $\langle z | \hat{z} | \hat{z} | \hat{z} \rangle$ (see Lesson 10 for adjective $+ \langle z | \hat{z} | \hat{z} \rangle$).

秋になると木が赤くなります。 Whenever fall arrives trees turn red

夜になると町が静かになります。

Whenever night comes, the town becomes quiet.

4 ~ながら

You can connect two verbs with $\&b^{i}b$ to say that the two actions are performed at the same time. $\&b^{i}b$ follows a verb stem. The second verb, which goes after $\&b^{i}b$, can be in any form.

私はいつも音楽を聞きながら日本語を勉強します。 I always study Japanese while listening to music.

たけしさんは歌を歌いながら洗濯をしています。 Takeshi is doing laundry singing a song,

アルバイトをしながら学校に行くのは大変です。 It is not easy to go to school working part time. V1 ながら V2

VZ is the

Note that the two verbs that flank $\&b^{i}b$ must be two actions performed by the same person, $\&b^{i}b$, in other words, cannot describe an action performed while another person does something.

5 ~ばよかったです

ばよかったぐす means I wish I had done or I should have done something. You can use it to describe an alternative course of action you, to your great regret, did not take.

```
あの時、「愛している」と言えばよかったです。
I wish I had told her that I loved her.
```

彼女と別れなければよかったです。 I should not have broken up with her.

All verbs can regularly be turned into a ばよかったです sentence with no exception or irregularity. You form the は-form on the basis of the present tense short forms.

Verbs in the affirmative:		
Drop the final -u and a	idd -	aba.
食べる (tabe-ru)	\rightarrow	食べれば (tabe-reba)
行く (ik-u)	>	行けは (ik-eba)
待つ	\rightarrow	待ては
煎う	\rightarrow	買えば
する	\rightarrow	すれば
<る	>	くれば
Verbs in the negative:		
Drop the final () and a	add (ければ
食べない	>	食べなければ
行かない	\rightarrow	行かなければ
待たない	→	待たなければ
買わない	→	買わなければ
Ů#ι\	\rightarrow	しなければ
こない	→	こなければ

We will learn about the \(\mathcal{L}'\)-forms used in broader contexts in Lesson 22.

Expression Notes

おかけ Noun のおかけ(で) is used to express gratitude to something or someone when things turn out as desired

友だちが許いてくれた地図のおかげで道に進わなかった。

Thanks to the map my friend drew, I didn't get lost.

先生:卒業おめでとう。 Congratulations on your graduation. 学生: 先生のおかげです。 I owe it to you, Professor.

The expression おかけさまで (lit., Thanks to you) is the proper response when asked 元気ですか.

A: 元気ですか。 How are you? B:ええ、おかげさまで。 Yes, thanks to you.

おかげきまで is also used to show appreciation for the addressee's help/ support/concern.

A:仕事に慣れましたか。

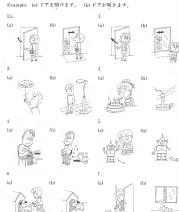
Have you gotten used to the job? B: ええ、おかげさまで、だいぶ慣れました。

Yes, I have gotten used to it mostly. Thank you for your concern

練 置 Practice

① 窓が開いています

A. Describe the pictures using transitive and intransitive verbs,







C. Pair Work—One person looks at picture A below and the other looks at picture B (p. 133). The two pictures look similar but are not identical. Find out the difference by asking each other questions.

Example: A:冷蔵庫にりんごが入っていますか。 B:はい。一つ入っています。



D. Pair Work—You and your partner are working part-time at Little Asia. The manager is sick, and you need to take care of the restaurant for the day. Look at the picture and discuss what needs to be done to open the place for business.

Example: A:エアコンがついていませんね。 B:そうですね。じゃ、私がつけますよ。 A:すみません。お願いします。



『昼ご飯を食べてしまいました

A. You finished doing the following things. Express what you did with ~てしまう. 📵

Example: finished eating lunch → もう昼ご飯を食べてしまいました。

- 1. finished doing homework
- 2. finished writing a paper
- 3. finished reading a book
- 4. finished listening to a Japanese language tape
- 5. finished cleaning a room
- 6. finished seeing a video
- B. The following things happened and you regret them. Express them with ~てしまう. 🗐

Example: お金があまりないんですが、(bought a lot)

- → お金があまりないんですが、たくさん買ってしまいました。
- 1. 友だちにラジカセを借りたんですが、(broke it)
- 2. 給料をもらったんですが、(spent all)
- 3. 急いでいたので、(fell down)
- 4. きのう寒かったので、(caught a cold)
- 5. きのうあまり寝なかったので、(slept in class)
- 6. ゆみさんが好きだったんですが、(Yumi got married)
- 7. 今日までに家賃を払わなくちゃいけなかったんですが、(forgot it)
- 8. 朝寝坊したので、(missed a train)

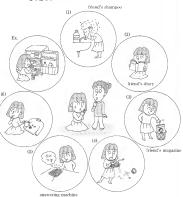
C. You stayed at your friend's apartment while he/she was away. Now your friend is back; make an apology using ~ちゃう/じゃう for what you have done in the apartment.

Example: A:ごめん。

B:どうしたの?

A:実は冷蔵庫の食べ物を全部食べちゃった。

B:えっ!



 Pair Work—You did the following things. Explain the situations to your partner in informal speech. Continue the conversation.

Example: You borrowed a camera from your friend but broke it.

- → A: 友だちからカメラを借りたんだけど、壊しちゃった。
 B: えっ。今すぐ願ったほうがいいよ。
 - A: #3## #3 #3 L.
- A: てりたね。 てりするよ。
- 1. You borrowed a book from your friend but lost it.
- 2. You received a scholarship but you bought a car with that money.
- 3. You told a lie to your friend.
- 4. You had a fight with your boyfriend/girlfriend.
- 5. You didn't want to go to class, so you cut class,
- 6. You overslept and came late for class.

● 春になると暖かくなります

A. Change the cues in 1 through 6 into & clauses and choose the correct phrase on the right to complete each sentence. <a>[••]

Example: 秋になると涼しくなります。

Ex. 秋になります ・ a. 日本語が上手になりません。 1. 電気をつけます ・ b. 目が疲れます。

- お酒を飲みすぎます
 ロ本語を話しません
 はかべきます。
- 4. 家族から手紙が来ません · e. 涼しくなります。
 - 5. 一日中コンピューターを使います f. 悲しくなります。
 - 6. 春になります ・ g. 気分が悪くなります。

128 ▶ 会話·文法編

B. Pair Work—Give advice to your partner who has the following problems, using ~

Example: A:車の運転が下手なんです。 B:練習すると上手になりますよ。

1. A	:疲れているんです。	B:	と元気になりますよ。
2. A	: 友だちがいないんです。	B:	と友だちができますよ
3. A	: かぜをひいたんです。	B:	とよくなりますよ。
4. A	: 太りたいんです。	B:	と太りますよ。
5. A	:寝られないんです。	в:	と寝られますよ。

C. Pair Work-Talk with your partner using the cues below. Expand your conversation.

Example: と顔が赤くなる → A:私/ぼくは、私ずかしいと顔が赤くなるんです。 B: そうですか。 私/ぼくは、お酒を飲むと顔が赤くなるんです。 A:どれぐらい飲むと顔が赤くなるんですか。

1	と気分が悪くなる	2	とうれしくな
3.	と悲しくなる	4	と元気になる
5	と疲れる	6	と緊張する
7	と綴りたくかる		2.6.741

☞ テレビを見ながら勉強します

A. The pictures below show what Michiko does. Describe them using ~なから. [4] (2)

Example: みちこさんは、テレビを見ながら勉強します。







(3)



- B. Pair Work-Ask your partner the following questions.
 - 1. ご飯を食べながら、何をしますか。
 - 2. 何をしながら、勉強しますか。
 - 3. お風呂に入りながら、何をしますか。
 - 4. 音楽を聞きながら、何をしますか。
 - 5. 何をしながら、考えますか。
- C. Class Activity—Let's play charades. The teacher gives a sentence card to each student. One of the students mimes the sentence. All other students guess what the person is doing and raise their hands when they recognize the action. The person that gets the most points is the winner.

Example: 歩きながら、アイスクリームを食べています。

- D. Talk about the following using ~なから.
 - two things you often do at the same time when you are busy Example: 性しい時、食べながら勉強します。
 - 2, two things it is better not to do at the same time

Example: 運転しながら電話で話さないほうがいいです。

3. two things you like to do at the same time

Example: 音楽を聞きながら運転するのが好きです。

4. two things you cannot do at the same time

Example: 自転車に乗りながらそばを食べられません。

v もっと勉強すればよかったです

A. Change the following verbs into &-forms.

Example: vi ⟨ → vittば

1. よむ 2. くる 3. みる 4. はなす 5 6. つかう 7. あそぶ 8. おきる 9. たべない 10

11. きかない 12. つかわない 13. しない

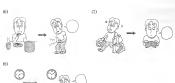
B. The following pictures are what happened to you as a result of action you took or didn't take (marked with X). Express your regret using ~ばよかったです. 🗐

Example: かさを持ってくればよかったです。





(5)



Make sentences in the following situations using ~ばよかった.

Example: You didn't do well on your test,

- → もっと勉強すればよかったです。/お酒を飲みに行かなければよ かったです。
- 1. Von were late for class
- 2. You went to a restaurant but it was closed for a holiday,
- 3. You are on a trip. You forgot to bring a camera.
- Your college life is miserable.
- 5. The hamburger you ordered doesn't taste good.
- a. The namburger you ordered doesn't taste good
- 6. You ate too much and you are not feeling well.
- You have just started working after graduation. You are too busy to have time for yourself.
- 8. You can't help thinking about your ex-boyfriend/ex-girlfriend.(前の被/前の彼女)



₩ まとめの練

 A. Pair Work—Tell each other a story of a failure or a sad experience, which happened contrary to your wishes.

Example: A:けさ、起きられなくて、授業に遅れてしまったんです。

B:きのう何時に寝たんですか。

A:二時です。

B:もっと早く寝ればよかったですね。

B. Pair Work—Ask your partner the following questions.

1. あしたまでに何をしなくちゃいけませんか。

2. レポートの宿題がありますか。いつまでに出さなくちゃいけませんか。

3. 卒業までに何をしようと思っていますか。

4. LLは何時から何時まで聞いていますか。

5. 図書館は何曜日に聞まっていますか。

6. あなたの冷蔵庫の中に何が入っていますか。

7. 高校の時、何をすればよかったですか。

8. お酒を飲むとあなたはどうなりますか。

Pair Work 1 C.=

Example: A:冷放康にりんごが入っていますか。 B:はい。一つ入っています。







Takeshi came to the airport to pick up the department manager who went to America on business.

- : たけし: 部長、出張お疲れさまでした。
- 2 部 長: 木村くん、迎えに来てくれてありがとう。本当はシアトルを一時に出るは
- 3 ずだったんだけど、遅れちゃってね。
- 4 たけし: じゃあ、お疲れになったでしょう。
- 。部 長: 大丈夫だけど、ちょっとおなかがすいてるんだ。
- 。たけし: じゃあ、何か召し上がってから、お帰りになりますか。
- ァ部 長: うん。そうしようか。



At a restaurant.

- : ウエートレス:いらっしゃいませ。何名様ですか。
- 2 たけし: 二人です。
- 3 ウエートレス:おたばこをお吸いになりますか。
 - 4 部 長: いいえ。
- sウエートレス:こちらへどうぞ。お決まりになりましたらお呼びください。



In front of the department manager's house.

: 部 長: うちまで送ってくれてありがとう。

ったけし: いいえ。今日はごちそうしてくださってありがとうございました。

3 部 長: ゆっくり話ができてよかったよ。ちょっとうちに寄らない?

4 たけし: いえ、もう遅いし、奥様もお休みになっているでしょうから。

s 部 長: この時間ならまだ起きているはずだよ。

。たけし: でも、今日は遠鷹しておきます。奥様によろしくお伝えください。

(I

Takeshi: Boss, welcome back. You must be tired after the business trip.

Department manager: Thank you for coming here to pick me up. Mr. Kimura. Originally, I was supposed to leave Seattle at one o'clock, but it ran late.

Takeshi: You must be tired, then.

Department manager: No, I am fine, but I am a little hungry.

Takeshi: Then, would you like to eat something and go home?

Department manager: That sounds good to me.

(I)

Waitress: Welcome, How many?

Takeshi: Two. Waitress: Do you smoke?

Department manager: No.
Waitress: This way, please, When you decide, call me.

a

Department manager: Thank you for giving me a ride home.

Takeshi: Not at all. Thank you for paying for the dinner.

Department manager: It was nice to have a good talk with you. Would you like to drop by my

Takeshi: It's okay, it's late, and your wife is probably sleeping.

Department manager: No. She must still be awake around this time-

Takeshi: But, I'd rather not today. Please give her my best regards.

	单		五			
c	а	ь	UI	а	r ý	

おくさま 奥楼 おこさん お子さん なわい 红衫.

はいご 407 2X こちら * Luntit 出祭 しゅるい 種類

性格

由坐生

強打放

傷み

話

せいかく ちゅうがくせい rtil

かまけもの かやみ

はずかしがりや はなし。

* ぶちょう

机路 文化 またがい 間接い

L\-adiective

なかがいい 他がしいい

な - a die ctive まじめ(な)

U-verhs

いらっしゃる

おくる 港ス おこる 然る おっしゃる

おやすみになる * 536 決まる

くださる

(your/his) wife (polite) (your/their) child (polite)

expression of gratitude honorific language this way (polite)

business trip a kind; a sort

personality junior high school student where (nolite)

lazy person worry

なずかしがり屋 shy person chot: tolk department manager

> culture mistake

be on good/close terms: to get

serious: soher: diligent

honorific expression for \$15. (&, and \ \ & to walk/drive (someone)

(person を place まで) to set anery honorific expression for V 3

お休みになる honorific expression for ねる to be decided (~b) honorific expression for (12 &

[.] Words that appear in the dialogue

ごらんになる	ご覧になる	honorific expression for 3-5
こらんになる しりあう	知り合う	to get acquainted with (~ ℃)
~ていらっしゃる	300 3 300 3	honorific expression for ~ \(\tau\cdot\)
なきる	10	honorific expression for 🕇 5
ひっこす	引っ越す	to move (to another place to live)
• めしあがる	召し上がる	honorific expression for たべる and のむ
* £3:	呼ぶ	to call (one's name); to invite
* 1 5	寄る	to stop by
Ru-verbs		
* おくれる	遅れる	to become late
かける		to sit down
はれる	晴れる	to become sunny
もてる		to be popular (in terms of roman
		tic interest) (people 10)
Irregular V	erbs	
* えんりょする	遠慮する	to hold back for the time being: to refrain from
。 ごちそうする		to treat/invite (someone) to a meal (person ↓ meal ₺)
しょうたいする	招待する	to invite someone (to an event/a place (person & event/place (=)
ちゅういする	注意する	to watch out; to give warning
・ はなしをする	話をする	to have a talk
Adverbs an	d Other	Expressions
おととい		the day before yesterday
なぜ		why (=どうして)
ほんとうは	本当は	in fact; originally
まいあさ	基朝	every morning
まだ		still
* ~めいさま	~名標	party of people
ようこそ		Welcome.
* よろしくおつたえ	よろしくお伝	Please give my best regards
ください	えください	(to). (~15)

文法Grammar

I Honorific Verbs

We use special verbs to describe the actions of people whom you respect. These special verbs are called honorific verbs, because they bestow honor on, or exait, the person performing the activities.

	honorific verbs	irregular conjugations
18		
7<	いらっしゃる	いらっしゃ <u>い</u> ます
63		
ిన	ご覧になる	
15	おっしゃる	おっしゃ <u>い</u> ます
する	なさる	なさ <u>い</u> ます
なな	買し上がる	
くれる	くださる	くださいます
is o	お休みになる	
~ている	~ていらっしゃる	~ていらっしゃいます

All the honorific verbs listed above are u-verbs, but some of them have irregular conjugations. The long forms of $\sc \cdot \delta$, $\sc \cdot \delta$, $\sc \cdot \delta$, $\sc \cdot \delta$, and $\sc \cdot \delta$, and $\sc \cdot \delta$, and $\sc \cdot \delta$, instead of the expected $\sc \delta$ $\sc \delta$.

When we use an honorific verb instead of a normal verb, we will have sentences which mean that somebody graciously does something. (Thus we never use these verbs to describe our own actions.) We use them when we talk about what is done by (I) some-body higher up in the sectal hierarchy, or (2) some-body whom you do not know very well, especially when addressing them directly.

先生は今日学校にいらっしゃいません。 cf. 行きません/来ません/いません The professor will (graciously) not go to/come to/be at the school.

(three-way ambiguous) 何を<u>名し上がります</u>か。 cf. 食べますか/飲みますか

What will you (graciously) eat/drink?



田中さんのお母さんがこの本をくださいました。 cf. くれました

先生は自分で料理なさるそうです。 cf. 料理するそうです

Ms. Tanaka's mother (graciously) gave me this book. I hear that the professor (graciously) cooks for himself.

心能なさらないでください。

cf. 心配しないでください

Please don't (graciously) worry. 先生はテレビをご覧になっています。

cf. 見ています

The professor is (graciously) watching TV.

For the activities for which we lack special honorific verbs, we add the respect factor as follows:

 Using Tv6>Lev± + instead of Tv± +. if the sentence has the helping verb ている

先生はテープを聞いていらっしゃいます。 (< 聞いています)

The professor is (graciously) listening to the tapes.

先生は疲れていらっしゃるみたいです。 It appears that the professor is (graciously) tired. (2) Flanking a verb stem with \$ and \$\$\tau \tau A\$ in most other cases

(く 疲れているみたいです)

お + verb stern + になる

先生はもうお帰りになりました。 (< 帰りました)

The professor has already (graciously) gone home.

この報誌をお読みになったことがありますか。 (< 読んだことがありますか)

Have you ever (graciously) read this magazine?

As the examples show, you can turn most combinations of a verb and a post-predicate expression into the honorific style by simply turning the verb into the honorific form. Post-predicate expressions, such as ことがあります and ください, remain unchanged. This rule also applies to expressions like てもいい and てはいけない, and to the potential verbs. It is, however, not considered in good taste to talk about what an "honorable" person can or cannot do, and may or must not do,

the first second in being a post-predicate that regularly undergoes the honorific style shift. Special honorific verbs generally take priority over ていらっしゃる, as seen in the ご覧になっています example above, but forms like 見ていらっしゃいます are also considered acceptable.

```
どうぞお使いになってください。 (<使ってください)
Please (graciously) use it.
```

2 Giving Respectful Advice

You may hear the form " \mathcal{B} + verb stem + $\langle \mathcal{E} \mathcal{E} \mathcal{V} \rangle$ " in public address announcements and in the speech of store attendants.

```
整理券をお取りください。 (< 取る)
Please take a voucher.
説明をお読みください。 (< 読む)
```

Although such sentences end with $\langle E \otimes v_i \rangle$, it is better to consider that they are (courteously phrased) commands, rather than requests. When somebody tells you $E \sim \langle E \otimes v_i \rangle$ you are being encouraged to perform the actions for your own good. Thus if I want somebody to pass the still for me it is wrong to say:

```
× 塩をお取りください。
Please take the salt (and nass it to me).
```

ご注意ください。

Please have a good rest.

You may want to stick to what you have actually heard, rather than coming up with sentences of your own using this pattern, because the formation is full of irregularities. With most +5 compound verbs, for example, the prefix \sim is used instead of %. Note also the example, with special bonorific verbs below.

(< 注意する)

```
Please reach aut.

二覧(ださい。
(<ご覧になる <見る)

Please Reach

お召し上がり(ださい。
(<召し上がる <食べる)

Please Redo yourself.

お休みください。
(<お休みになる <痰る)
```

3 ~てくれてありがとう

When you want to express gratitude to someone and if you want to refer specifically to the action you are grateful for in doing so, you can use the te-form $+ \zeta \approx 7 + 8 + 9 + 8 + 1 = 10$

手伝ってくれてありがとう。

Thank you for helping me out.

If you are thanking someone who needs to be talked to with the honorific language, such as when you and the person are not close or when the person ranks higher than you in any of the social hierarchies, you should say "te-form + くださってありかとりこざいました。"

4. ~てよかったです

Te-form $+ \pm b \cdot \gamma \hbar$ means "I'm glad that such and such is/was the case." If you want to mention something in the negative in the part before $\pm b \cdot \gamma \hbar$, you can use the negative te-form $\pm \zeta \cdot \zeta$.

日本語を勉強してよかったです。

I'm glad that I have studied Jananese.

メアリーさんが充気になってよかったです。 I'm glad that Mary got well.

きのうのパーティーに行かなくてよかったです。

I'm glad that I did not go to the party yesterday.

 $^{^2}$ You can use this pattern to say "thank you for being such-and-such a person," by using $\forall \cdots 5$ instead of $\forall \vec{\tau}$.

5 ~はずです

You can say something is "supposed to be the case," by adding $(\sharp \mathcal{T} \tau \tau)$ to a sentence ending in the short form.

~はすてす It is supposed to be the case . . .

今日は日曜日だから、銀行は閉まっているはずです。

Banks must be closed, because today is a Sunday.

きのうメアリーさんはどこにも行かなかったはずです。 I believe that Mary did not go anywhere vesterday.

A 127% sentence is a statement about what you believe is true or likely, though you lack conclusive evidence. It is used when situations surrounding the case and/or our common sense point naturally to such a belief. 127% cannot be used in a situation in which you are "supposed" to do something because of duty, responsibility, or law.

You can turn $\& \forall \forall \forall \forall \exists$ into the past tense to describe something that was supposed to have been the case but which actually turned out otherwise. The part that precedes $\& \forall \forall \forall \& E$ is in the present tense.

先週電話をもらう<u>はずでした</u>が、電話がありませんでした。

You can use はずです with adjectives and nouns as well as with verbs.

い-adjectives: おもしろいはずです な-adjectives: 元気なはずです nouns: 日本人のはすです

表現ノート

Expression Notes

Honorific forms of nouns and adjectives ▶ Some nouns and adjectives are made into honorific forms by adding the prefixes \$3 or \$\mathcal{Z}\$. Generally speaking, \$3 is used with words that originated in Japanese and \$\mathcal{Z}\$ with words horrowed from Chinese.

```
お~: お名前 お仕事 お好き お元気 おたばこ お忙しい
こ~: ご両親 ご兄弟 ご叔気 ご主人 ご興切
```

Some other words are replaced by special vocabulary items.

```
学供 → お与さん
だれ → どなた/どちら損
どこ → どちら
どうですか → いかがですか
```

These words and expressions cannot be used when you refer to yourself, your family, or the group you belong to.

```
A: こ両親はお元気ですか。 How are your parents?
B: おかげさまで元気です。 Thanks to you, they are fine.
```

 $\mathcal{L}\mathfrak{S}$ in polite speech \blacktriangleright We learned in Lesson 17 that the conditional $\mathcal{L}\mathfrak{S}$ is based on the past tense short forms. In honorific speech, $\mathcal{L}\mathfrak{S}$ also follows the long form.

```
お読まりになり<u>ましたら</u>お呼びください。 cf. 決まっ<u>たら</u>呼んでください。
Please let us know when you are ready to order.
お優りになり<u>ましたら</u>、お鑑請をお願いします。
Please call me when you are back.
```



150 コーヒーを召し上がります

A. Change the following verbs into honorific expressions. 48

(a) Special honorific verbs

Example: 行く → いらっしゃる

1. 食べる 2. 言う 3. いる 4. する 5. 寝る 6. 来る 7. 見る 8. 飲む 9. 住んでいる 10. 読んでいる 11. くれる

(b) お~になる

Example: 吹う → お歌いになる

1. わかる 2. 調べる 3. 続む 4. 聞く 5. 座る 6. 立つ 7. 乗る 8. 入る 9. 持つ

(6)





















C. Change the following questions into honorific expressions. [40]

Example: よく写真を振りますか。 → よく写真をお振りになりますか。

- 1. お名前は何と言いますか。 2. どちらに住んでいますか。
- 3. どんな音楽をよく聞きますか。
- ご兄弟/お子さんがいますか。
 週末、よく何をしますか。
- 7. 週末、どちらへよく行きますか。 8. きのう何を食べましたか。
- 9. 外国に行ったことがありますか。 10. どんな外国語を話しますか。
- 11. 最近、映画を見ましたか。 12. 毎日、何時ごろ寝ますか。
- 13. 日本の歌を知っていますか。 14. ペットを飼っていますか。
- 15. どんなスポーツをしますか。 16. お酒を飲みますか。
- 17. 結婚していますか。
- 18. 有名人に会ったことがありますか。

4. 車を持っていますか。

- 19. なぜ日本語を勉強しているんですか。
- D. Pair Work-Ask your partner the questions above made with honorific expressions. Make sure that you don't use honorific forms when you answer.
- E. Role Play-Act the role of a reporter or a celebrity who you like. Reporter-Ask questions using honorific expressions. Celebrity-Answer the questions.

146 ▶会話・文法様

取待ちください

Match the following expressions with the pictures.

- (√) お待ちください。
 (√) ご覧ください。
- 3. (ℓ) お入りください。 4. (Д) ご注意ください。
- 5. (w) お客し上がりください。 6. (♡) おかけください。
 - 7. (な) お使いください。 8. (人) お書きください。
 - 9. (人) おたばこはご遠慮ください。



■ 悩みを聞いてくれてありがとう

A. Express your appreciation to the following people using ~てくれてありがとう/ ~てくださってありがとうございました。[4]

Example:

悩みを聞く

to your friend → 悩みを聞いてくれてありがとう。

to your teacher → 悩みを聞いてくださってありがとうございました。

Your friend



- ノートを見せる
 うちまで送る
- 3. 宿題を手伝う
- 4. おいしい料理を作る 5. 昼ご飯をおごる

Your teacher



- 6. 権態扶を書く
 - 7. 宿題の間違いを直す
 - 8. パーティーに招待する
 - 9. 日本の文化を教える
 - 10. 辞書を貸す
- B. Role Play—In pairs, act the role of the following, expressing your appreciation to each other as much as possible.

Example: Husband and Wife

→ Husband: いつもおいしい料理を作ってくれてありがとう。 Wife: いつも犬を散歩に連れていってくれてありがとう。

(掃除する/服を買う/毎朝駅まで述る, etc.)

- 1. Husband and Wife
- 2. Boss and Secretary
- 3 Roommatee
 - 4. Boyfriend and Girlfriend

C. Tell the class who you want to express your gratitude to, and what you want to say to them, as in the example.

Example: 私はホストファミリーのお母さんにお礼が言いたいです。お母さんは 毎朝起こしてくれました。おかけで日本語の授業に遅刻しませんで した。「毎朝起こしてくれてありがとう」と言いたいです。

り日本に来てよかったです

A. Express that you are glad that you did/didn't do the things below using ~7 よかった. 🗐

Example: 日本に来る → 日本に来てよかったです。

1. 留学する 2. 敬語を習う

3. 日本語の勉強をやめない 4. 友だちに手伝ってもらう

5. 授業をサボムない 6. この大学を選ぶ

8. 早くレポートを書いてしまう 7. 授業に遅れない 9. いろいろな人と知り合える 10. 新しいアパートに引っ越す

B. Pair Work-Talk about the things you are glad you have done/you haven't done. Expand the conversation as in the example.

Example: おととい

→ A:おととい、秋葉原でMDを買いました。秋葉原に行ってよ かったです。

B:どうしてですか。

A:ほかの塩より安いし、いろいろな種類のMDがあるし。

B:いくらぐらいでしたか。

 きのう
 大学に入ってから
 子供の時 3. 去年

♥ 頭がいいはずです

A. Read the information about Mr. Ishida and Ms. Sato and answer the questions using ~はず、何

Example: Q:石田さんは頭がいいですか。

A:ええ。東京大学を卒業したから、頭がいいはずです。



graduated from the University of Tokyo works for a computer company lives in a big house vegetarian (ベジタリアン) good personality



diligent student studied in China for one year tennis club member lives alone

- 1. 石田さんはコンピューターが使えますか。
- 2. 石田さんはお金持ちですか。
- 3. 石田さんは内を食べますか。
- 4. 石田さんは女の人にもてますか。
- 5. 佐藤さんはよく投業をサポりますか。
- 6. 佐藤さんは中国語が話せますか。
- 7. 佐藤さんはテニスが上手ですか。
- 8. 佐藤さんは自分で洗濯や掃除をしますか。

(150)	▶会話	文法

В.	Complete the sentences using ~i	
	1. きょうこさんは性格がいいから、	
	2. たくやくんはまだ中学生だから、	
	3. けんさんは息け者だから、	
	4. みちこさんは恥ずかしがり墨だから、	
	5. たけしさんとメアリーさんは仲がいいから、	_ 0
	6. スーさんはまじめだから、	
C.	The following are things you expected to happen but didn't. Think about reasons and make sentences as in the example.	the

Example: 友だちがパーティーに来る

- → 友だちがパーティーに来るはずでしたが、病気になって来られませんでした。
- 1. きのうは晴れる
- 2. きのうまでにレポートが終わる
- 3. 友だちに会える
- 3. 灰だちに含える 4. 灰だちがおごってくれる
- 5. 飛行機は二時に着く
- 6. 沖縄で泳げる
- 7. 今年卒業できる
- D. Takeshi went to Nara with Mary, but things turned out differently from what he had expected. Talk about what he had expected and what really happened, using ーはず.

Example: What he had expected his father would lend his car What happened his father left early to play golf using his car

→ お父さんが尊を貸してくれるはずでしたが、朝早く車でゴルフに ⟨stark | color | c



What he had expected	What happened
1. the bus would come at 10:00	the bus came late
2. they could see mountains from the bus	it rained
3. it would take only one hour to Nara	it took as long as three hours
4. they would go to a nice restaurant	they lost the way
5. the date would be fun	Mary got angry
E. Pair Work—Make a dialogue as in the exe Example: A: 免週、コンサートに行くは て、行けなかったんだ。	
B:そう。それは残念だったね。	だれのコンサート?
A:	はずだったんだけど、

~ .		wy 15 5 15 NO 15	:1) = ,
	τ	んた。	
B: そう。			
A:			
B:			

☞ まとめの練習

Α.	Class	Activity-Using	honorific	expressions,	ask	questions	and	find	someon
	who .								

1. piays tennis	
2. writes lots of letters	
3. often buys a lottery ticket	
4. has an elder brother	
5. has been to Okinawa	
6. watches TV every day	
7. drinks coffee every day	
8. comes to school by bicycle	

B. A Japanese official from a sister city has come to your city. You came to the airport to pick him/her up. Using honorific expressions, ask questions in order to get to know the official.

Example: カルガリーにようこそ。カナダは初めていらっしゃいましたか。

- C. Role Play-Make a skit based on the following situations.
 - This is your last day in Japan. You had a great time because of your host family.
 Express your appreciation to the host family.
 - Japanese language was hard for you. You thought about quitting it many times during the semester, but you could make it because of your teacher's help. Visit your teacher's office and express your appreciation to the teacher.

Visiting Someone's House

Here are some examples of expressions when you visit someone's house.

Guest at the entrance of a house: Guest: This (#30.

(To call attention)

2.

Host comes out:

Host; よくいらっしゃいました。どうぞ、おあがりく

Welcome, Please come in.

Guest goes inside: Guest giving a gift:

Guest: おじゃまします。*

I am sorry to intrude on you.



Guest:これ、気に入っていただけるといいんですが。 Here, I hope you will like it.

Host: どうもすみません。 Thank you very much.

4.



Guest senses that Host is going to serve tea;

Guest:どうぞ、おかまいなく。すぐ失礼しますから。 Please don't bother, I will excuse myself som.



Guest leaves the house: Guest: おじゃましました。

I've intruded on you.

Host: また、いらっしゃってください。 Please come again.

* SUPRUSE I SUSE only when you visit someone's residence; to visit a professor's office, for example, 先見します is used. おじゃましました is used when you leave someone's house. 先見し # L. t: is used when you leave a professor's office.

**20m L E S S O N -----20 メアリーさんの買い物 Mary's Shopping

会 話 Dialogue

At an electric appliance store.

1 メアリー: すみません。この間このウォークマンを買ったんですが、音が聞こえ 2 ないんです。

3 店員: 少々、お待ちください。今、係の者を呼んで参ります。

田 中: お待たせいたしました。田中と申します。ウォークマンを見せていただけます。 けますか。 ……壊れているみたいですね。 失礼いたしました。 よろし

かったら、交換いたしますが。

ァメアリー: じゃあ、お願いします。

・ メアリー: それは、ちょっと……。もうすぐ国に帰るので、できれば返品したいんですが、

12 田 中: そうですか。かしこまりました。まことに申し訳ございませんでした。

On a street.

」おじいさん: 最子の店ですね。次の魚を本に曲がったら見えますよ。 属子を買い に行くんですか。

s メアリー: ええ。おみやげに扇子を買おうと思っているんです。

。おじいさん: いいおみやげになりますよ。おや、雨ですね。かさを持っていますか。

ァメアリー: いいえ。悪いでいたから、かさを持たないで、来ちゃったんです。

*おじいさん: じゃあ、一緒に店まで行きましょう。

メアリー: どうもすみません。荷物が重そうですね。お待ちします。

10 おじいさん: ありがとう。



(1)

Mary: Excuse me. I bought this "Walkman" the other day, but I can't hear anything. Shop assistant: Please wait a moment. I will call the person in charge.

Tanaka: I'm sorry to have kept you waiting, My name is Tanaka. Could I see your "Waikman"?
. . . . It seems to be broken, I am sorry. If you like, we will exchange it.

Mary: Please.

Tanaka: I am very sorry. We don't have the same one, so could you wait for a couple of weeks!

Mary: Well . . . ! am going home soon. If possible, I want to return it.

Tanaka: That's fine. I am really sorry.

(I)

Mary: Excuse me. Could you please tell me where Nishikiya is? I have a map, but I can't make

Old man: It is a fan store, isn't it? You can see it when you turn left at the next corner. Are you

Mary: Yes. I'll return to my country soon, so I'm thinking of buying fans as a souvenir.
Old man: It is a good souvenir. Oh, rain. Do you have an umbeella?

Mary: No. 1 was in a hurry, so 1 left without an umbrella.

Old man: Then, let's go to the store together.

Mary: Thank you so much. Your bag looks heavy, I'll carry it.

Old man: Thank you.

	単	西
(V c		u lary
Nouns		
あちら		that way (polite)
うちゅうじん	宇宙人	space alien
・ おと	音	sound
。 かかりのもの	係の者	our person in charge
* p, E,	角	corner
かみさま	神様	God
くうこう	空港	airport
ľ	宇	letter; character
してん	支店	branch office
しゅみ	趣味	hobby; pastime
しょうせつ	小説	novel
しんごう	信号	traffic light
スニーカー		sneakers
• せんす	质子	fan
23	月	moon
ハイヒール		high heels
· ~4>	~屋	sbop
ゆうべ		last night
L1 - adjecti	ive	
* おもい	重い	heavy; serious (illness)
U-verbs		
あるく	歩く	to walk
・いたす	致す	extra-modest expression for する
いただく	TR <	extra-modest expression for たべる and のむ
* いただく	頂(humble expression for \$69
うかがう	何う	to humbly visit; to humbly ask
おる		extra-modest expression for \> 6
ござる		extra-modest expression for \$5
~ておる		extra-modest expression for \sim τ \vee δ
~でござる		extra-modest expression for です

[·] Wards that appear in the dialogue

* まいる	参る	extra-modest expression for ++
まがる	曲がる	to turn (right/left) (corner & direction (□)
もうす	申す	extra-modest expression for VV
もどる	戻る	to return; to come back
Ru-verbs		
* きこえる	聞こえる	to be audible $(\sim b^4)$
さしあげる	差し上げる	humble expression for あげる
つたえる	伝える	to convey (message)
* またせる	待たせる	to keep (someone) waiting
Irregular V	erbs	
* こうかんする	交換する	to exchange
せいかつする	生活する	to lead a life
へんびんする	退品する	to return (merchandise)
Adverbs an	d Other	Expressions
* おや?		Oh!
~#**	~P8	th floor
• かしこまりました		Certainly.
さあ		I am not sure,
• しつれいしました	失礼しました	I'm very sorry.
• しょうしょう	少々	a few seconds
それでは		if that is the case,
・ できれば		if possible
・ まことに	減に	really (very polite)
生た		again
~みたいな X		X such as
。 もうしわけありません	申し訳ありません	You have my apologies.
* よろしかったら		if it is okay (polite)

文法Grammar

1 Extra-modest Expressions

In the last lesson, we learned the special expressions to be used when we want to show respect to another person. Here, we will learn to talk modestly of our our accede, to show an extra amount of deference to the listener. These verbs are almost always used in long forms. because the purpose of using them is to be polite to the person you are talking to. Having one of these verbs is like ending a sentence with words like siz or materia.

	extra-modest expressions		
いる	おります	(おる)	
行く 来る	参ります	(కివ)	
意う	申します	(申す)	
する	いたします	(いたす)	
食べる飲む	いただきます	(いただく)	
ある	こざいます	(ござる)	
~ている	~ております	(~ておる)	
~です	~でございます	(~でござる)	

You can use these verbs instead of the normal ones on very formal occasions, for example, when you introduce yourself at a job interview. (They are typically used with the more stilted first-person word & rather than the normal & ...)

私は来年も日本におります。 cf. います Twill be in Japan next year, too, sir/ma'am.

私は今年の六月に大学を卒業いたしました。 I graduated from college this June, sir/ma'am.

cf. 卒業しました

私は一年間日本語を勉強して<u>おります。</u> I have been studying Japanese for a year. cf. 勉強しています cf. あります

私は日本の文化に興味がございます。 I am interested in the Japanese culture.



You can also use these expressions to talk modestly about your own family or about the company you work for. Extra-modest expressions are frequently used by people in business when they talk to customers. Thus you hear many extra-modest sentences like the second and third examples below, in public address announcements, and in the several of short clerks.

私の母は医者でございます。 My mather is a doctor cf. です

My mother is a doctor. 電車が参ります。

cf. 来ます

A train is pulling in.

cf. です

お手洗いは二階でございます。 The bathroom is on the second floor.

Because the effect of the extra-modest expressions is to put the subject in a modest light, you cannot use them to describe the actions performed by the person you are talking to go by somehold who is not in your group. Therefore, it is swrong to save

× 先生はあした学校に参りますか。

Are you coming to school tomorrow, Professor?

2 Humble Expressions

When you do something out of respect for somebody, you can sometimes describe your action using a verb in the humble pattern "is" + verb stem +" is." (Not all verbs are used this way, so you may want to use only the ones you have actually heard used.) You can speak of "humbly" meeting, lending to, or borrowing from, someone, for example.

お + stem + する I (humbly) do . . .

私はきのう先生にお会いしました。

I (humbly) met my professor yesterday.

私は先生に本をお貸しするつもりです。 I intend to (kumbly) lend my professor a book.

私は先生に辞書をお借りしました。

I borrowed a dictionary from my professor (and feel very obliged).

↑ 5 compound verbs do not follow this pattern. Instead they simply have the prefix

☐ or お、such as ご紹介する、ご案内する、ご説明する、and お電話する.

\$ 6.5 and \$45.6 have special replacement verbs:

もらう → いただく

私は先生にこの本をいただきました。 I Gumble) received this book from my professor.

私は先生に漢字を教えていただきました。 I (humbly) had my professor teach me kanii.

私は先生にプレゼントをさしあげます。 あげる → さしあげる I will (humbly) give my teacher a gift.

The subjects in the above examples are all "L" and "I" humbly performs these actions in deference to the person that is underlined. The difference between this pattern and the extra-modest expressions that we studied earlier lies here: the extra-modest expressions show respect to the listeners you are talking to, while the humble nattern shows respect to someone that appears in the event you are describing. This of course does not preclude the possibility of you humbly performing an action for the person you are talking to. For example.

(私はあなたを) 駅までお送りします。 I will (humbly) walk you to the station.

[&]quot;We do not endorse the use of \$ L 5 if 6 with the te-form of a verb in the sense of "humbly doing something for somebody." because many people object to this type of sentence. They argue that the idea that you are doing a service for somebody is ultimately an insolent belief and that trying to talk humbly about it is a rather unconvincing farade. Such speakers prefer instead to use the "5" + stem + "5" pattern.

Instead of: 私は先生に地国を見せてさしあげました。

私は先生に地図をお見せしました。 I (humbly) showed a map for my professor. 2 You can also talk about one of "your people," such as a member of your family or another worker at

the company you work for, humbly performing an action in deference to somebody outside the group. 私の父はお客さんにお茶をおいれしました。 My father (humbly) served the ouest tea-

私の掛けせ雑雑に手紙をいただちました。

My mother (humbly) received a letter from the President,

Sometimes, we can use a humble expression to describe a situation where we do something for the person we are talking to, meaning "for you," "instead of you," and "saving you trouble."

Let me (humbly) turn on the TV (for you),



Let us summarize the three types of "respect language" we have learned in the last two lessons. The up arrow and the down arrow indicate the person whose profile is raised or lowered, respectively. by the use of the respect element in the sentence

- 2. Extra-modest expressions talk modestly of what you do.

 私はも メアリー・ハートと申します。(person listening to you^中)
 My name is Mary Hart.
- 3. Humble expressions demote the subject and raise the profile of another person. 私はまたまに^か本をお返ししました。 「しないから」 returned the back to my professor.

3 ~ないで

If you do something without doing something else, the missed action can be mentioned as $\sim 2\pi v$ (the short negative present) plus \mathfrak{T} . Note that the present tense form $\sim 2\pi v$ is used for both the present and past action.

ゆうべは、寝ないで、勉強しました。 Last night. I studied without getting any sleen

辞書を使わないで、新聞を読みます。 I read a newspaper without using dictionaries.

4 Questions within Larger Sentences

You can include a question as a part of a longer sentence and express ideas such as "I don't know when the test is" and "I don't remember whether Mary came to the party."

Quoted question clauses are shown in the boxes in the examples below. Quoted questions are in short forms. Note (1) that the clause ends with the question particle $\dot{\phi}$ when it contains a question word like \dot{z} 14 and \dot{z} 55. as in the first two examples, and (2) that it

ends with \$273 \$2 when it does not contain such a question word, as in the third example '

山下先生はきのう何を食べたか覚えていません。

Professor Vamashita does not remember what he are vesterday

メアリーさんがどこに住んでいるか 知っていますか。

Do you know where Mary lives?

私はあした学校に行くかどうかわかりません。 I do not know whether I will go to school tomorrow.

Question-word question か Yes/no question かどうか

The present tense short form 15 which is used with a 42-adjective or a noun at the end of the clause is usually dropped.

だれが一番上手だ か わかりません。 I do not know who is the best.

あの人が学生だ かどうか わかりません。 I do not know if that person is a student.

We often use the particle \$\psi\$ on the subject within a quoted sentence where \$\psi\$ is expected. Thus corresponding to the direct question: たけしさんは何を食べましたか, we say:

私はたけしさんが何を食べたか知りません。 I do not know what Takeshi ate.

^{*}Many people use & instead of & 2 1 & in their speech for questions of this second type as well.

^{*}Explanatory & ₹ † sentences can also be quoted. When a & ₹ † b * question is quoted. f: (the short form) counterpart of CT) is dropped, and A is changed to O.

Direct question: どうしてメアリーさんは未なかったんですか。 Quoted question: どうしてメアリーさんが来なかったのかわかりません。

5 name という item

When you want to talk about a person or a thing that goes by a certain name, but if you believe the person you are talking with is not familiar with it, you can use the following pattern.

ポチ<u>という</u>犬(を縛っていました。) (I used to have) a dog called "Pochi."

『花』という歌(を歌いました。) (She sang) a song called "Hana."

6 ~やすい/~にくい

You can describe something that is "easy-to-do" by adding the adjective-forming suffix やすい to a verb stem. A verb stem + やすい conjugates like an い-adjective.

使う \rightarrow 使いやすい このコンピューターは使いやすいです。

This computer is easy to use.

続む → 続みやすい この本は読みやすかったです。 This book was easy to read.

If something is "hard-to-do," you can use another vi-adjective-forming suffix is (vi with a verb stem.

食べる → 食べにくい (骨が多くて) 急は食べにくいです。

Fish are hard to eat, because they have many bones.

Sometimes, the subject of a $\sim v^* + v / i \in V$ sentence is a place (where it is easy/difficult to do something in), a tool (easy/difficult to do something with), and so forth.

この町はとても住みやすいです。 This town is quite livable.

このコップは飲みにくいです。 This glass is hard to drink from.

164 ▶会話・文法額

 \sim ψ \uparrow v and \sim t c v focus on the psychological ease or difficulty of doing something. It is therefore odd to use ψ ψ v or t c v v when the difficulty is defined in terms of a physical or statistical secess r d t. Thus compare:

このいすは座りにくい。

This chair is hard to sit on. (= uncomfortable)

このいすに座るのは難しい。

It is hard to sit on this chair. (=too many people vying for one chair)

この雑誌は買いにくい。

It is embarrassing to buy this magazine, (=you are unwilling)

この雑誌を買うのは難しい。

This magazine is hard to buy. (=small circulation; hard to come by)



陳習 Practice

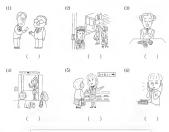
① 甲虫と則します

A. Change the following words into extra-modest expressions.

Example: 行く → 参ります

1. 食べる 2. 言う 3. 来る 4. する 5. いる 6. ある 7. 飲む 8. あちらだ

B. Match the following sentences with the pictures. Put answers in the ().



a. 上に参ります。次は七階でございます。

- b. 電車が参ります。
- c. 田中と申します。よろしくお願いいたします。
- d. 父は今出かけております。
- e. いただきます。
- f. お手洗いはあちらにございます。

- C. Pair Work—You are at a very formal reception and have just met each other for the first time. Ask each other the following questions using honorific expressions. When you answer, use extra-modest expressions.
 - お名前は何と<u>言います</u>か。
 - 2. いつ日本に来ましたか。
 - 3. どちらに住んでいますか。
 - 4. ビールをよく飲みますか。
 - お姉さんが<u>います</u>か。
 - 6. 何かスポーツをしますか。
 - 7. 毎日どのぐらい日本語を勉強しますか。
 - 8. 毎日何時ごろ暁ご飯を食べますか。
 - 9. 先週の週末はどこかへ行きましたか。
 - 10. 日本文学に興味がありますか。
- D. Below on the left is Mr. Brown's speech of self-introduction at an informal party. Rephrase the speech for a very formal reception by filling in the blanks with extra-modest expressions.



Now make your own formal speech supposing you were representing a company.

E. Pair Work-Telephone Conversation

Change the underlined parts and practice the dialogue with your partner.

- 山 田: はい、山田でございます。
- スミス: スミスと申しますが、ようこさんはいらっしゃいますか。

- 山 田: 今、ちょっと出かけておりますが……。 スミス: そうですか。じゃあ、スミスから電話があったと伝えていただけませんか。
 - 山 田: スミスさんですね。わかりました。 スミス: 失礼します。

① お持ちします

A. Change the verbs into humble expressions, [4]

Example: 会う → お会いする

1. 借りる 2. 返す 3. 送る 4. 持つ 5. 取る 6. 結す 7. 続む 8. 質す 9. もらう 10. あげる

B. Look at the pictures and politely offer your help. [4]

Example: お持ちしましょうか。

















C. Pair Work-One of you is a boss. The other is a subordinate. The boss asks the subordinate to do various things. The subordinate responds using humble expressions.

Example: Boss's situation: You want to take a taxi. Ask your subordinate to call a

Boss's situations:

- 1. Your bag is very heavy. Ask to carry it.
- 2. You are thirsty. Ask to make some tea-
- 3. You want to go home. Ask to give you a ride.
- 4. You are going to move to a new house next week. Ask to help you,
- 5. You want to borrow your subordinate's book. Ask to lend you the book.
- 6. You want to know Tanaka-san's telephone number. Ask to look up the number. 7. You want to eat rice balls (56.5%). Ask to make some.
- 8. You want to have your subordinate's watch. Ask to give it to you,
- D. Change the underlined parts into honorific, humble, or extra-modest expressions.





2. たけし:部長、もうこの本を読みましたか。 部 長:うん、読んだよ。 たけし:じゃあ、借りてもいいですか。来週、 返します。

3. たけし:部長、荷物が重そうですね。持ちます。 部 長:ありがとう。

たけし:どちらに行くんですか。 郎 長:駅まで行くんだ。

たけしこじゃあ、奥で送ります。



4. たけし:アジアトラベルの木村と言います。 山田部長に会いたいんですが。

付:すみません。山田は今、出張で東京 に行っています。

たけしこそうですか。いつ戻りますか。 受 付:あしたの夕方に戻ると思います。 たけし:そうですか。それでは、またあした うかがいます。



ひげをそらないで大学に行きました

A. Describe the pictures using ~ないで. [4]

Example: たけしさんはひげをそらないで、大学に行きました。

1. たけしさんは大学に行きました。











170 ▶金話・文法員

2. メアリーさんは寝ました。





(b)



3. ジョンさんは出かけました。









B. Complete the following sentences.

1.	ないで、	空港に行ってしまいました。
2.	ないで、	ジーンズを買ってしまいました。
3	ないで、	部長のお宅にうかがってしまいました。
4. 忙しかったので、		ないで、寝ました。
5. お金がないので、		ないで、生活しています。
6. 宿題は難しかったけど、		ないで、やりました。

■ アメリカ人かどうかわかりません

A. You have been involved in a car accident and have lost all your memory. (For some reason you can speak Japanese.) You are at the hospital and your doctor will ask you the questions below. Answer them using ~か(どろか)わかりません. (倒

Example: Q:あなたはアメリカ人ですか。

A:さあ、アメリカ人かどうかわかりません。

I. あなたは日本人ですか。
3. 結婚していますか。

2. 学生ですか。

5. 外国語が話せますか。

6. 名前は何ですか.

- 7. 何歳ですか。
 - 8. 仕事は何をしていますか。 9. どこに住んでいますか。
- 11. きのう何をしましたか。
- 10. 今日何を食べましたか。 12. どうやってここに来ましたか。
- B. You are Interested in Hayashi, a friend of your friend. Ask your friend about Havashi, [40]

Example: Do you know if Hayashi likes tennis?

→ はやしさんはテニスが好きかどうか知っていますか。

Do you know . . .

- 1. if Havashi is good at singing
- if Hayashi can swim 3. if Havashi is interested in politics 4. where Havashi lives
- 5. what kind of music Hayashi likes 6. what Hayashi will do this weekend
- 7, what time Hayashi goes to bed 8, what Havashi's hobby is
- C. Pair Work-Using the questions in B, ask questions about your classmates or your teacher. When you talk about your teacher, use honorific expressions

Example: where the teacher lives

- → A:先生がどちらに住んでいらっしゃるか知っていますか。 B:はい。知っていますよ。駅のそばに住んでいらっしゃいますよ。
 - or さあ、私も先生がどちらに住んでいらっしゃるか知りません。
- D. Pair Work—Ask your partner the following questions.

Example: A: 先週の土曜日に何をしましたか。

B:さあ、何をしたか覚えていません。/映画を見に行きました。

- 1. 一年後も日本語を勉強していますか。
- 2. 五年後、何をしていると思いますか。
- 3. ゆうべ、夢を見ましたか。どんな夢を見ましたか。
- 4. 神様がいると思いますか。
- 5. 宇宙人がいると思いますか。
- 6. 将来、人が月に住めると思いますか。

⑦ ローソンというコンビニ

A. Describe the pictures using ~という [4]

Example: ローソンというコンビニ

RX. (I) (2) (3)





(6)

- B. Pair Work—Talk about the following topics, using ~という as in the example. Example: movie
 - → A:「となりのトトロ」という映画を知っていますか。
 - B:いいえ、どんな映画ですか。 A:日本のまんがで、二人の女の子がトトロに会う話です。
 - 日本語もやさしいし、絵もきれいだし、おもしろいですよ。 B:そうですか。見てみたいです。ビデオを持っていますか。
 - 1. person 2. restaurant 3. book 4. shop
 - 5. movie 6. singer 7. others
- C. Tell your classmates about your favorite places or people.

Example: 私の町にはハリーズというレストランがあります。スパゲッティがとてもおいしくて、よく変だちと食べに行きます。 ……

☞ 覚えやすいです

A. Make sentences using やずい and にくい 回

Example: 川という漢字は覚えやすいですが、髪という漢字は覚えにくいです。

Ex. 覚える



をいう漢字





(2) 歩く



(3) 持つ



ハンバーガー



メアリーさんの たけしさんの

ハイヒール スニーカー

かばん (5) 使う

(4) わかる



スーさんの話 けんさんの話



大きい辞書



かばん





B. Class Activity—Show something to the class. Introduce it and talk about it using ーやすい/にくい.

Examples: これは友だちにもらったペンです。とても書きやすいです。 これは漢字の辞書です。字が小さくて、ちょっと見にくいです。

C. Pair Work-Ask your partner the following questions and expand the conversation.

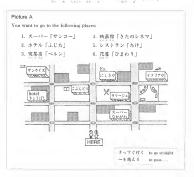
Example: どんな人が話しやすいと思いますか。

- → A:どんな人が話しやすいですか。
 - B:そうですね。スーさんみたいな人が話しやすいです。
 - A:どうしてですか。
 - B:スーさんはやさしいし、こわくないし。A さんはどんな人が 終しやすいですか。
- 1. どんな車が運転しやすいと思いますか。
- 2. どんな町が往みやすいと思いますか。
- 3. どんな会社が働きにくいと思いますか。

A. Pair Work—One of you looks at picture A below and the other looks at picture B (p. 177). Ask each other questions about how to get to the following places from "HERE" on the map. When you are asked, answer the question as in the example.

Example: 店「にしきや」

→ A:にしきやという店はどこにあるか教えていただけませんか。 B:三つ目の信号を右に曲がったら左に見えますよ。



B. Class Activity—Suppose you are at a very formal party. Walk around the reception hall (classroom) and make acquaintance with VIPs (classmates). Ask questions and fill in the table below. Add your own questions.

	VIP 1	VIP 2	VIP 3
name?			
live where?			
do what for a living?			
play what sport?			
drink what?			
have brothers & sisters?			

- C. Role Play—One of you is working at a shop, and the other is a customer. Using Dialogue I as a model, make conversations in the following situations.
 - The customer bought a shirt for their father, but it was too small for him. The customer wants to exchange it for a bigger one.
 - The customer bought a jacket, but it doesn't look good on them. The customer wants to return it.

Pair Work (VII) A.

Example: 店「にしきや」

→ A:にしきやという痞はどこにあるか敷えていただけませんか。
 B:三つ目の信号を右に曲がったら左に見えますよ。

Picture B

You want to go to the following places:

1. スーパー「なかがわ」 4. 本屋「こぶんどう」

1. スーパー | なかかわ] 4. 本後 | こぶんとう.

2. ホテル「きょうばし」 5. レストラン「ラマージュ」



まっすぐ行く to go straight ~を越える to pass...



会話 Dialogue

John runs into his landlord's house.

・ジョン: 大家さん、大変です。どろぼうに入られました。

2 大 家: えっ。何かとられたんですか。

s ジョン: コンビューターと……バイトでためたお金もありません。

4 大 家: とにかく、警察に連絡したほうがいいですよ。

A police officer comes to John's apartment.

警察: かぎはかけてあったんですか。

ジョン: さあ……ゆうべは飲んで帰ったから、かぎをかけたかどうかよく覚えていないんです。

4 警察: じゃあ、何時ごろ帰ったか覚えていますか。

s ジョン: 終電だったから……たぶん、一時半ごろです。

。警察: どろぼうは、その株入ったんですね。

ブジョン: ええ。朝、部屋がめちゃくちゃだったんで、ぴっくりしたんです。

たんで、ぴっくりしたんです。・警察: 寝ている間にどろほうに入られて、

10 気がつかなかったんですか。

10 気がつかなかったんですか。

11 ジョン: すみません。



A few days later

大 家: ジョンさん、留守の間に警察から電話がありましたよ。犯人が捕まったので、 警察に来てほしいそうです。

s ジョン: ありがとうございます。よかった。

4 大 家: それから、かぎを新しくしましたから、どうぞ。本当に大変でしたね。

: ジョン: ええ。でも、そのおかげで、いいこともありました。みんないろいろな物 をくれたり、おごってくれたりしたんです。

をくれたり、わこってくれたりしたんです

7 大 家: ジョンさんは、いい友だちがたくさんいて、幸せですね。

w

John: Mr. "Landlord"! I am in trouble. I had my room broken into.

Landlord: Oh! Has something been taken?

John: My computer and . . . the money that I've saved from the part-time job has gone.

Landlord: Anyway, you should call the police.

1

Police: Was the door locked?

John: Let me think . . . I don't remember whether I locked it or not since I drank (alcohol) and went home last night.

Police: Do you remember about what time you returned home, then?

John: I took the last train, so maybe around one thirty.

Police: The berglar broke in after that, right?

John: Yes. I was surprised that the room was such a mess in the morning.

Police: Your room was broken into while you were sleeping, and you didn't notice it?

John: I am afraid not . . .

n.

Lundlord: There was a phone call when you were out. They said that they want you to come to the police station because the burglar has been arrested.

John: Thank you, I am glad.

Landlord: Ob. I, changed the lock. Here's the key. You really had a hard time, didn't you?
John: Yes, but because of that, many good things have happened to me as well. Everyone gave me various thines and treated me to meals, and so on.

Landlord: John, you are lucky because you have many good friends.

	単	西
V 0	c a b	u lary
Nouns		
あかちゃん	赤ちゃん	baby
b.	蚊	mosquito
かいぎ	会議	business meeting; conference
ガソリン		gasoline
かんきょう	環境	environment
• けいさつ	警察	police; police station
こうじょう	工場	factory
× 2 8	*	things; matters
* しゅうでん	释電	last train
スピーチ		speech
せいふ	政府	government
ちかん		sexual offender; lascivious man
どうりょう	同僚	colleague
* どろぼう	泥棒	thief; burglar
* バイト		abbreviation of アルバイト
はんにん	犯人	criminal
ポスター		poster
むかし	昔	old days; past
もんく	文句	complaint
もんくをいう	文句を言う	to complain
, a+	留守	absence; not at home
L1 - adjectiv		
とおい	違い	far (away)
からい		awful
な - a d j e c t i v	e s	
あんぜん(な)	安全	safe
たいせつ(な)	大切	precious; valuable
· めちゃくちゃ(な)		messy; disorganized
U-verbs		
おく	置く	to put; to lay; to place
きがつく	気が付く	to notice

[·] Words that appear in the dialogue

17 6		to kick
さす	刺す	to sting; to bite (bug); to stab
きわる	触る	to touch (~15)
つかまる	捕まる	to be arrested; to be caught
つつむ	包む	to wrap; to cover
なぐる	取る	to strike; to hit; to punch
ぬすむ	遊む	to steal; to rob
はる	貼る	to post
ふむ	難む	to step on (~ €)
ふる		to turn down (somebody);
		to reject; to jilt
40 <	焼く	to bake
やる		to give (to pets, plants, younge
		siblings, etc.)
Ru-verbs		
いじめる		to bully
きがえる	着替える	to change clothes
- ためる		to save money
つづける	続ける	to continue
ほめる		to praise; to say nice things
まちがえる	間違える	to make a mistake
みつける	見つける	to find
Irregular	Verbs	
じゅんぴする	準備する	to prepare
ばかにする		to insult; to make a fool of $(\sim &)$
• ぴっくりする		to be surprised
ひるねをする	昼寝をする	to take a nap
* れんらくする	連絡する	to contact (~15)
Adverbs	and Other	Expressions
* ~あいだに	~ NI (=	while
· ころ		time of ; when
すこし	少し	a little
* とにかく		anybow; anyway

文 法 Grammar

Passive Sentences

When you are inconvenienced by something somebody else has done, you can express your dissatisfaction using the passive sentence. Suppose, for example, that you were bothered by your friend's unauthorized use of your car. Compare (a) the objective description of the event and (b) the passive version, which makes clear how you feel about it:

As you can see from the above example, the basic makeup of a passive sentence is like the following examples.

私は	友だちに	車を使われました。
(victim) (2	(villain) (C	(evil act)
I had my	car used by	a friend.

The "victim" is affected by an event. Marked with the particle (\$\pm\$ or \$f^{\chi}\$.

The "villain" performs an action which causes the suffering. Marked with (\$\pm\$).

The "evil act" is described with the passive form of a verb.

Let us first examine what the passive form of a verb tooks like

ru-verbs Drop the final -ru and add -rave-ru.
表へる → 素へられる
verbs Drop the final -u and add -rave-ru.
行く → 行かれる 関す → 製される
表し + 勝まれる 駅る → 実たれる
まし + 勝まれる 駅る → 実たれる
まつ → 対がれる 関本 → 製される
まつ → 対けれる
ではは verbs:
くる → こられる

する **→** される

You may have noticed that the passive forms of $n\nu$ -verbs and the irregular (δ is the same as the potential verbs (see Lesson 13), but the passive form of an ν -verb looks different from the potential verb: for the verb $\Re \mathcal{L}$, the passive is $\Re \mathcal{L} + \delta$, while the potential is $\Re \mathcal{L} + \delta$.

Passive forms of verbs themselves conjugate as regular ru-verbs.

読まれる	short	forms	long f	orms
present past te-form	affirmative 勝まれる 読まれた 読まれた	negative 読まれない 読まれなかった	affirmative 読まれます 読まれました	negative 読まれません 読まれませんでした

Let us now turn to the ways in which these forms are used in sentences. In most passive sentences, the "victim" has been unfavorably affected by the "villain's" act. They may be unfavorably affected in various ways, such as being angry, embarrassed, sad, and hurt.

I was annoyed with the person sitting next to me for smoking.

たけしさんは メアリーさんに よく笑われます。 Takeshi is often laughed at by Mary

I hear that Professor Yamashita had his password stolen by someone.

Compare the inadvertent/unfavorable focus of a passive sentence with the intended/favorable focus of a \checkmark 6 $\stackrel{\cdot}{\circ}$ $\stackrel{\cdot}{\circ}$ sentence (see Lesson 16).

With the verbs that end with the kiragana 3, we see a "w" intervening, just as in the negative short forms.

Since the pearlier and applies to a verb, you cannot express your suffering from an adjectival situation. This you can any \$4.75\;\text{if} \text{...} \text{...} A \text{...} \

私は 友だちに 日記を 読まれました。

I was annoyed with a friend of mine for reading my diary.

私は 友だちに 手紙を 読んでもらいました。

I had a friend of mine read the letter for me.

Finally, we note that some passive sentences are not percentibly unfavorable

私は その人に デートに誘われました。 I was asked out by that person for a date

私は 兄に 友だちに紹介されました。

I was introduced by my big brother to a friend of his.

私は 友だちに パーティーに呼ばれました。 I was invited by a friend to a party.

その人は みんなに 尊敬されています。

That person is looked up to by most everyone

When someone says these, they probably do not mean that they were inconvenienced by how things have turned out. There are relatively few verbs that come out neutral in their meaning when they are turned into the passive form

2 ~ てある

You can use the te-form of a verb + the helping verb & 6 to characterize a situation that has been brought about on purpose by somebody who remains unnamed in the sentence.

窓いので ストーブがつけてあります.

The heater is on, because it is cold.

(= The heater was turned on and has been kept that way).

テーブルの上に本が置いてあります。

A hook is on the table.

(= The book was not on the table and it has remained there ever since)

There is another type of passive sentence, with non-human subjects, which naturally lacks the implication that the inanimate, nonsentient subjects are inconvenienced. The passive sentences of this type are found more commonly in the written language than in the snoken language.

この公園は十年前に作られました。 This park was built ten years ago.

You can say $\sim < 5.9 \pm 7$ if somebody, possibly yourself, performed an action on purpose earlier which can be described in terms of $\sim < 7.83 \pm 1.5$. ("do something by way of preparation," see Lesson 15) and if the result of that action can still be observed at this moment. Note that $\sim < 7.59 \pm 7$ describes a current state, hence the present tense.

レストランの予約がしてあります。 is the result of 予約をしておきました。 A restaurant reservation has been made. (I) made a reservation in advance.

パンが買ってあります。 is the result of パンを買っておきました。 Bread has been bought (and is ready). (I) bought bread (for future use).

As you can see from the above examples, $\vec{\tau}$ is δ normally assigns the particle $\underline{\delta}^{\bullet}$ (or (2) to the noun, which is usually marked with $\underline{\delta}^{\bullet}$. $\vec{\tau}$ is δ almost exclusively goes with a transitive verb.

Compare also 755 sentences with 755 sentences that describe current states, 755 goes with intransitive verbs, in contrast with 755.

窓が開めてあります。 (閉める=transitive) The window has been kept closed.

窓が開まっています。 (開まる=intransitive)

The window is closed.

Both of these sentences describe the same situation; the window is closed. The two sentences, however, differ in their connociations. With the transitive 7.5 is sentence, the current state of the window is the result of a human action; somehody closed it and kept it that way. With the intransitive 7.4 is sentence, there is no such clear immiliaction of human intervention. The window is closed, but this may or may not be the result of somehody closing.

3 ~間に

You can use the pattern "A M1: B" when the event B takes place in the middle of another event A. Most often, the containing event A is described with the continuous "C'v.S. The verb A is in the present tense, even when the clause A describes a situation in the past.

お属呂に入っている間に電話がありました。 There was a phone call while I was taking a bath. ゆうべ、寝ている間に地震がありました。 There was an earthquake while I was asleep last night.

両親が日本にいる間に京都に連れていきたいです。

I want to take my parents to Kyoto while they are in Japan.

A (ている) 間に B B takes place, while A.

The "A" above can be a noun as well:

留守の間に友だちが来ました。 A friend came while I was out

The event B must be of short duration and properly contained within the bounds of activity A. If B extends throughout the time when A occurs, we use M instead of M45.

ルームメートがコンピューターを使っている間、私は本を読んで待ちました。 I waited, reading a book, while my roommate used my computer.

4. adjective + する

We learned in Lesson 10 how to say "become," as in $\frac{\pi}{2}$ $\langle \Sigma \rangle$ decome cold/colder) and $\frac{\pi}{2} + \frac{\pi}{2} + \frac{\pi}{2} \times \delta$ (become good/better at doing X). Here we learn to use adjectives together with the irregular verb $\neq \delta$, which in combination with adjectives means "to make."

冷たい → 冷たくする to make something cold/colder 簡単な → 簡単にする to make something simple/simpler

この間の試験は難しすぎたので、次の試験はやさしくしてください。 Please make the next exam easier, because the last one was too difficult.

みんなで世界をよくしましょう。 (よく ← いい, irregular adjective)

Let's join our forces and make the world a better place.

部屋をきれいにしました。 I made the room clean

髪をボブ・マーリーみたいにしたいです。 I want to make my hair like Bob Marley's Note also the following idiomatic use of this pattern:

静かにする make it quiet → keep quiet 静かにしてください。

5 ~てほしい

When you want somebody to do something, you can describe your wish by using the ke-form of a verb and the adjective (# L v. The person the wish is directed to is marked with the particle 17.

私は 病気の友だちに 元気になってほしいです。 I want my sick friend to get mell

私は ルームメートに 宿題を手伝ってほしかったです。

I wanted my roommate to help me with my homework.

(私は) person に verb te-form ほしい I want (person) to do . . .

When you want to say you don't want them to do something, you can negate ほしい and say ~てほしくありません or negate the verb and say ~ないでほしいです。

私は お父さんに 昔の話をしてほしくありません。 I don't want my father to talk about the good old times.

私は ホストファミリーに 英語で語さないでほしいです。 I don't want my host family to speak in English.

Let us now summarize the three words for "want":

たい (Lesson II) verb stem + たい I want to do 私はペトナムに行きたいです。 I want to go to Victnam.

^{*}These are all private predicates, and used only for the speaker's wishes. When you want to describe the emotions of people other than the speaker the predicate needs to be changed as in the examples below (see Lessons II and I4 for details).

先生は 学生に たくさん勉強してほしいと言っています。

Our professors (are acting in a way that suggests that they) want their students to study a lot,

(188) ▶会話・文法編

ほしい (Lesson 14) noun が ほしい I want something.

私はいい辞書がほしいです。 I want a good dictionary.

練 置 Practice

- 1 ルームメートに日記を読まれました
- A. Change the following verbs into the passive forms.

Example: 飲む → 飲まれる

1. 食べる	2. やめる	3. なくす	4. する
5. 捨てる	6. うそをつく	7. 見る	8. 笑う
9. 壊す	10. 連れていく	11. 来る	12. たばこを吸う
13. 立つ	14. ばかにする	15. 怒る	

B. Describe the pictures with the passive forms.

Example: たけしさんは どろぼうに かばんをとられました。





 Pair Work—Make questions using the passive forms and ask your partner the questions.

Example: 友だちが笑う

- → A:友だちに笑われたことがありますか。
 - B:ええ、あります。この間、「かわいい」と「こわい」を間違 えたんです。
- 1. 友だちがばかにする
- 2. 友だちが(あなたの)大切な物をなくす
- 3. 先生が起る
- 4. ちかんがさわる
- 5. だれかがなぐる
- 6. だれかが財布を盗む
- 7. きらいな人がデートに誘う 8. 被/彼女がふる
 - 0. 18 / 18 X D. 71 D

D. Pair Work—Your partner looks upset. Ask what the problem is, When you answer, use the passive form. Expand the conversation.

Example: A stranger punched you.

- → A:どうしたんですか。
 - B:知らない人になぐられたんです。
 - A:それはひどいですね。警察に行ったほうがいいですよ。
 - B:大丈夫です。なぐられた後、私もその人をけりましたから。
- 1. Your roommate made the room dirty.
- A burglar broke into your house.
- A customer complained.
- A colleague read your e-mail.

 Your friends make fun of you all the time.
- 6. (They) are bullying your child at school.

写真が置いてあります

A. Describe the pictures with ~である [-0]



B. You work as a house-sitter for a Japanese couple. The couple has just come home. Using ~てある, tell them whether the following things have been done (O) or haven't been done (X).

Example: O washing the car × washing the car

1. O cooking dinner

2. O giving the cat water

3. × doing laundry

4. Odoing shopping 5. O putting the food in the refrigerator 6. × cleaning the room

C. Pair Work-You and your friend have been making preparations for a party. Using the dialogue below as a model, go down the list of things to do, finding out what your partner has already done and dividing the remaining tasks between the two. Add your own question. B's list is on p. 197.

Example:

A: ビデオが借りてありますか。

B:ええ、借りてあります。きのうビデオ屋に行ったから、借りておきました。

- A: じゃ、私は借りなくてもいいですね。
 - B:掃除がしてありますか。
 - A:いいえ、まだしてありません。今日忙しいから、してくれませんか。
 - B:えっ! 私がするんですか。

A's List		Decide who will do it:
	ビデオを借りる	3
	排除をする	Ath 3
	飲み物を買う	(I have done it.)
	カラオケを準備する	R+h
	ケーキを焼く	Bさん Bさん
h.	料理を作る	(I have done it.)
1.16	友だちに連絡する	7
20%	冷蔵庫にビールを入れる	
./ "		

社長が寝ている間に起きます

A. You are a chauffeur, working for the president of a company. The following is the daily schedule of the president. Describe your day as a chauffeur. <a>[4]

Example: 社長が寝ている間に起きます。

	the president		chauffeur
Ex.	still sleeping	7:00	← gets up
1.	changing his clothes	9:00	← puts the gas in the car

- eating breakfast at the cafe 11:00 ← buys a boxed lunch at a convenience store
 - reading the newspaper | 1:00 ← eats the boxed lunch
 - attending a meeting 3:00 ← takes a nap
 going to see his factories 5:00 ← talks to his friends on the phone
 - 6. drinking at a party 7:00 ← drinks a cola in the car

- B. Complete the following sentences.
 - 1. 日本にいる間に/来食を食べたい たいです。
 - 2. 両親が出かけている間に ひるね を します
 - 3. 赤ちゃんが寝ている間に ちんかく な むき(します 。
 - 4. 休みの間に | 水主ながておく つもりです。
 5. 私が留守の間に | れいぞではいれた食べをかを食べ ないでください。
 - 6. | 3度の | 間にどろぼうに入られました。
 - 7. おお、ろんと入場でいる 間に友だちから電話がありました。

௰ 公園を多くします



A. There will be an election for mayor soon. You are one of the candidates. Say your pledges below using ~</にします.[細]

Example: increase parks → 公園を多くします。

- 3. make the town safer 4. make the environment better
- 5. make the tax lower (安い) 6. make school holidays longer
- 7. make the roads wider
- B. Pair Work—Make a short dialogue in the following situations. Use ~してくださ い/~ていただけませんか

Example: Your teacher is so tough. He always gives you too much homework.

Ask him to decrease homework.

- → A: 先生、すみませんが、もっと宿題を少なくしていただけませんか。多すぎて、ほかのクラスの勉強ができないんです。
 B: わからない時は争伝ってあげます。がんばってください。
- Your teacher is so tough. Her tests are always difficult. Ask her to make exams
 easier.
- 2. Your host mother gave you too much rice. Ask her to give you less.
- Someone who lives next door loves karaoke. He always sings very noisily. Ask him to be quiet.

- 4. Your boss always makes a long speech. He will make a speech at your wedding. Ask him to make it short,
- 5 You find a camera you want to buy, but it is a little expensive. Ask a shop clerk to make it cheaper.

√ たばこをやめてほしいです

A. Using the cues below, make sentences using ~てほしい.[49]

Example: お父さん/たばこをやめる

→ お父さんにたばこをやめてほしいです。

2. おばあさん/若いころの話をする 1. お母さん/仕事をする

3. 友だち/日本語の勉強を続ける 4. 友だち/遠い所に行かない 5. 同僚/夢をあきらめない 6. 先生/ほめる 5. 同僚/夢をあきらめない

7. 昔の彼/私を忘れる

B. Tell what you want your friend to do/not to do, using ~てほしい.

Examples: Your friend likes cooking

→ 友だちは料理をするのが好きです。だからときどき晩ご飯を 作ってほしいです。

Your friend lies all the time

→ 友だちはいつもうそをつきます。だからうそをつかないでほ しいです。

Your friend . . . 1, has a car

2. is good at Japanese

3. has many friends 4. always complains

6. has been to various foreign countries 5. is rich

7. always comes late

C. Pair Work-Discuss what you and your partner want the following people or organizations to do/not to do. Give reasons.

Example: ルームメート → A:私はルームメートに呈く起きないでほしいです。 B: どう1 てですか. A:私はもっと寝たいんですが、いつも早く起こされるからです。

1. 友だち

3. 兄弟/親 6. あなたの国の政府

 Pair Work—Ask a favor of your partner, explaining your situation. Then, expand the conversation

Example: You left your wallet at home

→ A:あの、財布を忘れたから、少しお金を貸してほしいんだけど。 B: 11167

A:今日、新幹線の切符を買わなくちゃいけないんだ。

- 1. The Japanese homework is difficult.
- 2. You want to take your friend for a drive-
- 3. You want to eat delicious tempura.
- 4. You are going to have a party at your house
- 5. You have just lost your contact lens and can't find it. 6. You will arrive at the airport late at night.

Wまとめの練習

A. Tell about your bad experience using passive forms, e.g., when it hannened/ what happened/how you felt about it.

Example: 先週、朝寝坊して、学校に行きました。急いでいたので、教室でころ んでしまいました。みんなに笑われました。とても恥ずかしかったで す。

B. Role Play-One of you is a police officer. The other was involved in the following incidents and is calling the police to explain the situation, (Refer to the vocabulary list below.)

Example: A burglar broke into your room and took your ring last night.

→ Police:はい。警察です。

Caller: もしもし。あのう、ゆうべどろぼうに入られて指輪を 盗まれました。

Police:何時ごろですか。

Caller: アルバイトに行っている間に入られたので、八時から

十一時までだと思います。

Police:取られたのはどんな指輪ですか Caller: ルビー (ruby) の指輪です。誕生日に彼からもらったん

です。

- You were punched by a man when you were walking on a street.
- 2. Your bicycle was stolen. 3. You were deceived by a sales person, and money was taken,
- 4. You were followed by a man from the station to your house.
- 5. Your wallet was taken while you were sleeping on a train,

Vocabulary----犯罪・事件 (Crimes and Accidents)

ごうとう (雑志) robber おみう (集ら) to offork さぎ (詐欺) freend ける to kick 331 (批数額) ころす (教す) to murder; to kill con man/woman ストーカー stolker する to pick one's pockets ナり だます nicknocket to deceive ちかん sexual offender つける to follow # A.75% (2681%) shortifting なぐる(殴る) to punch; to strike; to hit ゆうかい (詩拐) kidnapping ぬすむ(盗む) to steal rane (a car) run over

ゆする

to blackmail: to threaten

Pair Work I C.

Example:

A:ビデオが借りてありますか。

B:ええ、借りてあります。きのうビデオ屋に行ったから、借りておきました。

A:じゃ、私は借りなくてもいいですね。

B:掃除がしてありますか。

A:いいえ、まだしてありません。今日忙しいから、してくれませんか。

B:えっ! 私がするんですか。

B's List

	Decide who will do it
ビデオを借りる	(I have done it.)
掃除をする	
飲み物を買う	
カラオケを準備する	
ケーキを焼く	(I have done it.)
料理を作る	
友だちに連絡する	
冷蔵庫にビールを入れる	(I have done it.)



(I) Mary's host mother and host sister Yumi are talking.

1 お母さん: ゆみ、勉強しなさい。来週は期末就験があるのにぜんぜん勉強してい 2 ないでしょ。

ョゆ み; お母さん、私、もう十七なんだから、少しほっておいてよ。

お母さん: 今、がんばっておけば、いい大学に入れて、後で楽になるんだから。

s ゆ み: 私、別にいい大学に行けなくてもいい。

お受さん: お父さんとお母さんはあなたをいい大学に行かせてあげたいの。お母さんのうちは貧乏だったから、大学に行かせてくれなかったのよ。

s ゆ み: わかった、わかった。その話、もう何度も聞いた。

(I) In Mary's room.

1 ゆ み: メアリーも、高校の時、こんなふうだった?2 メアリー: そうねえ、やっぱり報はうるさかったけ

3 ど、もう少し自由があったかな。

4 ゆ み: うちの親、ちょっと変だと思うでしょ。5 メアリー: そんなことないよ。ちょっと厳しいかも

s メアリー: そんなことないよ。ちょっと級しいかも 。 しれないけど、ゆみちゃんのことを心配

7 しているんだよ。

The next day Mary and Takeshi are on a date.

メアリー: うちのゆみちゃん、高校生なのに忙しくて、ぜんぜん遊ぶ時間がないみたい。





a たけし: 子供も大変だけど、親も大変だと思うよ。整に行かせたり、英金話を習る わせたり、お金がかかるだろうなあ。

s メアリー: たけしくんも子供の時、ゆみちゃんのように製に行ってた?

。たけし: ほくはずっと遊んでた。自分の子供にも、のんびり遊ばせてあげたい

なあ。

**メアリー: でも、日本で子供を育てるのは大変そうだね。

1

Host mother: Yumi, study! Even though you will have a final examination next week, you haven't studied at all, right?

Yumi: Mom. I am 17 years old. Leave me alone,

Host mother: If you do your best now, you will be able to enter a good university, and life will be easier later.

Yumi: It's okay not be able to go to a good university.

Host mother: Your father and I want to let you go to a good university. My parents didn't let me

go to college because my family was poor. Yumi: Okay, okay, I have beard that story many times

(I)

Yumi: Were you like me when you were in high school?

Many: Let me think . . . My parents were strict, too, but I had a little more freedom, I guess.

Yumi: Don't you think that my parents are a hit strange?

Mary: I don't think so. They might be a little strict, but they are concerned about you.

(II)

Mary: It seems that my host sister Yumi is too busy to have time to play at all even though she is a high school student.

Takeshi: Children are having a hard time, but I think that their parents are also suffering. They spend a lot letting their children go to cram schools, learn English conversation, and so on.

Mary: Did you go to a cram school like Yumi when you were a child?

Takeshi: I played all day. I want to let my children play without worrying.

Mary: But it seems that raising children in Japan is tough.

	巣	語
V o	c a b	ulary
Nouns		
あいて	相手	partner
うけつけ	受付	reception desk
。 えいかいわ	英会話	English conversation
おじょうきん	お嬢さん	(someone's) daughter (polite,
かじ	家事	household matters
かぜ	IE,	wind
31	*	tree
* きまつしけん	期末試験	final examination
こうはい	後輩	junior members of a group
きる	棟	monkey
· じゆう	自由	freedom
* Up <	袋	cram school
しょるい	書類	document
せんばい	允輩	senior members of a group
ひとりぐらし	一人暮らし	living alone
310	部下	subordinate
ふくしゅう	復習	review of lessons
プロジェクト		project
ボール		ball
むだづかい	無駄遣い	waste (money)
めんきょ	免許	license
よしゅう	子習	preparation of lessons
(1 - adiecti	v e	
。うるさい		noisy; annoying
な - adjecti	v e s	
しんばい(な)	72 M2	worried about $(\sim b^i)$
びんぼう(な)	貧乏	poor
べらべら(な)		fluent (language 14)
へん(な)	変	strange; unusual
* らく(な)	楽	easy: comfortable

[·] Words that appear in the dialogue

U			

かつ 勝つ to win (~に)

コピーをとる コピーを取る to make a photocopy はこれ 道点 to carry

はしる 走る to run ひろう 拾う to nick un (something)

からり 権力 to pick up (something) ふく 吹く to blow

ふく 吹く to blow ・ほ(う)っておく 救っておく to leave (someone/something)

alone; to neglect まにあう 関に合う to be in time (~に) むかえにいく 終まに行く to go to nick up (someone)

Ru-verbs

けいかくをたてる 計画を立てる to make a plan ・そだてる 育てる to raise; to bring up

たすける 助ける to help; to rescue まける 負ける to lose (a match) (~に)

Irregular Verbs

おおがいする 対照いする to pray for help cartering sharing a sharing sh

ほんやくする 翻訳する to translate

Adverbs and Other Expressions

・ こんなふう in this way ・ ずっと for a long time; all the time

・なんども 何度も many times
・のんぴり in a leisurely way

* もうすこし もう少し a little more



Causative Sentences

In this lesson, we learn yet another verb derivation called the "causative form." When you use the causative form of a verb, you can describe who makes someone do something, and who lefts someone do something.

You can derive the causative form of a verb this way:

```
ru-verbs: Drop the final -ru and add -sase-ru.
  食べる → 食べさせる
u-verbs: Drop the final -u and add -ase-ru.
         → 行かせる
                               → 話させる
         → 待たせる
                               → 死なせる
       → 読ませる
        → 泳がせる
                               → 遊ばせる
        → 買わせる
irregular verbs:
   48
        → こさせる
   する
        → させる
```

As you may have noticed already, the causative derivation is quite similar to the passive derivation, which we studied in the last lesson.

The basic structure of a causative sentence is like the following:

```
失焦は 学生に 会話を覚えさせました。
(director) は (cast) に (action)
```

The professor made the students memorize the dialogue.

The "director" decides what is allowed and what is to be done. Marked with (# or #.)

The "cast" performs the action. Usually goes with (E.

The "action" is described with a causative form of a verb.

Let us first be clear about the two meanings of the causative form. Any causative verb can be interpreted either with the "make somebody do" reading or with the "let somebody do" reading. Thus you cannot tell simply from the sentences below in isolation whether they describe an authoritarian parent (forcing the children to eat what they do not want) or a doting parent (allowing the children to have what they want). Only our general knowledge about the parents and the linguistic context of the sentence solve the issue

お父さんは 子供に 野菜を食べさせました。

The father made/let his child eat vegetables.

お母さんは 子供に 本を読ませました。 The mother made let her child read the book

If the helping verb てあげる、てくれる、or てもらう follows a causative verb, you can assume in almost all cases that it is a "let" causative (see Lesson 16 for those helping verba)

先生は 私に 英語を話させてくれませんでした。

The professor did not allow me to speak in English.

私は 自分の子供に 好きな所に行かせてあげるつもりです。 I think I will let my children on to the place they love

You can use the causative $+ \tau \in \mathfrak{T}$ to ask for permission to do something and to volunteer to do something.

私にこの仕事をやらせてください。 Please let me do this ioh

With the verbs that end with the hiragana 3, we see a "w" intervening, just as in the negative short forms and the passive forms.

2There are cases in which the cast gets & instead.

 When the caused action is a reflex, such as crying and laughing: 私は その子供を 泣かせてしまいました。

I accidentally made the child cry.

アレンさんは おもしろい映画を作って みんなを 英わせました。 Mr. Allen made funny movies and made everyone laugh.

Sir. Allen made lunny moves and made everyone laugh.

(2) When the verb that is turned into the causative originally did not call for £:

In the first two examples below, the verbs $\Re \setminus$ and $\Re \circ$ do not take the particle \circ , and therefore \circ is up for grabs for marking the cast in the causative sentences. In the last example, in contrast, $\Re \circ$ are all the first partial particles of \circ is not available for marking the cast in the causative. $\Re \circ \circ \circ$ is not available for marking the cast in the causative. $\Re \circ \circ \circ \circ$ is not available for marking the cast in the causative.

その人は 私を そこに座らせました。 × 再規は 私を 本を請ませました。 That person made me sit there.

My parents made me read books.

(director) は (cast) に causative verb (director) makes (cast) do (director) は (cast) に causative verb + てあける/てくれる

(director) lets (cast) do . . .

2 verb stem + なさい

causative verb + てください

The verb stem + \otimes \otimes is a command. \otimes \otimes \otimes has a strong implication that you are "tailding down" to someoby, or that you think you are more mature, know better, and should be obeyed. \otimes \otimes \otimes therefore, is appropriate for parents to use toward their children or for teachers toward their students. You also often see \otimes \otimes \otimes in exam instructions or for teachers toward their students. You also often see \otimes \otimes \otimes in exam instructions.

うちに毎日電話しなさい。 Call home every day.

先生の話をよく聞きなさい。 Listen to what the professor has to say.

かっこの中に単語を入れなさい。 Fill in the blanks with a word.

"Clause A if clause B" is a conditional statement "if A, then B." We have already seen an instance of this construction in Lesson 18, namely, the if-form in the pattern ばよかっ た (I wish I had done . . .).

Let us first review the conjugation rule of the verb & form.

³2 3· speed directly on a verb stem, and therefore it can only be used for commands in the affirmative. To issue a command in the negative, you can use the te-form + id vif 2 ±λ, which we learned in Lesson 6,

"We will focus on the verb if-form in this lesson, but if also goes with v-adjectives and negative."

^{*}We will focus on the verb if-form in this lesson, but if also goes with いadjectives and negative predicates in general:
おもしろい → おもしろければ

おもしろくない → おもしろくなければ 売気じゃない → 売気じゃなければ

学生じゃない → 学生じゃなければ With な-adjectives and nouns in the affirmative, だ either becomes なら (see Lesson 13) or であれば;

野かだ → 静かなら or 静かであれば 先生だ → 先生なら or 先生であれば



Verbs in the affirmative: Drop the final -u and add -eba. 食べる → 食べれば → 行けば する → すれは **(3** み くわば Verbs in the negative: Drop the final い and add ければ. 行かない → 行かなければ

In an "A if B" sentence, the "A" part describes the condition, provided which the consequence described in "B" will follow.

車があれば、いろいろな所に行けます。 If you have a car, you can go to various places.

かぎをかけておけば、どろぼうに入られません。

If you lock the doors and windows, you won't have your aparlment broken into

大家さんに言わなければ、わかりませんよ。

If you do not tell the landlord, he will never find that out.

You usually use the "A if B" pattern when the condition "A" guarantees a good result in "B." Therefore, the sentence (i) below is natural, while the sentence (ii), though not impossible, sounds rather odd.

走れば、電車に関に合います。 If I run. I will be able to catch the train. 6)

(ii) ?? 歩けば、電車に遅れます。 If I walk, I will be late for the train.

^{*}You can express the idea in (ii) more appropriately with たら: サいたら、電車に遅れます, You may also note that (ii) is not totally ungrammatical. Embedded in a larger sentence that overtly cancels the "good result" implication, for example, (ii) improves significantly in acceptability:

参けば常単に遅れるのはわかっていました。 I know that I would be late for the train if I walked

Because of this "good result" implication, "A は B" is often used to advise "A." Sometimes, the part "B" contains vacuous generic expressions like 大丈夫です いいんです.

この巣を飲めば大丈夫です。

You will be okay, if you take this medicine.

先生に聞けばいいんです。

All you have to do is ask the teacher. (If you ask, everything will be fine.)

4 ~のに

 $\mathfrak{O}(\mathbb{F})$ connects two facts, A and B, which hold in spite of the expectation that if A is the case, B is not to be the case. "A $\mathfrak{O}(\mathbb{F})$," therefore means "A, but contrary to expectations, B, too" or "B, despite the fact A."

この会社はお金があるのに、給料は低いです。

This company is rich, but its workers' salaries are low.

家にいるのに、電話に出ない。

She is home but does not answer the phone.

The predicate in the part A is in the short form. When A ends with a 2-adjective or with a noun + vf, it appears as 2, just like in the explanatory & vf construction.

```
田中さんは親切なのに、山田さんは田中さんがきらいです。
Ms. Tanaka is nice, but Ms. Yamada does not like her.
```

大きい問題なのに、あの人はだれにも相談しません。

It is a big issue, but he does not consult with anybody,

Because $\mathcal{O}(z)$ connects two facts, you cannot have non-factual sentences like requests, and suggestions in the B clause:

× 日本語が少し難しいのに、これを読んでください。

Compare: 日本語が少し難しいけど、これを読んでください。 This Japanese is a little difficult, but please read it

× あまりおいしそうじゃないのに、ここで食べましょう。

Compare: あまりおいしそうじゃない<u>けど</u>、ここで食べましょう。

The food does not look very promising, but let's eat here.



5 ~のような/~のように

"noun A $\emptyset \downarrow \uparrow \Diamond$ noun B" means "a B like/similar to A." When you say "A $\emptyset \downarrow \uparrow \Diamond B$," the "A" either has the same quality or appearance as B, or is an example of B.

私は鎌倉のような町が好きです。

I like towns like Kamakura.

私はアウンサン・スーチーのような人になりたいです。

I want to be a person like Aung San Suu Kyi, the Burmese democracy leader.

You use "noun A のように" when you want to describe an action which is "done in the same way as A" or a characteristic "which is comparable to A."

メアリーさんは魚のように上手に泳げます。

Mary can swim very well, just like a fish.

アントニオさんはモハメド・アリのように強いです。

Antonio is strong like Muhammed Ali.

あの人は壊れたレコードのように同じことを言います。

She says the same thing over and over again, just like a broken vinyl record.

この町は夜の墓場のように静かです。

This town is as quiet as a graveyard at night.



1 服を洗わせます

A. Change the following verbs into the causative forms.

Example: 食べる → 食べさせる

 1. やめる
 2. 働く
 3. 飲む
 4. 持つ
 5. あきらめる

 6. 未る
 7. 考える
 8. 置う
 9. 取る
 10. 持っていく

 11. 帰る
 12. 違法
 13. 拾う
 14. 練習する

B. Make sentences using the causative forms.

(a) You are on the tennis team and make junior students do these things.Example: 私は複葉に服を洗わせます。

Ex. 服を洗う (1) お外当を (2) 荷物を選ぶ (3) 好きな人の電話 (3) 好きな人の電話 買いに行く 番号を調べる







(4) 車を運転する

(5) ボールを拾う

(6) 宿題をする









(b) You are the boss and make your subordinates do these things.

Example: 私は部下に書類を翻訳させます。

Ex. 書類を翻訳する (1) コピーを取る (2) お茶をいれる (3) 残業する









(4) 空港に迎えに来る

(5) お客さんを案内する (6) 安いホテルを探す







C. Group Work-Talk about the following topics with your classmates.

Example: A:あなたが先生だったら、学生に何をさせますか。

- B:私が先生だったら、学生に毎日テストをさせます。
- C:どうしてですか。
- B:毎日テストがあると、学生がたくさん勉強するからです。 Aさんはどう思いますか。
- 1. あなたが日本語の先生だったら、学生に何をさせますか。
- 2. あなたが部長だったら、部下に何をさせますか。
- 3. あなたが先輩だったら、後輩に何をさせますか。

D. Pair Work-You are executives in a company who are preparing for a conference. Look at the profiles of your subordinates and discuss who would be the best person to do the tasks.

Example: A:だれにコンピューターを使わせましょうか。

B:佐藤さんに使わせたらどうですか。コンピューターのことをよく 知っていますから。

- Ex. コンピューターを使う
- 1. レストランを選ぶ
- 2. 翻訳する
- 3. 受付に座る
- 4. お客さんを空港に迎えに行く
- 5. 部屋を掃除する
- 6. 地図をかく



knows a lot about computers

has a car

remembers people's names well



knows nice restaurants



fluent in English good at drawing

looks bored



① 大学に行かせてくれました

A. You wanted to do the following things. Your parents let you do some and didn't let you do others. Complete the sentences using ~てくれる/~てくれない, [祖]

Example: 高校の時、一人暮らしをする (いいえ)

→ 高校の時、両親は一人暮らしをさせてくれませんでした。

1. 子供の時、夜遅くテレビを見る(いいえ)

2. 子供の時、友だちの家に泊まる (はい)

3. 子供の時、テレビゲームをする(はい)

3. 1 gorg, 7 D C 7 - A E 7 3 (LVV)

4. 子供の時、お菓子をたくさん食べる(いいえ)

5. 子供の時、学校を休む (いいえ)

6. 高校の時、車の免許を取る(はい)

7. 高校の時、友だちと旅行する (いいえ)

高枝の時、アルバイトをする(はい)
 自分の好きな大学に行く(はい)

B. Pair Work—Using the cues above, talk about the things your parents let you do/didn't let you do when you were a child and as a high school student.

Example: 高校の時、一人暮らしをする

→ A:高校の時、両親は一人暮らしをさせてくれましたか。

B: いいえ、一人暮らしをさせてくれませんでした。私は一人暮らしをさせてくれませんでした。私は一人暮らしをさせてくれませんでした。私は一人ないしたかったんですけど、Aさんは?

C. Pair Work-Talk about the following topics.

Example: A:親になったら、子供に何をさせてあげますか。

B:子供が楽器を習いたかったら、習わせてあげます。

A:どんな楽器ですか。

B:バイオリンとか、ビアノとか。

親になったら、子供に何をさせてあげますか。
 結婚したら、相手に何をさせてあげますか。

3. 社長になったら、部下に何をさせてあげますか。

D. You have been working for a company, but your boss underestimates you. Volunteer to do the following activities using the causative + てくだない。[國

Example: コピーを取る
$$\rightarrow$$
 私にコピーを取らせてください。

- 1. 出張に行く
 - 2. お客さんを案内する
- 3. 書類を書く
- 4. その仕事をやる
- 5. 次のプロジェクトの計画を立てる
- 6. お娘さんと結婚する
- E. Pair Work—Make a short dialogue in the following situations. Use the causative + てください。
 - Example: Today is the birthday of your child. You want to leave the office early.

 Ask the boss.
 - → A:今日は早く帰らせてください。
 - B:どうしたの
 - A: 今日は子供の誕生日なので一緒に既ご飯を食べる約束を ことに たんしゅり した はた はた はた はん
 - B: そうか、じゃあいいよ。
 - You want to go to Europe with your friend next month. You need a week off from
 the job. Ask the boss.
 - Your boss is looking for someone who can teach English to her/his child. You want the job.
 - 3. You invited the boss out for dinner. After the meal, offer to pick up the tab.
 - 4. Your boss is drunk, but he has to drive a car home.
 - You have been seeing someone for three months. He/she has just proposed marriage to you. You need time to think.

■ 掃除をしなさい

A. You are a parent. What would you say to your child in the following situations? [4]

Example: Your child's room is always messy. → 掃除をしなさい。

- Your child doesn't eat vegetables.
- 2. Your child doesn't study at all.
- 3. Your child stays up late.
- 4. Your child doesn't practice the piano.
- 5. Your child doesn't like to take a bath,
- 6. Your child always studies and doesn't play.
- 7. Your child doesn't come home right after school and hangs around at a convenience store.
- 8. Your son has very long hair like a girl's.
- B. Pair Work-Choose a situation below and make a short dialogue using ~な さい,
 - 1. Parent-Child 2 Teacher-Student

Example: Mother:ようこ、起きなさい。

Mother:早く起きなさい。もう八時よ。学校に行かなくちゃ。

Child: お母さん、今日は日曜日だよ。

薬を飲めば、元気になります

A. Change phrases 1 through 6 into the LE-form and choose the correct phrase that follows from a through g. 4

Example: 巣を飲む → 葉を飲めば、元気になります。

·a. 涼しくなります。 Ex. 薬を飲む

b. ほしいものが買えます。 1. 風が吹く

2. 試験がない

3. 走る

d. 元気になります。 授業に間に合います。

B. Encourage the people below using ~ば大丈夫ですよ。回

Example: 復習すれば大丈夫ですよ。







C. Pair Work-Ask your partner the following questions.

Example: A:どうすれば料理が上手になりますか。 B:料理をたくさん作れば、上手になりますよ。

- どうすれば日本語が上手になりますか。
- 2. どうすれば日本人の友だちができますか。
- 3. どうすれば大学院に入れますか。
- 4. どうすれば有名になれますか。
- 5. どうすればお会持ちになれますか。
- どうすれば幸せになれますか。
- 6. 2)) NII # TE SN 1) N

▼ ゆうべ寝たのに、眠いんです

A. Change the cues in 1 through 7 into ØIE-clauses and choose the correct phrase that follows from the right column. [4]

Example: 日本に留学したことがないのに日本語がべらべらです。

田 本に編集したこどがありません
1. かざがかけてありました
2. 学生です
3. ゆうへ足(盛とした
4. 枚女はどももおいです
5. ぜんぞん練習しませんでした
6. 終料が使いです
7. 液化しました
1. ベンジに乗っています
1. ボーンジに乗っています
1. ボーンジに乗っています

B. Pair Work—Complain about the following situations. When you hear the complaint, give advice or encouragement.

Example: You bought a camera last week. It has broken.

- - 44 4 1776
- You went to a baseball game. Your favorite team lost.
 You studied a lot. You couldn't do well on the test.
- 3. You knitted a sweater for your boyfriend (girlfriend). He (She) never wears it.
- 4. Your relatives came to see you. You were busy and couldn't take them anywhere.
 - 5. Today is your birthday. Your friend forgot it.
 - Today is your birthday. Tour mend lorgor it.
 - 6. You want to live by yourself. Your parents don't let you do so.
 - You can do many things. Your boss makes you photocopy and serve tea (and do other simple things).

® 父のような人になりたいです

A.	Pair Work-Ask your partner the following questions. When you answer, use
	~@≠5# se in the exemple

- Example: A:どんな人になりたいですか。
 - B:父のような人になりたいです。
 - A: どうしてですか.
 - B:父は強くて、やさしいからです。
- 1. どんな人になりたくないですか。
- 2. どんな人と結婚したいですか。
- 3. どんな町に住みたいですか。

B. Describe your classmates using ~のような.

Example: マイクさんはスーパーマンのような人です。私が困った時、いつも助けてくれますから。

C. Pair Work-Talk about your classmates using ~のように

or私はメアリーさんのほうが上手に木に登れると思います。

- 1. _____ \$\&\tau\$ can sing very well like _____
- 2. きん can dance very well like _____ 3. きん eats a lot like .
- 4. きん is smart like .
- 5.

 5λ is strong like ...
- 6. _____きん is handsome/beautiful like ____
- 7. _____ きん is fluent in Japanese like _____

vi まとめの練習

A. Group Work-In a group, choose one topic from below and discuss it.

Example: 親は子供に楽器を習わせたほうがいい

- → A:私は賛成です。子供の時に楽器を始めたら、上手になるから、 習わせたほうがいいと思います。
 - B:私は反対です。習いたくないのに習わせたら、子供は音楽が きらいになるかもしれません。
 - C:私は賛成です。いろいろなことをさせるのはいいことだと思います。
 います。

Topics:

- 1. 子供を塾に行かせたほうがいい
- 2. アルバイトをさせたほうがいい
- 3. 家事を手伝わせたほうがいい
- 4. 外国語を勉強させたほうがいい
- 5. 大学に行かせたほうがいい
- B. Talk about things that you wanted to do but were not allowed to do when you were a child. How did you feel about it? How did you react?
 - Example: 子供の時、テレビゲームをしたかったのに、両親はさせてくれません でした。友だちはみんなゲームを持っていたから、すごく悲しかった です。ときどき、友だちのうちに行って、ゲームをしました。
- C. Role Play—Using the first part of Dialogue I as a model, act the role of a mother/father or a child.
 - Father/Mother—Tell the child to do something using ~なさい and try to convince him/her to do it.
 - Child-Take a defiant attitude toward the father/mother.



Example: Father:ビアノの練習をしなさい。きのうもしなかっただろう。

Child: うるさいなあ。少しほっておいてよ。

Father: 毎日練習すれば、将来プロのピアニスト(professional pianist) にないもんだから。

になれるんだから

Child: 私、別にピアニストになれなくてもいい。

Other cues:

go to bed/exercise/help cook/go to a cram school/eat vegetables/study English



Mary and her host family at their last dinner together.

: お母さん: メアリーがいなくなるとさびしくなるね。

2メアリー: でも、来年大学を卒業したら、また日本に戻ってきますから。

お父さん、お母さん、本当にお世話になりました。

4 お父さん: いや。私たちもメアリーがいて、とても楽しかったよ。

s お母さん: 国に帰っても、私たちのことを忘れないでね。

。メアリー: もちろん。アメリカにも遊びに来てください。

y お父さん: じゃあ、この夏はアメリカに行くことにしようか。

。 お母さん: いいわね。

On the way to the airport.

1 たけし: この一年、いろいろなことがあったね。

2 メアリー: そうそう。デートの時、よく待たされた。

s たけし: ほくが物来の場所を間違えて、後で、ものすごく怒られたり。 メメアリー: たけしくんが作った料理を食べさせられて、おなかをこわしたり。

4 メノリー・ たけしくんか作った料理を扱へさせられて、おなかをこわし7

s たけし: 初めて一緒に踊った時、「盆踊りみたいだ」って笑われた。

。メアリー: あの時は足を踏まれて、痛かった。

ァ たけし: 考え方が違うから、けんかもよくしたね。でもみんないい思い出だね。

At the airport.

1 たけし: じゃあ、元気でね。

2 メアリー: うん。たけしくんも。たけしくんに会えて本当によかった。

s たけし: そんな悲しそうな顔しないで。



4 メアリー: わかってる。じゃあ、そろそろ行かなくちゃ。5 たけし: メアリーが卒業して日本に戻ってくるまで、待っているから。

Œ

Host mother: When you are gone, we will miss you.

Mary: But I will come back to Japan when I graduate from college next year, so . . . Thank you for taking care of me. Father and Mother.

Host father: Don't mention it. We had a great time with you, Mary.

Host mother: Don't forget us even though you are going back to your country.

Mary: Of course I won't. Please come to see me in the U.S. Host father: Then, let's visit the U.S. this summer.

Host mother: That sounds good:

(I)

Takeshi; Many things happened in this one year.

Mary: You are right. You often made me wait when we had a date.

Takeshi: When I misunderstood where to meet. I was scoided hadly later.

Mary: You made me eat that dish you cooked and I got a stomachache, and . . .

Takeshi: When we danced together for the first time, I was laughed at and you were saying "like a Bon-odors."

Mary: You stepped on my foot then and it hurt.

Takeshi: Because we think differently, we also fought a lot. But, they are all good memories. . .

.

Takeshi: Well, take care of yourself.

Mary: Okay. You, too, I'm really glad that I met you, Takeshi.

Takeshi: Don't look so sad

Mary: I know, but . . . Well, I should

go now.

Takeshi: I'll wait until you graduate
and come back to Japan.





Nouns

* おもいで 思い出 かいがいりょこう 海外旅行

思い出 memory 海外旅行 trip to a foreign country

からだ 体 body くつした 靴下 socks

こくさいでんわ 國際電話 international call

じゅぎょうりょう 技業料 tuition しょうがっこう 小学校 elementary school

せんきょ 選挙 election タイヤ tire

タイヤ tire ただ free of charge

* ばしょ 場所 place ペッチカ 20年 villa: vacation home

ボーテス bonus

・ほんおどり 盆踊り Bow dance (Japanese traditional dance)

めんせつ 面検 interview ゆうしょく 夕食 dinner りょう 遅世 ideal

るすばん 留守書 looking after a house during one's

い-adjective まずい

まずい (food is) terrible

U - verbs

あめがやむ 痛がやむ the rain stops
・ いなくなる (someone) is zone; to disappear

おせわになる お世話になる to be in someone's care (~
 おなかをこわす to have a stomachache

・ちがう 違う to be different; wrong なくなる to be lost: to disannear

わるぐちをいう 悲口を言う to talk behind someone's back

Words that appear is the dialogue



R	U	-	v	e	r	b	s	
	'n	ŀ	3 8					受ける

to take (an examination, interview, etc.)

かえる 換える to change

けかれる 雅れる (something/someone) separates; parts from

Irregular

・ ~かおをする ~顔をする to look . . . (facial expression) がっかりする to be disappointed がまんする 労得する to be tolerant/patient せわをする 骨詰をする to take care of . . . (~0)

どうじょうする 同情する to sympathize (~10) パンクする (tipe) goes flat

* もどってくる 戻ってくる (something/someone) comes back ゆうしょうする 優勝する to win a championship

Expressions + 1145

げんきでね 元気でね Take care of yourself. 。 そうそう You are right

。 そろそろ it is about time to . . . そんな~ such . . . ; that kind of . . .

ものすごく extremely



Causative-passive Sentences

"Causative-passive" sentences are the passive version of causative sentences. You can use causative-passive sentences when you want to say that you were made to do, or harassed or talked into doing, something that you did not want to.

(下手だから軟いたくなかったのに)歌を吹わされました。

(I didn't want to sing because I'm not a good singer, but) I was forced to sing.

(きらいだから食べたくないんですが、いつも) 肉を食べきせられます。
(I don't want to eat it because I don't like meat but) I am (always) made to eat meat

17 don't trans to cut to occurre 7 don't line medi, only 7 am (discuss) made to cut med

You make the causative-passive forms this way:

```
1. nuverbic Drop - va and add -asser-are-ru.
食べる → 吹くさせられる
2. vvertoa bitat end with *f: Drop - und add -asser-are-ru.
蓋す → 騒させられる
2. all the other vertebs: Drop - van dadd -asser-ru.
書く → 寝かされる 立つ → 立たされる
また → 寝かされる 厚る → 胃らなれる
また → 痰がされる 厚る → 胃らなれる
まて → 痰がされる 厚る → 胃らなれる
まて → 痰がされる 「する → すばされる 「買っ → まつされる
4. incogular verbus:
する → させられる
くる → させられる
```

In the table above, you must have noticed that the causative-passive morphology in Groups 1. 2, and 4 is indeed the combination of the causative and the passive forms: -(a)ase-rare. In Group 3, however, the causative-passive suffix -asare is shorter than the sum of the causative (-ase) and the passive (-rare) suffixes.

[&]quot;The more transparently combinative aserare forms, such as 書かせられる, are indeed grammatical, but causative-passive verbs of the asare form, such as 書かされる, are much more common.

The basic makeup of a causative-passive sentence is like this:

私は 彼女に 車を洗わされました。 (puppet) は (puppet master) に (action)

I was tricked by my girlfriend into washing her car.

Do Sometille found into a facility of

The "puppet" is forced into performing an action. Marked with to to the "puppet master" wields power over, and manipulates, the puppet.

The particle is IC.

The "action" forced upon the pupper is described with a causative-nassive

verb.

If you compare a causative-passive sentence with a causative sentence, you notice that the actors are switched between the two:

Causative passive: 私は 友だちに 宿顧を手伝わされました。

I was forced by my friend into helping him with his homework.

Causative:

友だらは 私に 宿題を手伝わせました。 My friend made me help him with his

My friend made me help him with hi homework.

Compare a causative-passive sentence with a plain, noncausative nonpassive sentence. These two types of sentences have the same subject. You add the "puppet master" role to a plain sentence and make the verb longer, and you get a causative-passive sentence.

Causative-passive: ゆみは お母さんに 勉強させられました。 Yumi was ordered by her mollier to study.

1 umi was ordered by her mother to stud

2 ~ ても

"A $\prec b$ B" is "B, even if A." That is, B is still true in case of A (so is certainly true if A is not the case). Compare $\prec b$ sentences with $\not\sim b$ sentences, which have a more straightforward "if-then" meaning:

南が持っても、ピクニックに行きます。 will go on a picnic even if it rains. 雨が持ったら、ピクニックに行きません。 Twill not go on a picnic if it rains.

暑くても、エアコンをつけません。

I will not turn on the air conditioner, even if it is hot.

暑かったら、エアコンをつけます。

I will turn on the air conditioner, if it is hot.

子供でも、わかります。

Even a child will get it. (You will be able to understand it, even if you are a child.) 子供だったら、わかりません。

If you are a child, you will not get it.

It you are a child, you will not get it.

You can form a τt -clause by adding t to the verb or adjective te-form. With x-adjectives and nouns, you have τt . Note that verb t t and t t forms look very much like each other, but adjective t t and t t forms look quite distinct.

					Compare:
verbs:	買う	\rightarrow	買っても		買ったら
U-adjectives:	想しい	\rightarrow	悲しくても	(× 悲しかっても)	悲しかったら
な-adjectives:	元気(な)	\rightarrow	元気でも	(× 元気だっても)	元気だったら
nouns:	学生	\rightarrow	学生でも	(× 学生だっても)	学生だったら

You can also form a negative T & clause, based on the short form negative.

				Compare:
verbs:	買わない	\rightarrow	買わなくても	買わなかったら
L1-adjectives:	悲しくない	>	悲しくなくても	悲しくなかったら
な-adjectives:	元気じゃない	\rightarrow	元気じゃなくても	元気じゃなかったら
nouns:	学生じゃない	>	学生じゃなくても	学生じゃなかったら



The τ b-clause itself does not have tense. It can be followed either by a present tense clause (as in the above examples), or by a past tense clause:

私は、雨が降っていても、毎日、授業に行きました。

I wout to class enery day even if it rained

日本語の授業が難しくても、取ったでしょう。

I would have taken the Japanese class, even if it would have been difficult.

3 ~ことにする

ことにする means "decide to do" It follows the short form present tense of a verb. You can use a negated verb, too.

車を買うことにしました。 We have decided to buy a car.

あの人がかわいそうだから、あまり文句を言わないことにします。 I will not make too many complaints. I am feeling sorry for him already.

We sometimes use the volitional form of this construction, such as $\{ \overline{\gamma} \in \mathbb{Z} \cong \mathbb{Z} \in \mathbb{Z} : \overline{\gamma} \}$, instead of the simple volitional form of a verb, $\{ \overline{\gamma} \in \mathbb{Z} : \overline{\gamma} \}$, in suggesting an activity. $\mathbb{Z} \cong \mathbb{Z} \subseteq \mathbb{Z} \}$ but the additional invitingation that the supersyston is believe made after a deliberation.

今年の夏はベトナムに行くことにしよう。

Let's take the plunge. Let's go to Vietnam this summer,

ことにしている means "do something as a regular practice," that is, you have made up your mind that you should do something and have stuck to that determination.

毎日十一時に寝ることにしています。

I make it a rule to go to bed at eleven every night.

絶対にお酒を飲まないことにしています。

I have made this firm decision not to drink and have strictly followed it.

~ことにする decide to do . . . ~ことにしている do . . . as a regular practice

4. ~まで

A \$ ♥ means "till A." The A in "A \$ ♥ B" is the description of the change that coincides or causes the end of B. The A, therefore, is usually a verb of the "change" kind (see Lesson 7). The yerb in A is always in the present tense and in the affirmative

晴れるまで、喫茶店でコーヒーを飲みながら、待ちます。 I will wait in the coffee shop, drinking coffee, till it clears up,

日本語が上手になるまで、国に帰りません。

I will not go back to my country, till I become fluent in Japanese

When the subject of A is different from the subject of B, the former is marked with the particle of rather than (2.

赤ちゃんが寝るまで、(私は) 歌を歌ってあげます。

I will sing a lullahy till the hahy falls asleen

You can use "A & C B" in a sentence describing a situation in the past. Note that the verb in A is in the present tense nonetheless.

日本の生活に慣れるまで、大変でした。

It was tough until I got used to living in Japan

The noun-forming suffix 方 follows the stem of a verb and means "the way in which the action is performed" or "how to do "

泳ぐ \rightarrow 泳ぎ方 how to swim 考える \rightarrow 考え方 the way people think

Nouns that are marked with other particles when they go with a verb are marked with の before ~方.

²The goal of movement, normally marked with 15, can be marked with the combination of particles への Therefore we also say 京港への行き方 (how to get to the airport).



漢字を読む → 漢字の読み方 how to read the kanji; pronunciation

はしを使う → はしの使い方 how to use chopsticks 空港に行く → 空港の行き方 how to go to the airport

お風呂に入る → お風呂の入り方 how to take a bath

With compound する verbs, such as 勉強する, we have:

日本語を勉強する → 日本語の勉強のし方 ホテルを予約する → ホテルの予約のし方

~ 方 is a noun and is followed by particles like は and を.

たけしさんのスパゲッティの食べ方はおもしろいです。 The way in which Takeshi eats spaghetti is interesting.

すみません。この漢字の書き方を教えていただけませんか。 Excuse me, can you tell me how to write this kanii?

~D▶ to is seen at the end of female speakers' sentences. It usually follows short forms. It is sometimes used with it and it.

あの人は有名なオペラ歌手だわ。 That person is a famous opera

singer. uubta. That sounds good.

しらないわよ。 I don't know.

Practice

買い物に行かされました

A. Change the following into the causative-passive forms. [4]

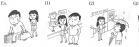
Example: 寝る → 寝させられる

1. 食べる 2. やめる 3. 受ける 4. 取る 5. 作る 6. 待つ 7. 智う 8. 吹う 9. 話す 10. 迎えに行く

11. 世話をする 12. 戻ってくる

B. Hiroshi and Michiko are forced to do the following by each other. Describe the pictures using the causative-passive forms. [46]

Example: ひろしさんはみちこさんにかばんを持たされます。



かばんを持つ 買い物に付き合う 駅に迎えに行く 高い服を買う (6)



タイヤを換える

(4)

バンクした時 お弁当を作る

(5)





アイロンをかける



C. Pair Work-Ask your partner if, as a child, his/her parents made him/her do the following things using the causative-passive forms.

Example: 買い物に行く

→ A:子供の時、買い物に行かされましたか。
 B:はい。行かされました。/いいえ。行かされませんでした。

2. 自分の部屋を掃除する

6. きらいな物を食べる

8. 塾に行く

D. Pair Work-First play janken (scissors-paper-rock) and decide who is in charge. Each time you win janken, you can give an order, such as dancing, singing a song, drawing a picture, and opening a window. The other person will act out the order. Repeat janken several times. You will then describe actions, using the causative and causative-passive sentences

Example: onen the window

→ A:窓を開けなさい。

B:はい、わかりました。 (B will act opening the window.)

A:Bさんに窓を開けさせました。

B:Aさんに窓を開けさせられました。

じゃんけん

 $\mathbb{L} \circ \mathcal{NA}(\mathcal{H}, \text{ fecksors-paper-rock)}$ is a children's game. In $\mathbb{L} \circ \mathcal{NA}(\mathcal{H}_{\infty}, \text{players})$ call out " $Jan. \, ken. \, pon"$ and make one of three forms with one hand; stone, scissors, or paper, "Stone" breaks "scissors," "scissors" cut "paper," and "paper" covers "stone." It is often played to determine who shall be "it" in games of tax or who shall be first in selection teams.



■ 学生がうるさくても、怒りません

A. Make sentences using ~ても. 🗐

Example: 学生がうるさい → 学生がうるさくても、絶対に怒りません。



- Ex. 学生がうるさい
- 学生が授業中に寝ている
 学生が宿題をしない
 - 3. 学生に文句を言われる
 - 4. 学生にばかにされる



- 5. クラブの先輩に起られる
- 6. クラブの練習が厳しい
- 7. 先輩に荷物を持たされる
- 8. 友だちと遊ぶ時間がない





- 9. メアリーが料理が下手だ
- 親に反対される
 今は離れている
- 12. 言葉や文化が違う

B. Answer the following questions using ~₹5. [48]

Example: Q:いじめられたら、学校を休みますか。

A:いいえ。いじめられても、学校を休みません。

- 1. 朝寝坊したら、学校をサポりますか。
- 2. 授業がつまらなかったら、先生に文句を言いますか。
- 3. 道に迷ったら、だれかに聞きますか。
- 4. 電車の中で子供がうるさかったら、注意しますか。
- 5. 先生に怒られたら、迫きますか。
- 6. 宝くじに当たったら、みんなにおごってあげますか。
- 7. 友だちとけんかしたら、自分から謝りますか。
- 8. 自分が作った料理がまずかったら、食べませんか。
- 9. 誕生日のプレゼントが靴下だったら、がっかりしますか。

C. Pair Work—Ask your partner the questions in B above.

Example: A:いじめられたら、学校を休みますか。

B: はい。いじめられたら、学校を体みます。 いいえ。いじめられても、学校を体みません。

D. Complete the following sentences.

1	ても、超りません。
2.	ても、仕事を続けます。
3	ても、幸せです。
4	ても、日本に住みたいです。
5.	ても、同情してあげません。

■ 日本語の勉強を続けることにしました

A.	The semester is over and people are leaving. Tell what they have decided to do,
	using ~ことにする。(4)

Example: メアリー: will go back to her country and continue the study of Japanese

→ メアリーさんは国に帰って、日本語の勉強を続けることにしました。

- 1. スー: will become an elementary school teacher
- 2. ロバート: will have an interview at a Japanese company
- 3. ジョン:will not return to Australia because he will learn karate in Japan
 - 4. たけし:will quit the company and look for a new job 5. みちこ:will study abroad
- 6. 班下先生: will teach Japanese in China
- 7. メアリーのホストファミリー: will go to the U.S. to see Mary
- B. Pair Work-Make a dialogue as in the example.

Example: A: 雪をよくしたいから、選挙に出ることにしました。 B:選挙に勝ったら、何をするつもりですか。 A:学校の検索料をただにします。

Dialogue:		
A:	<i>*</i> 6、	
в:		

C. Group Work—You are a family who has recently won a lottery. Discuss how you will spend your money.

Example: A: 湖のそばに到其を買うことにしようか。
 B: 列基より塩のほうがいいよ。店を始めることにしよう。
 C: どんな店?.....

▼毎日日本語のテープを聞くことにしています

A. Tell what Mary and Takeshi make a habit/policy of doing or not doing, using ~ことにしている。[4]

Example: メアリーさんは一日に二回犬を散歩に連れていくことにしています。

Ex. walk her dog twice a day

(1) not talk behind someone's back





(2) study in the library on weekends

(3) read the newspaper every day



(4) not watch TV and study at the same time

(5) eat breakfast every morning









(7) not cry even if he is sad



(8) buy flowers, cooks, etc., on Mother's Day



(9) not drink coffee before going to bed



B. Pair Work—Tell your partner what you make a practice of doing or not doing.

Example: A:私は毎日日本語のテープを聞くことにしています。Bさんは? B:私はホストファミリーと日本語だけで話すことにしています。

(v) 大学を卒業するまで日本にいるつもりです

A. Describe how long they will stay in Japan or until when they will not get married, using ~まで、「例

Example: ジョンさんは大学を卒業するまで日本にいるつもりです。

まで結婚しません。

(a) まで日本にいるつもりです。 Ex. ジョン till he graduates from college

1. メアリー till this semester ends

2. Ztill she becomes fluent in Japanese

3. ロバート till money runs out 4 +2

till he dies



2. It A till his favorite team wins the championship

3. X- till she saves one million yen

4. ロバート till he becomes thirty years old





____まで、我慢しました。

В.	Complete the following sentences.	
	1. 日本語がべらべらになるまで、	
	2. 死ぬまで、	
	3. 雨がやむまで、	
	4	まで、仕事を続けます。
	5	まで、留守費をしなくちゃいけません。

C. Pair Work—Suggest the following plans to your partner, (The card for Student B is on p. 240.) When you respond, use ~#C. Expand the conversation like the example

Example: A:一緒に進ぶ/B: You have a final exam pretty soon.

→ A:一緒に遊ぼうよ。

B:もうすぐ期末試験だから、試験が終わるまで遊べないんだ。

A:残念。じゃあ、試験が終わったら一緒に遊ぼうね。 Use 2, 4, and 6 to respond to your partner's suggestions.

Student A-Suggest 1, 3, and 5 to your partner.

- 1. 出かける
- 2. You are broke, but you will receive a bonus soon,
- 3. ケーキを食べる
- 4. You caught a cold and have a sore throat.
- 5. 海外旅行に行く
 - 6. Your parents are strict and won't let you live away from home.

A. You want to know how to do the things below. Ask questions using 一方. 個

Example: how to use this computer

→ すみませんが、このコンピューターの使い方を救えてくれませんか。

1. how to make delicious coffee 2, how to iron

3. how to ride a bicycle 4. how to drive a car

5. how to play the guitar 6. how to knit a sweater

7. how to make sushi 8. how to reserve a seat on the Shinkansen

9. how to bake a cake

B Pair Work—Ask your partner how to do the following. When you answer, explain it in detail.

Example: A:日本のお風呂の入り方を教えてくれませんか。

B:お鳳呂の入り方ですか。まず、お鳳呂に入る前に、体を洗います。 それから、お鳳呂に入ってゆっくりします。

1. how to memorize kanji

2. how to take an inexpensive trip

how to find a part-time job
 how to go to the airport

5. how to make an international call

C. Pair Work—Ask how to do the things below. Look at the pictures and explain. Use B above as a model.

1. すきやきの作り方



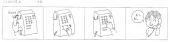








2. 公衆電話のかけ方



3. きっぷの買い方



4. お茶のいれ方



€まとめの練習

A. Tell your future plans. Have you decided to continue studying Japanese? What else have you decided to do? Tell the reasons, too.

Example: 数は日本語の勉強を続けることにしました。日本文化にとても興味が あって、それについてもっと勉強したいからです。

B. Pair Work/Group Work—Using Dialogue II as a model, talk about good and bad memorles in Japan or in Japanese class in a pair/group.

- C. Pair Work—Using Dialogues I and II as models, make short dialogues with your partner in the following situations.
 - You have lived with a host family in Japan for three months. You are leaving for your country tomorrow.
 - You and your friend had not seen each other for ten years. You have had a chance to meet the friend at a reunion. You have had a good time and now it is time to leave.
 - D. Class Activity-Find someone who . . .
 - 1. was made to practice any musical instrument as a child.
 - was made to take care of younger sisters or brothers or pets as a child.
 - wants to stay in Japan until they become fluent in Japanese.
 - 4. makes it a rule not to eat meat.

Pair Work V C.

Example: A:一緒に遊ぶ/B:You have a final exam pretty soon.

→ A:一緒に遊ぼうよ。

B:もうすぐ明末試験だから、試験が終わるまで遊べないんだ。

A:残念。じゃあ、試験が終わったら一緒に遊ぼうね。

Student B—Suggest 2, 4, and 6 to your partner. Use 1, 3, and 5 to respond to your partner's suggestions.

- 1. Your host family is out. You have to stay home.
- 2. 買い物に行く
- 3. You are on a diet and have determined to lose ten kilograms.
- 4. カラオケで歌う
- 5. You are working on a big project (大きい仕事) and can't take a vacation.
 - 6. 一緒に住む



読み書き編しもくじ

第	10	3 #	D	日本	ķω,	3 5 l	ろし	\経期	n In	teres	ting l	Expe	ienc	es in	Japa	n
	物	鳥	料	理	特	安	飯	肉	患	体	空	港	着	冏	海	昼
(B	12	1 54	_	484.7	4 ∕ 0‡	日本本	Pers	ional	Advi	ce Ci	nlı umı	,				
	coundance	-	-	族		うたん								楽	医	者
			errop.													
第	15	5 5	\cup	私7.	が好さ	な月	f N	iy Fa	vorite	Plan	ce					
	死	意	味	注	夏	魚	寺	広	転	借	走	建	地	場	足	通
(H	16	3 15		#4	υźŝΓ	ドラ	えも	h.l	The	Man	ca D	oraer	non -			
-	94.03990	N. STORY CO.		全												
第	17	7 3	\supset	オノ	′ • ∃	-=	Yo	ko O	no —							
	歳	谐	主	結	婚	集	発	表	100	字	活	孪	真	步	野	
		_	-													
(B	16	3 3#		大	TE TE	5 0	olleg	e Life								
	目	в'n	カ	洋	服	堂	授	業	試	験	貸	团	館	終	宿	題
(H	19) 28	0	手	紙	Lett	ers –									
	春	秋		花				兄	漢	卒	I	研	完	Ħ	闁	多
C N	20) 🔯		猫鱼	m	A C	nt'e F	late -								
- A	Contract of the last	-		100	4.0						Arr.	-2.1	rter	107	4.0	
	ш	声	茶	3E	仅	103	無	払	1/4	失	88	对	抽	瑕	税	

(B	2	1 20	\supset	厄	無	Unk	icky	Ages									298
	信	経	台	<i>1</i> 88,	犬	业	初	若	送	幸	計	遅	哲さ	弟	妹		
第	22	2 #	0	友多	to A	νのE	516	Tom	omi's	Diar	у —		_				304
	記	銀	Ð	9	黑	用	Ŧ	求	待	残	番	駅	説	案	ρŊ	忘	
Ni Ni	23	3 114	>	これ	はさ	ht	頭:	. w	hat D	oes	This	Face	Mea	n? —			310

相横比化速患調

簿 13 ■ L E S S O N — 13 日本のおもしろい経験 Interesting Experiences in Japan

物	もの ブツ	食べ物(たべもの)「food 物(もの)things 買い物(かいもの)shopping 動物(ドウブツ)animal
	(thing)	图, 一十十十 的 物
鳥	とり チョウ	島 (とり) bird 焼き鳥 (やきとり) grilled chicken 白鳥 (ハクチョウ) swan
	(bird)	111 「个个户户的病病病病
料	リョウ	料理 (リョウリ) cooking 科金 (リョウキン) charge 授業科 (シュギョウリョウ) tuition 給料 (キュウリョウ) salary
٠,,	(ingredients; fare)	101、"二十十十十十十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
理	ŋ	料理 (リョウリ) cooking 理由 (リユウ) reason
	(reason)	10 T + 3 30 30 300 300 300 300 300 300
特	トツ	特に (トクに) especially 特別な (トクペツな) special 特急電車 (トッキュウデンシャ) super express train
	(special)	1011 " 1 4 年 十 十 华 特 特
安	やす アン	安い (やすい) cheap 安心 (アンシン) relief 不安な (フアンな) uneasy
	(cheap; ease)	6) " " 文 安 安
飯	ハン	ご飯(ごハン)rice; meal 朝ご飯(あさごハン)breakfast
	(food; cooked rice)	切' ^ * * * * * * * * * * * * * * * * * *
肉	=7	肉 (ニク) meat 牛肉 (ギュウニク) beef 肉屋 (ニクや) meat shop
. 4	(meat)	61 口户内内内

-	わる	悪い (わるい) bad
迚	アク	気分が悪い(キブシかわるい)to feel sick
100		最悪 (テイアク) the worst 悪魔 (アクマ) devil
	(bad; wrong)	11) 「口口口中中班严急是是
	からだ	体 (からだ) body
休	21	体重(タイジュウ)body weight
14		体操(タイソウ)gymnastics; physical exercises
	(body)	(7) 1 仁 什 付 体 体
	クウ	空港 (クウコウ) airport 空気 (クウキ) air
グ	そら あ から	空 (そら) sky 空く (あく) to be vacant
工		空手 (からて) karate
	(sky; empty)	8) "一个个合合者
***	コウ	空港 (クウコウ) airport
、法	みなと	神戸港(コウベコウ)Kobe Port 港(みなと)port
12		
	(port; harbor)	10、";汀汀汀严涉泱泱涔渗
3.6	つき	着く (つく) to arrive 着る (きる) to wear
丟	チャク	着物 (きもの) kimono
/日		大阪着 (おおきかチャク) arriving at Osaka
	(to reach; to wear)	10、"""本产产养养者者
_	おな	同じ (おなじ) same
급	ドウ	同時 (ドウジ) same time; simultaneous
1-1		
		6) ППП П
12		海 (ウみ) sea
ATT-	カイ	日本海 (ニホンカイ) the Japan Sea 海外 (カイガイ) overseas
1-2		
		80、";"广江海海海
	ひる	昼(ひる)noon; daytime 昼ご飯(ひるごハン)lunch
石	チュウ	昼食(チュウショク)lunch Home
	() X	. 7 2 8 8 7 2 2 2
	(noon; daytime)	※ " " 尸尺尽尿尿尿昼

(In this chart, kalakana indicates the on'somi [pronunciation originally borrowed from Chinese] and hiragana indicates the kun'somi [native Japanese reading].)

① 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方 (reading) を覚えましょう。太字 (bold type) は新しい読み方です。

気分(キブン) 一生(イッショウ) 国((に)

時 (とき) 高校生 (コウコウセイ)

(上) 国 (058) 分 (052) 生 (054) 時 (0151)

B. 次の漢字を読みましょう。(答 (answer) は下にあります。)

1. 毎日 2. ある日 3. 一度 4. 午後

5. 持つ 6. 会社員 7. 住む 8. 電車の中

9. 読む 10. 話す 11. 聞く

■ 日本のおもしろい経験 経際 (ithaltA) evacrionce

① ## (≥ (31) especially

@ #5 # 6 LAV rare

- (i) (k (to A.tr.) hody
- 体にいい (からだにいい) good for health 印一集に一度(いっしょうにいちど)
- once in a lifetime
- ® やっぱり after all
- ®もう~ない not any longer
- ⑥ なんでも snything: everything ① ニヤニヤする to grin [irr, verb] ① 不安な (ふあんな) uneasy: worried ① 気分が悪い (きぶんがわるい) to feel sick



A. 質問に答えてください。(Answer the questions.)

1. (1)-(4)は日本の食べ物です。下の a-d のどの写真だと思いますか。

(1) (f.) うめぼし (pickled plums)

(2) (() のり (seaweed)

(3) (〇) すき焼き (beef and vegetables stewed in a large skillet)

(4) (👆) 幾多島 (grilled chicken)









2. 日本料理の中で何が一番好きですか。

B. 留学生のエイミーさんは日本の食べ物について書きました。読みましょう。

私は日本料理が失好きです。特にすき焼きや焼き鳥が好きです。国では日本料理は安くないからあまり食べられませんでした。今、毎日食べられるので、とてもうれしいです。日本にはめずらしい食べ物がかくさんあります。国では、うめほし、のりなどを見たことも聞いたこともありませんでした。私はめずらしい物に興味があるので、おいしそうな食べ物は、なんでも食べてみます。

ある日、ホストファミリーと映ご販を食べに行きました。なべの中 に野菜で向がたくさんありました。数は「これは何の向こ為の向こ」と 聞きました。お父さんは「食べてみて、おいしいから」と言いました。 10 「どう?おいしい?」「はい、とても。でも、何ですか?」 みんなはニャニ ヤして、何も言いません。私はおよっと不実になりました。でも、おな かがすいていたし、おいしかったので、たくさん食べました。「ごちそ うきま」「エイミーさん、実は、これはすっぽん「ですよ」「すっぱん?」



「すっぽんはかめ"です」「えっ!……」 私は気分が悪くなりました。お

35 父さんはすっぽんは体によくて、高い食べ物だと言っていました。 これは一生に一度のとてもおもしろい経験でした。固に帰って、友だちに「かめを食べたことがある」と言えます。かめはおいしかったで

ちに「かめを食べたことがある」と言えます。かめはおいしかった す。でも、やっぱり、もうかめを食べたくありません。

> ●なべ pot ●すっぽん snapping turtle; terrapin ●かめ turtle

C. 文を読んで \bigcirc (= true) か \times (= false) を書いてください。

- () 1. 日本料理は大好きだが、国ではあまり食べなかった。
- (⅓) 2. 国でうめほしを食べたことがある。
- (X) 3. めずらしい食べ物は何も食べられない。(△) 4. ホストファミリーとなべ料理を食べた。
- (V) = to an absolute making a
- (X) 5. なべの中には鳥の肉があった。
 - (○) 6. なべ料理はとてもおいしかった。
 - (×)7. すっぽんはめずらしいから、たくさん食べた。
 - () 8. またすっぽんを食べるつもりだ。

1 満員電車

満員 豪車 (まんいんでんしゃ) fam-packed train

① 着く (つく) to arrive (~に) [a-verb]

第一印象 (だいいちいんしょう) the first impression

② ラッシュ the rosh hour ② スーツケース suitcase

込んでいる (こんでいる) to be crowded

④ 同じ (おなじ) same 込む (こむ) to get crowded [a-verb] ② 考える (かんがえる) to think about . . . (~のことを) [recverb]

③ 様 (ひる) noon

① 空港 (くうこう) airport A. 質問に答えてください。

 日本に行ったことがありますか。日本の第一印象は下のa-eのどれでしたか。 a. 小さい b. 込んでいる c. 高い d. きれい e. その他 (others)

2. あなたは電車やバスによく乗りますか。 電車やバスの中でたいてい何をしますか、

B. 会社員のマイクさんは日本の電車について書きました。読みましょう。

日本に来て、満員電車にぴっくりした。午後五時ごろ空港に着いたの で、ラッシュの時に電車に乗らなくては*いけなかった。大きいスーツ ケースを持って、電車に乗った。とても込んでいた。会社員や学生がた くさん電車に乗っていたが、みんな何も言わなかった。みんな同じ顔

s だった。「ここには住めない」これが私の日本の第一印象だった。

それから、私は電車がきらいになった。でも、毎日電車に乗らなくて はいけない。電車の中で、国の山や海のことを考えた。でも、やっぱり 雷車がきらいだった。

ある日、仕事が休みになったので、昼ごろに電車に乗った。いつもと 10 同じ電車だが、同じじゃなかった。子供に本を読んでいるお母さん、話 しているおばあさん、ウォークマンを聞いている高校生、みんな楽しそ

250 ▶読み書き編

うだ。それから、私は電車に乗るのが好きになった。いろいろな人がい ておもしろい。ときどき、となりの人と話したりする。もう山や海のこ とを考えない。

●なくては the written language alternative for なくちゃ

C. 質問に答えてください。

- 1. マイクさんの日本の第一印象は何でしたか。どうしてそう思いましたか。
- 下のa-e はラッシュの電車で見ますか。条の電車で見ますか。() にa-e を 書いてください。

(1)ラッシュの電車で見る: () () (2)昼の電車で見る: () () ()

- a. サラリーマンがたくさんいる。
- b. お母さんが子供に本を読んでいる。
- c. みんなとても静かだ。
- d. おばあさんが話している。
- e. みんなとても楽しそうだ。

#書く練習

あなたのおもしろい経験を書きましょう。



サード (1972) コキングイ (307) 「Age replace (1922) (1923	彼	かれかの	彼 (かね) he; boyfriend 彼女 (かのジョ) she; girlfriend
# 大手様性 (1922 の 8 x 24 f) 60%	1/2	(he)	(8) " 1 1 1 4" 計 被 被
明常 (ジュウガルモイ) foreign students 優待 (ジュウガルモイ) foreign students 優待 (ジュンカルモイ) foreign students (wind home) (to stay: to keep (ジュラウン) pameller of novalty (stay: to keep (stay: to k	代		
日 か と		(age; replace)	(5) / 1 十 代 代
	留		留守 (ルス) absence from home
大矢 (family, tithe) は (family		(to stay; to keep)	110、 年 年 年 2 年 2 日 2 日 2 日 日 日 日
親	族	77	王族(オウゾク)member of royalty 民族(ミンゾク)race
親した (arrent) (arre		,	
世ツ き 親切な (シンセダン) hind 切る (をあ) to cut いか (ショマン) preclous (ウライセブの) preclous (ウライセブの) preclous (ウライセブの) postage atamp (in c ut) 切 (in - u) proceeding (in - u)	親	Lt	親友 (シンユウ) hest friend
サフ・サイス (タイセアの) precloss (タイセアの) precloss (タイセアの) precloss (タイセアの) precloss (タイリー・マート・ロート・ロート・ロート・ロート・ロート・ロート・ロート・ロート・ロート・ロ		intimacy)	00. " * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	切		
英参議 (x-f カ f の) English conversation		(to cut)	(4) - 七 切 切
Aせ 店 (みせ) shop 店員 (テンイン) store attendant 売店 (バイナ	英	(English;	英会話(エイカイワ)English conversation 英雄(エイユウ)hero
テン 店員 (テンイン) store attendant 売店 (バイテ			
*	店		店員(テンイン)store attendant 売店(バイテン)stal 書店(ショテン)book store

,	千 11	去年 (キョネン) last year
天	3 3	過去 (カコ) the past 去る (きる) to leave
	(past; to leave)	(5)- + 土 去 去
77	キュウ いそ	急に(キュウに)suddenly 急ぐ(いそぐ)to hurry
急		急行 (キュウコウ) express train 特急 (トッキュウ) super express
103	(to hurry; emergency)	9) " 9 4 5 月 2 2 2
-	n	乗る (のる) to ride
桒	ジョウ	乗り物 (のりもの) vehicle 東車 (ジョウシャ) riding a c 乗馬 (ジョウバ) horseback riding
//~	(to ride)	(9) 一二二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
	トウ	本当に (ホントウに) really
当	あ	当時(トウジ)at that time 当たる (あたる) to hit
	(to hit)	(6) 1 1 10 片井井
٠.	オン	音楽 (オンガク) music
晋	おとね	発音 (ハツオン) pronunciation 音 (おと) sound 本音 (ホンね) real intention
ш	(sound)	9)、十十十二千音音音
-4-	ガク たの	音楽 (オンカク) music 楽しい (たのしい) fun
進	ガッ ラク	楽器 (ガッキ) musical instrument 楽な (ラクな) easy; confortable
	(pleasure)	13 「 作 年 年 年 年 津 連 連 楽 楽
_	1	医者 (イシャ) doctor
矢		医学 (イガク) medical science 医院 (イイン) clinic
	(doctor; medicine)	77 一 万 万 万 万 页 庚
	シャ	医者 (イシャ) doctor
老	もの	学者 (ガクシャ) scholar 続者 (ドクシャ) reader 若者 (わかもの) young people
⁻ H	(person)	80 - + + タ ぞ 者 者 者

① 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方 (reading) を覚えましょう。太字 (bold type) は新しい読み方です。

年上(としうえ) 六年間(ロクネンカン) 上手(じょうず)

家族(カゾク) 北海道(ホッカイドウ)

三か月後 (サンかゲツゴ) 大好き (ダイすき)

(口 上 1026 手 [116] 家 [096] 北 [047] 海 [160] 道 [109])

B. 次の漢字を読みましょう。(答 (answer) は次のベージの下にあります。)

1. 仕事 2. 早く 3. 思う 4. 東京 5. 勉強

学校 7.買い物 8.病気 9.気分 10.時間

■ 悩みの相談

悩み (かやみ) worre アドバイス advice

③ 変す (あいす) to love [a-verb] ◎ どうしたらいい What should one do

② 年上(としうえ) being older

◎ 父親 (ちちおや) father

③ 時代 (じだい) agent erra ⑤ 先輩 (せんばい) senior members of a group ⑤ 出張 (しゅっちょう) business trip

◎ 泉に (きゅうに) suddenly

③ ~年間 (~ねんかん) for . . . years ② 本当に (ほんとうに) really

④ 付き合う (つきあう) to date [u-verb]

© 場合(ばあい) case

A. 質問に答えてください。(Answer the questions.)

- 1. あなたは悩みがありますか。だれに相談しますか。
- 2. あなたの友だちはどんな悩みがありますか。どんなアドバイスをしましたか。

B. 悩みの相談を読みましょう。

1 結婚と仕事

ます。

26歳の会社員です。三歳年上の彼がいます。彼は大学時代の先輩で、六年間付き合っています。このごろ、彼は「早

5 〈結婚したい」と言っています。彼は やさしいし、仕事もできるし、私も結 婚したいと思っています。でも彼の会 社は東京で、私の会社は大阪にありま

す。彼は今の仕事をやめられないと io 言っています。私もやめたくありませ ん。私が仕事をやめて東京に行ったほ うがいいんでしょうか。彼を愛してい

(26歳・女)

2 日本語が上手にならない

カナダ人の留学生です。日本の大学で 勉強しています。私の悩みは日本語で す。今、日本人のホストファミリーと 住んています。家族は親切ですが、みんなは私と英語を訪したがっています。 がから、私は「琴語を話さなくちゃ」

だから、私は「英語を話さなくちゃ」 と思って、英語を話します。学校に日 本人の友だちがたくさんいますが、み んなの英語は私の日本語より上手です。 だから、たいてい英語を使います。買 い物の時も「サみません。あの、これ くささい」と日本語で言うんですが、 お店の人は「ツーハンドレッドエンね。 サンキュー!」と英語で言います。も う六か月も日本にいますが、ぜんぜん 日本語が上手になりません。どうした らいいでしょうか。

(21歳・男)

3 飛行機がきらい

弘は子供の時から原行機が多らいです。 去年、北海道の火戦が急に痛気になっ て、飛行機に乗ったべすが、30 思くて大変でした。実は、三か月様に 会社の出張でブラシルに行かなくては いけません。日本からサンパウェンフ ではいけないんです。でも、私は行きた なりませないれてす。でも、私は行きた なりませるといいでしょう。

うか。アドバイスをお願いします。 (32歳・男)

アドバイス

私も飛行機に乗るのが好きじゃないので、 あなたの悩みが本当によくわかります。 私はよく飛行機の中で、大好きなモーツ アルトの音楽を聞きます。でも、あなたの 場合はもっと大変そうなので、お医者さ んに行って相談してみたらどうですか。



C. 質問に答えてください。

1 結婚と仕事

- 1. この人の彼はどんな人ですか。
- 2. どうしてこの人はすぐ彼と結婚しないのですか。
- 3. あなたはこの人が仕事をやめて結婚したほうがいいと思いますか。
- どうしてですか。
- 4. あなたならどうすると思いますか。 (What would you do if you were in a similar situation?)

2 日本語が上手にならない

- 1. この人はホストファミリーと日本語で話しますか。どうしてですか。
 - 2. 日本人の友だちと日本語で話しますか。どうしてですか。
 - 3. お店の人はどうですか。
 - 4. あなたも同じ悩みがありますか。

③ 飛行機がきらい

- この人はいつ飛行機に乗りましたか。飛行機はどうでしたか。
- 2. どうしてブラジルに行きたくないのですか.
- 3. あなたはこの人がブラジルに行くと思いますか。

書く練習

- A. II-Bの1と2の人にアドバイスを書きましょう。
- Imagine that you are one of the characters in the list below, and write about their problems.
 - 留学生 ホストファミリー 日本語の先生 ねこ その他 (others)

第15 は t s s 0 N 私が好きな所 My Favorite Place

	t	死ぬ (しぬ) to die
死	シ	死(シ)death 安楽死(アンラクシ)euthanasia
/ 4	(death; to die)	(6) ー ア タ ダ 死
意	1	意味 (イミ) meaning 注意する (チェウイする) to watch out 意見(イケン) opinion 用意する(ヨウイする) to prepar 18 * * * * * 产 奔 奔 音 旁 意 意
	(mind; meaning)	
味	き	意味 (イミ) meaning 趣味 (シュミ) hobby 興味 (キョウミ) interest 味噌 (ミソ) soybean paste 味 (あじ) taste
	(flavor; taste)	(8) 1 口口叮叮咛呀味
注	チュウ そそ	注意する (チュウイする) to watch out 注文する (チュウモンする) to order 注ぐ (そそぐ) to pour
4	(to pour; to shed)	(8) " ; ; 产 ; 注 注
夏	なつカ	夏 (なつ) summer 夏休み (なつやすみ) summer vacation 初夏 (ショカ) early summer
~	(summer)	16——「日日日日月夏
鱼	さかな うお ギョ	魚(さかな)fish 魚市場(うおいちば)fish market 金魚(キンギョ)goldfish
,,,,	(fish)	101 2 7 7 5 6 6 6 6 6 6 6 6
寺	てら ジ	お寺 (おてら) temple 東寺 (トウジ) Tojj (the name of a temple)
4	(temple)	(6) - + 土 土 李 寺
広	ひろコウ	広い (ひろい) wide; spacious 広場 (ひろば) square; open space 広島 (ひろしま) Hiroshima 広舎 (コウコク) advertisemen
-	(spacious; wide)	⑤ 一广 庄 広

転	テンころ	自転車 (ジテンシャ) bicycle 運転する (ウンテンする) to drive 回転ずし (カイテンす し) rotating sushi 転ぶ (ころぶ) to tumble; to fall down						
	(to roll over)	1110-11日日日本年年転転						
借	か シャク シャッ	借りる (かりる) to borrow 借地 (シャクチ) rented land 借金 (シャッキン) debt						
	(to borrow)	187 亻 仁 仁 仁 仁 任 任 借 借						
走	はしソウ	走る (はしる) to run 走り書き (はしりがき) hasty writing 脱走 (ダッソウ) escape from a prison						
_	(to run)	(7) - + 牛 牛 未 走						
建	たて た ケン	建物 (たてもの) building 建てる (たてる) to build 建つ (たつ) to be built 建国 (ケンコク) founding a nation						
	(to build)	(9) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *						
地	チジ	地下 (チカ) underground 地下鉄 (チカテツ) subway 地球 (チキュウ) earth; globe 地震 (ジシン) earthqual						
	(ground)	(6)- + 3 3~ 34 地						
場	ば ジョウ	広場 (ひろば) square; open space 場所 (ばショ) place 駐車場 (チュウシャジョウ) parking garage						
- •	(place)	四十十十十十十十二四四時楊						
足	あし た ソク	足(あし) foot; leg 足りる (たりる) to be sufficient 一足 (イッソク) one pair of shoes 水不足 (みずブソク) lack of water						
_	(foot; leg)	(7) " " 早早早足						
通	とお かよ ツウ (to pass;	速る (とおる)"to go through; to pass 通う (かよう) to commute 通学 (ツウガク) going school 通動 (ツウキン) going to work						

① 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方 (reading) を覚えましょう。太字 (bold type) は新しい読み方です。

生まれる (うまれる)

二十万人(ニジュウマンニン)

一年中(イチネンジュウ) 人気(ニンキ)

地下 (チカ)

お余持ち (おかねもち)

(口 生 1054) 人 (018) 中 (028) 下 (027) 金 (0231)

B. 次の漢字を読みましょう。(籍 (answer) は下にあります。)

1. BIT 9. 今年

2. 近く 3. 有名 4. 神社 7. 赤い

5. 青い 6. 色

10. 今度 11. 古い 12. 手

① 私が好きな所

① 生まれる (うまれる) to be born [rw-verb] ③ 南 (みなみ) south

① 聚爆 (げんぱく) atomic bomb ② 一年中 (いちねんじゅう) all year

⑥ 孩才 (のこす) to leave, to preserve [severb] ⑥ 楽しむ (たのしむ) to enjoy [severb] 3

⑦ 平和 (へいわ) peace (6) 係(しま) island

③ 自然 (しぜん) nature

③ 紅葉 (こうよう) red leaves: autumn tints ⑥ 縁(みどり) green

⑥ 竹 (たけ) hamboo ß 注意する (ちゅういする) to watch out Fire, verbl ® 走る (はしる) to run [w-verb]

(6) 器件 (H1.5) scenery

「①-Bの答」1. まち 2. ちかく 3. ゆうめい 4. じんじゃ 5. あおい 6. いろ 7. あかい 8. みなみ 9. ことし 10. こんど 11. ふるい 12. て



- [4]
- ② 建物 (たてもの) building

- ③ 昔(むかし) old days ⑤ ピル office building ② 地下 (ちか) underground

- ⑥ 広場(ひろば) square; open space
- ③ 戦争(せんそう) war
 - ⑥ 通る (とおる) to pass; to go through [w-verb]
 - ® ホームレス homeless

A. 質問に答えてください。(Answer the questions.)

- あかたけどんか所に行ってみたいですか、どうしてですか。
- 2. (1)-(1)はどんな所ですか。行ったことがありますか。 広島・宮島
 沖縄 (4) 卖充
- 3. 上の(1)-(4)は右の地図の a-d のどこですか。



B. 四人の日本人が好きな所を紹介しています。読みましょう。

□ 広島と宮島

広島は私が生まれた町です。広島には原爆 ドームがあります。1945年8月6日、広島に世 界で初めて原爆が落とされました。"この原爆 で二十万人の人が死にました。広島の人は原 ・爆を忘れてはいけないと思い、原爆ドームを



残しました。近くには平和記念資料館*があり、原爆について読んだり、 写真を見たりできます。ここに来た人は、平和の意味について考えます。 広島の近くには宮島があります。宮島は小さい島で、有名な神社があり

/ 5 忘れてはいけないと思い

In the written language, sentences can be connected by using either the stem or te-form of the

原煤を忘れてはいけないと思い、原爆ドームを残しました。 - 原爆を忘れてはいけないと思って、原爆ドームを残しました。 ます。この神社は海の近くにあるので、天気 15 がいい日は、海の青い色と神社の赤い色、そ して山の縁がどてもきれいです。この島には 鹿*がたくきんいます。鹿はたいていおなか がすいているので、食べ物を持っている人は

注意したほうがいいでしょう。



馬匹

●落とされました(おとされました) was dropped ●平和記念資料館(へいわきねんしりょうかん) Peace Memorial Museum ●底(しか) deer

2 沖縄



私は今まで日本のいろいろな所に行きましたが、その中で沖縄はが一番好きです。沖縄は エメラルドグリーンの海と白いビーチで有る です。世界のビーの中で一番されいだと思 います。沖縄は日本の一番向にあって、冬も

暖かいです。だから、ゴルフなどのスポーツが一年中楽しめます。

今年の夏、私は沖縄では、 は、 は、 は、 いろいろで色の魚がたくさん沖いでいて、本当に鳴動しました。十二月 から四月まではくじらが見られるので、今度は冬に行こうと思ってい 19 ます。

●くじら whale

③ 京都(嵐山・嵯峨野)

- 京都には古いお寺がたくさんありますが、
 私がよく行く所は嵐山です。嵐山にはお寺も自然もあります。嵐山は人気があって、紅葉の時は特に込んでいます。
- 。 嵐山のそばに嵯峨野があります。嵯峨野は



熊山

広いので、自転車を借りたほうがいいでしょう。嵯峨野には竹がたくさ んあり、竹で作ったおみやげを売っています。

川のそばをトロッコ列車*が走っています。列車から見える山と川の 景色はとてもきれいです。

●トロッコ利車(トロッコれっしゃ) small train usually for tourists

4 東京・新宿



私は子供の時、前宿駅の近くに住んでいました。今は、前宿には高い建物がたくさん立っていますが、昔はまだあまりビルはありませんでした。1965年ごみ、西口に地下広場ができました。学生がギターを探いたり歌を歌っまりまた。学生がギターを探いたり歌を歌った。

たりしていました。そのとなりでは、戦争で手や足をなくした人が通る 人にお金をもらっていました。

最近、前宿にはホームレスの人がたくさんいます。日本はお金持ち にかりましたが、昔も今も、お金がぜんぜんない人もいるんです。寝。 になりましたが、昔も今も、お金がぜんぜんない人もいるんです。寝。 いているホームレスの人のそばを、近くの会社で働いている人が毎日息いで通ります。

大きい会社とホームレス。今の新宿には「見える日本」も「見えない 日本」もあるんです。

C. 質問に答えてください。

- 1. 国を読んで、次の質問に答えましょう。
 - a. 原爆が世界で初めて落とされた所はどこですか。それはいつでしたか。何 人の人が死にましたか。
 - b. 平和記念資料館で何ができますか。
 - c. 宮島はどんな所ですか。
 - d. 宮島で食べ物を持っている人は、どうして気をつけなくてはいけないのですか。



- 2. ②-個について質問を考えて、となりの人に聞きましょう。
- 3. あなたは広島・宮島、沖縄、京都、東京の中でどこに一番行ってみたいです か。そこで何がしてみたいですか。
- D. 次の人たちは旅行に行きたかっています。広島・宮島、沖縄、京都、東京の中でどこがいい と思いますか。どうしてですか。



1 書く練習

あなたが好きな所を紹介しましょう。



第16割し E S S O N -----16 まんが「ドラえもん」 The Manga Doraemon

供	ども とも そな キョウ	子供 (こども) child 供に (ともに) together 供える (そなえる) to offer something to the spirit 提供 (テイキョウ) offer
	(companion; offer)	(8) / 1 作件性健供
世	セイ よ (world:	世界 (セカイ) ine world 世話 (セワ) care 世代 (セダイ) generation 三世 (サンセイ) the third generation 世の中 (よのなか) the society (5) ナーサーサーサー
界	カイ	世界 (セカイ) the world 視界 (シカイ) visibility 限界 (ゲンカイ) limit 欧界 (セイカイ) political world
	(world)	(9) 1 口田田田尹史界界
全	ゼン まった	全部 (ゼンブ) all 安全 (アンゼン) safety 全国 (ゼンコク) whole country 全く (まったく) entirely
	(all)	6) / ヘ ヘ 수 全 全
部	ブヘ	全部(ゼンブ)all 部屋(へや)room テニス部(テニスブ)tennis club 部長(ブチョウ)department manager
	(part; section)	110, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
始	11U 2	始まる (はじまる) (something) begins 始める (はじめる) to begin (something) 始発 (シハツ) first train
	(to begin)	88人 支 女 好 於 於 始 始
调	シュウ	奏選 (マイシュウ) every week - 先選 (センシュウ) last week 二週目 (ニシュウめ) second week 週末 (シュウマツ) weekend
	(week)	101 月月月月月月月周週週
以	4: (by means of:	〜以上 (イジョウ) or more 〜以下 (イカ) or less 以前 (イゼン) before; formerly 以後 (イゴ) hereafter
. / •	compared with)	(S) 1 1 D D/ D/

老	かんが コウ	考える (かんがえる) to think 考え (かんがえ) idea 考古学 (コウコガク) archeology 参考 (サンコウ) reference
7	(to think; idea)	(6) - + - + + 考
開	あ ひら カイ	開ける (あける) to open (something) 開く (あく) (something) opens 開く (ひらく) to open (something) 開店 (カイテン) opening of a store
	(to open)	03 F F F F F F F F F F F F F F F F F F
屋	ヤオク	部屋 (へや) room 本屋 (ほんや) book store 魚屋 (きかなや) fish shop 屋上 (オクジョウ) rooftop 屋内 (オクナイ) indoor
	(shop; house)	(9) " ア 戸 戸 戸 居 居 屋
方	かた がた ホウ (direction:	味方 (ミかた) person on one's side 読み方 (よみかた) way of reading 夕方 (ゆうがた) evening 両方 (リョウホウ) both
•	person)	(4) ' - 方方
運	ウン はこ	運動 (ウンドウ) exercise 運転 (ウンテン) driving 運がいい (ウンがいい) lucky 運命 (ウンメイ) fate 運ぶ (はこぶ) to carry
	(transport; luck)	10
動	ドウ うご	運動 (ウンドウ) exercise 動く (うごく) to move 動物 (ドウブツ) animal
	(to move)	10- 一个日日日中安里動動
教	おし、キョウ	教える (おしえる) to teach 教室 (キョウシツ) classroom 教会 (キョウカイ) church キリスト教 (キリストキョウ Christianity 教科書 (キョウカショ) textbook
4> 4	(to teach)	111一十二月月半月中野教
室	シツ	数室(キョウシウ) classroom 研究室(ケンキュウシツ) professor's office 地下室(ケナ シツ) basement 符合室(まちあいシツ) waiting room
		9、一一一中中市市市市

1 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方を覚えましょう。太字は新しい読み方です。

空(そ6) 小学生(ショウガクセイ) 出す(だす)

шу

場所(はショ) 海外(カイガイ)

(以 空(156) 小(061) 出(049) 所(127)

B. 次の漢字を読みましょう。 (答は下にあります。)

1. 国 2. 来た 3. 使う

使う 4. 次

5. 自分 6. 書く 7. 食べる 8. 八千万

9. 売れる 10. テストの前

まんが「ドラえもん」

単語

- ① 変 (そら) sky (〜以上 (〜いじょう) ... or more
- ① 違う (ちがう) to be different [w-verb] ② 例えば (たとえば) for example
- ② 未来 (みらい) future ② すると ... Then,...
- ① ロボット rebot② 場所 (ばしょ) place
- ④ ロボット robot
- ⑤ 進具 (どうぐ) tool ② また in addition
- ⑤ ボケット pocket
 ⑤ ボケット pocket
 ⑥ 小学生(しょうがくせい) elementary school
 ⑥ 味方(みかた) person on one's side
- students 🐵 🏖 things; matters
- ④ 助ける (たすける) to help: to rescue [re-verb] ⑤ 戻る (もどる) to return: to go back [a-verb]
- ③ 暮んで(よろこんで) happily③ 数室(きょうしつ) classroom
- ① 続く (つづく) to continue [s-verb] (多 海外 (かいがい) overseas

質問に答えてください。

- あなたはどんなまんがを見たことがありますか。 日本の主んがを知っていますか、
- 2. 右の絵は「ドラえもん」です。何だと思いますか。 「ドラえもん」を見たことがありますか。あなたの国で も「ドラえもん」が見られますか。



いませんか。 こでも行きたい所に行けます。 の向こうにはその場所があるのです。このドアであなたの部屋からど でもドア」。行きたい所を考えて、このドアを開けます。すると、

あなたもこんな道具があるといい

まんが「ドラえもん」について除みましょう。

n で勉強しなくてはいけないのです。 の前に、おなかが痛くなって、 ました。でものび太くんは何も覚えていません。 ドラえもんが大好きなのです。 んはいつものび太くんを助けてくれます。子供たちはそんなやさし りできないし、けんかも弱いし、 れません。 など、海外でも見られます。 ドラえもんのテレビ番組は、 また、ドラえもんは弱 「アンキバン」の話に戻りましょう。 ドラえもんはのび太くんにいろいろなことを教えてく い子供 シンガポール トイレに行っ あなたの国にもドラえもんが来るかも の味方です。 運動もできません。 ……教室ではテストが始 やインドネシア、 0 たのです。やっぱり のび太くん のび太くんはテ でも、 は勉 ドラえも ブ ラジ スト まり ŧ ŧ

でしょうか それは、ドラえもんが夢をたくさんくれるからです。例えば、「どこ

質問に答えてください。

した.....

ました。もうテストは大丈夫です。のび太くんは喜んで学校に行きま

のび太くんはバンに書いて、

全部食べ

べてみて。

覚えられるから。」

- 7.「ドラえもん」のテレビ番組はどんな国で見られま

10

ケットからパンを出して、 せんでした。困ったのび太くんはドラえもんに言いました。「ドラえも れます。 のいろいろな便利な道具をポケットの中に持っ トラえもんは未来から来たロボットです。未来 「これは『アンキバン』だよ。覚えたいことをこのバンに書いて、 ドラえもん」の中でそんな夢がかないます。 ある日、 助けてよ。次のテストは自分で勉強するから。」ドラえもんはボ 小学生ののび太くんが困った時、その道具を使って助けてく のび太くんはテストがあるのを忘れて、 のび太くんにあげました。

ぜんぜん勉強しま

行ってみたい」と思いませんでしたか。まんが 子供の時、「空を飛んでみたい」「違う世界に



までに八千万冊以上売れました。どうしてドラえもんは人気があるの にはテレビ番組になり、 まんが「ドラえもん」は一九七〇年に雑誌で始まりました。 今も毎週続いています。ドラえもんの本は今

268 ▶ 読み書き編

- D. In what order did the following events take place? Write the number in each

 -)のび太くんはおなかが痛くなったので、トイレに行った。
 - のび太くんはテストがぜんぜんできなかった。

 - ()のび太くんは「アンキバン」に覚えたいことを書いて、全部食べた。
 - () のび太くんはテストがあるのを忘れていた。
 - () ドラえもんはボケットから「アンキバン」を出した。
 - () のび太くんは困って、ドラえもんに相談した。

E. 次の質問に答えましょう。

- 1. あなたは「アンキバン」で何を覚えたいですか。
 - 2. あなたはどんな時「どこでもドア」を使いたいですか。

■書く練習

あなたは、ドラえもんにどんな道具を出してもらいたいですか。ほしい道具について書きま しょう。



第**17**職 L E S S 0 N------ 17 オノ・ヨーコ Yoko Ono

歳	サイセイ	二十五歳(ニジュウゴサイ)twenty-five years old お歳暮(おセイボ)year-end gift 二十歳(はたち)twenty years old
/	(year; age)	四'""广产产产产产品成成成
習	なら シュウ	習う (ならう) to learn 習字 (シュウジ) calligraphy - 練習 (レンシュウ) practi 習慣 (シュウカン) habit; custom
	(to learn)	(1) 1 1 1 1 1 1 1 1 N N N N N N N N N
主	おも「シュぬし	主に(おもに)mainly ご主人(ごシュシン)husband 主婦(シュフ)housewife 主語(シュゴ)subject of sentence 持ち主(もちぬし)owner
	(main; lord)	(5) * 十 * 主
結	ケッ ケツ むす	結婚する(ケッコンする)to marry 結果(ケッカ)result 結論(ケツロン)conclusion 結ぶ(むすぶ)to tie a knot
	(to tie; to join)	104 8 8 8 8 8 8 2 2 2 2 2 2 2
婚	コン	結婚する (ケッコンする) to marry 離婚 (リコン) divorce 婚約者 (コンヤクシャ) fianot
	(marriage)	1111人 支女女女女 娇娇娇娇
集	あつ シュウ	集める (あつめる) to collect 特集 (トクシュウ) (magazine) feature 集中する (シュウチュウする) to concentrate
	(to gather)	127 イイドサササ 世 生 隼 隼 集
発	ANY ANY (to start;	発表する (ハッドコウする) to make public; to give a pr sentation 発音 (ハツオン) pronunciation 出発 (シュッパツ) departure
	to reveal)	, ,,,
去	ピョウ ヒョウ あらわ	発表する (ハッピョウする) to make public; to give a pr sentation 表紙 (ヒョウシ) cover page 表す (あらわす) to expre

	ヒン	作品 (サクセン) piece of work
	しな	上品な (ショウヒンな) elegant
DD	(goods:	品物 (しなもの) merchandise article
	refinement)	(9) ' " " " " " " " " " " " " " " " " " "
字	ÿ	文字 (モシ) character 赤字 (あかジ) deficit 名字 (ミョウジ) family name 大文字(おおモジ) uppercase letters 漢字(カンジ) kanj
	(character; letter)	(6) " 户中宁字
活	カツカッ	活動(カツドウ)activity 生活(セイカツ)(dally) life 活発な(カッパツな)active
	(lively)	19)、 : ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;
写	シャ	写真 (シャシン) photograph
写	うつ	写生 (シャセイ) sketch 写す (うつす) to copy
写	(to copy)	写生 (シャセイ) sketch 写す (ラつす) to copy (5) * こっ 写 写
写直		(5) * こ マ 写 写 写真 (シャシン) photograph
写真	(to copy)	(5) 「
写真步	(to copy)	
写真步	(to copy) シン ま (true; reality)	
写真步野	(to copy) シン ま (true; reality) ある ホ ポ	

① 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方を覚えましょう。太字は新しい読み方です。

音楽家(オンガクカ) 作品(サクヒン) 開く(ひらく)

二人(ふたり) 年代(ネンダイ) 文字(モジ)

正 1. (ただしい) (ご 作 1076) 閉 (203) 文 (070) 二 (002) 人 (018) 正 (1031)

B. 次の漢字を読みましょう。 (答は次のベージの下にあります。)

1. 生まれる 2. 悪い 3. 帰る 4. 会う

5. 名前 6. 見る 7. 三年後 8. 作る

9. この年 10. 歌

□ オノ・ヨーコ

- 60年代 (ロクジュウネンダイ) 60's ③ このような like this
- ② 関係 (かんけい) relations
- ④ 芸術 (げいじゅつ) art ® 主に (おもに) mainly
- ⑥ 音楽家(おんがくか) musician
- ② 持(L) poem
- ② 発表する (はっぴょうする) to make public; ② ~のための X X for the sake of
- to publish [irr, verb]
- ③ 数える (かぞえる) to count [rw-verb] ② 裸 (はだか) naked
- ① 零 (くも) cloud
- ① 名前をつける(なまえをつける) ⑩ 大ヒット(だいヒット) big hit

[irr, verb]

- to name [zw-verb]
- ③ 文字 (もじ) letter; character ② 活動 (かつどう) activities @ iEl W (totally) correct

○ 天井 (てんじょう) criling

@ Lat L however

® 作品 (きくひん) artistic piece

③ 展覧会(てんらんかい) art exhibition

原期((DAC) to hold (an event) [severb]

- ② 完成する (かんせいする) to be completed ② 分野 (ぶんや) field; realm



A. 質問に答えてください。

1. 左の英語は右のカタカナのどれですか。

a	. instruction	_		(1) ベトナム
b	. Vietnam			(2) スキャンダル
c	. record		· .	(3) メンバー
d	. jacket			(4) インストラクショ
e	. scandal			(5) グレープフルーツ
f	. concert			(6) コンサート
g	. member			(7) イベント
h	. grapefruit			(8) レコード
	. event			(9) ジャケット

- 2. ビートルズを知っていますか。あなたはビートルズの欧が歌えますか。
- ビートルズは60年代に人気がありました。 60年代にどんなことがありましたか。
- この人はオノ・ヨーコです。
 どんな人だと思いますか。



B. オノ・ヨーコの伝記 (biography) を読みましょう。

オノ・ヨーコは1933年2月18日に東京で生まれました。ヨーコは父の 仕事でアメリカに住んでいましたが、日本とアメリカの関係が悪くなったので、八歳の時、日本に帰りました。

ヨーコの両親は苦悶が好きで、ヨーコも子供の時、ピアノを習いまし また。ヨーコは1953年、ニューヨークの大学に入って、主に音楽を勉強し ていましたが、そこで若い日本人音楽家に会い、結婚しました。

1964年、ヨーコは自分の跨を集めて『グレープフルーツ』を発表しま す。ヨーコの跨は短くて、俳句*みたいです。

数える

雲を数えて 名前をつける

上の神は、読んだ人が雲を敷えて名前をつけた時に完成します。このような作品は「インストラクション・アーツ」と言います。

「866年、ヨーコはイギリスで展覧会を開きます。作品の一つは、「は こしで"と東めがね」でした。見に来た人は、はしごの立て車めが4を使 って天井を見るのです。ある日、一人の髪が長い男が来て、虫のが4な 天井の小さい" yes" の文字を見ました。" Yes" — この言葉に、男はと ても感動しました。この男の名前はション・レノン。有名なロック・パン ド・ビートルズのメンバーでした。二人は三年後に結婚しました。

28 1960年代、世界はペトナム戦争の中 にありました。ヨーコとジョンも、平 和のための活動をたくさんしていまし た。1960年に二人は有名な「ペッド・ イン」イベントを開きました。ペッド 28 に寝ているヨーコとジョンの写真を



あなたも見たことがあるかもしれません。

1970年代、ジョンはビートルズをやめ、ヨーコとレコードを作りまし た。二人のレコードのジャケットは二人の裸の写真だったので、スキャ ンダルになりました。ジョンがピートルズをやめた時、人々はジョンは 30 ヨーコに会ったからビートルズをやめたのだと言いました。でも. ジョ ンはヨーコに会う前に、もうビートルズをやめたいと思っていたと言

っていますから、これは正しくないでしょう。1975年、ヨーコとジョン の間には男の子ショーンが生まれ、ジョンは音楽活動をやめて「主夫*」 になります。



「ダブル・ファンタシー」 OK2 EMD

1980年 五歳のショーンはピートルズの映画を 34 見て、ジョンに「お父さんは昔、ビートルズだった の? |と聞いたそうです。それを聞いて、ジョンはま た音楽活動を始めました。この年、ジョンとヨーコ が作ったレコードが『ダブル・ファンタジー』です。

4 このレコードの中の歌、「スターティング・オー バー」は大ヒットになりました。しかし、この年の12月8日、ヨーコと ジョンがニューヨークの家の前を歩いていた時、ジョンは銃で撃たれ"ま

した。 ジョンが死んでからも、オノ・ヨーコはレコードや (T) を出したり、

45 平和のためのコンサートを開いたりしています。そして、1990年ごろか ムキたほかの茶術の分野でも活動を始めています。

> **商信句 (けいく)** @#1 Z 曲虫のがね(むしのがね)

●主夫 (しゅふ) 画体で整たれる (じゅうでうたれる) he shot

ladders magnifying glass "house hosband": "stay at home dad"

haiku (Jananese poetry)



C. 質問に答えてください。

1. オノ・ヨーコの年表 (chronology) を作りましょう。

1933年	オノ・ヨーコ (小野洋子)
1935年	アメリカに行く
年	アメリカから帰る
华	大学に入る
1956年	結婚する
4	『グレープフルーツ』を出す
1966年	
1969年	ジョン・レノンと結婚する
1975年	
	ジョンとヨーコ、「ダブル・ファンタジー」を出

2. 1966年のヨーコの展覧会を絵にかきましょう。

■ 書く練習

- A. あなたが知っている人について書きましょう。
- B. インストラクション・アーツを書きましょう。

大学生活 College Life

目	モク め	目的(モクテキ) purpose 目 (め) eyes 目業 (めぐすり) eye drops 目上の人 (めうえのひと) one's superiors
	(eye)	(S)
的	テキまと	国的 (モクテキ) purpose 現代的 (テンダイテキ) modern 社会的 (シャカイテキ) social 的 (まと) target
	(target; -ish)	(8) ' f f f f f f f f f
力	ちから リョク リキ	カ仕事(わからしごと)physical labor such as consti 協力 (キョウリョク) cooperation 努力 (ドリョク) endeavor カ士 (リキシ) sumo w
	(power) ヨウ	(2) フ カ 洋服 (ヨウフク) clothes western
洋	37	泉洋(トウヨウ)Asia 洋食(ヨウショク)Wester 大西洋(タイセイヨウ)the Atlantic
	(ocean; overseas)	(9) " ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;
服	77	殿 (フク) clothes 洋服 (ヨウフク) Western clo 制限 (セイフク) uniform
服	(clothes)	
服堂		制限 (セイフク) uniform
服堂	(clothes)	80 月 月 月 月 月 那 服 食堂 (ショクドウ) dining room 公会堂 (コウカイドウ) public hall
服堂授	(clothes) ドウ	制版 (セイフタ) uniform 10
服堂授	(clothes) ドウ (hall) ジュ	利限(セイフタ) uniform 3.)
服堂授業	(clothes) ドウ (hall) ジュ きずか	制限(セイフタ) uniform 3.) 月 月 月 月 第 郡 服 保室(ジェラドウ) dining room を含く(コウカトウ) public hall 空々とした (ドウトウとした) dignified: imposing ロ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '

試	シ こころ	試験 (シケン) exam 試合 (シアイ) game; match 入試 (ニュウシ) entrance exam 試みる (こころみる) to try
	(test; to try)	四, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
験	ケン	試験 (シケン) exam 実験 (ジッケン) experiment 経験 (ケイケン) experience
貸	(to examine)	ui 「『『『『『月月月月月月月日 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	(to lend; loan)	四、1个代代代件保管管管
図	ト ズ はか (drawins:	図書館(トショカン)library 地図(チズ)map 図る(はかる)to devise
	to devise)	の1 日日日月月日
館	カン (building: ball)	図書館 (トショカン) library 映画館 (エイガカン) movie theater 旅館 (リカン) Japanses im 大伎館 (タイシカン) embassy 版 ^ ^ * * * * * * * * * * * * * * * * *
終	お シュウ	終わる (おわる) to come to an end 終わり (おわり) end 最終~ (サイシュウ~) the last
	(end)	(1)、生生丰丰丰丰和积终终
宿	シュク やど	宿題(シェクダイ)homework 下宿(ゲシュク)boardinghouse 宿泊(シュクハク)lodging 宿(やど)inn
• • • •	(inn; to lodge in)	⑪""一个个个个个宿宿宿
題	91	宿題(シュクタイ)homework 結題(ワグイ)topic of conversation 題(ダイ)title
-	(title: topic)	18 1 " " " * * * * * * * * * * * * * * * *

1 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方を覚えましょう。太字は新しい読み方です。

女子 (ジョシ) 男子 (ダンシ) 電気代 (デンキダイ)

入れる(いれる) 毎月(マイつき) 食堂(ショクドウ)

三日(みつか) 空手(からて) 親しい(したしい)

来週 (ライシュウ) 図書館 (トショカン)

(广女(038) 子(060) 男(039) 入(072) 月(019) 食(042) 三(003) 日(016) 空(156) 親(166) 書(093)

B. 次の漢字を読みましょう。 (答は下にあります。)

1. 学生 2. 店 3. 旅行 4. 一か月

5. 生活 6. 飲む 7. 楽しみ

① 大学生のアルバイト

患 醬

目的(もくてき) object; purpose 女子学生(じょしがくせい) female student

女子学生 (じょしがくせい) female student construction 男子学生 (だんしがくせい) male student 洋服 (ようふく) clothes

家庭教師(かていきょうし) tutor

力仕事 (ちからしごと) physical labor such as construction

サークル club 生活費 (せいかつひ) the cost of living

- A. 質問に答えてください。
 - あなたはアルバイトをしていますか。
 どんなアルバイトをしましたか/していますか。
 - 2. あなたのアルバイトの目的は何ですか。
 - 3. あなたの国で人気があるアルバイトは何ですか。
- B. ある新聞か日本の大学生のアルバイトについて調べました。下のグラフ (graph) を見て、質問に答えてください。



●本務(じむ) clerical work

●本務(じむ) clerical work

● 生活のゆとり extra money to spare for the cost of living

●対金(ちょきん) savinos

- 1. 男子学生にも女子学生にも人気があるアルバイトは何ですか。
- 2. 男子学生だけに人気があるアルバイトは何ですか。
- 3. 女子学生のアルバイトの目的で一番多いのは何ですか。
- 4. 女子学生と男子学生のアルバイトの目的は違いますか。

■ 橋本くんの大学生活

⑥ 毎月(まいつき) every month

② ワンルームマンション one-mom apartment; a studio

⑪ 引っ越し (ひっこし) moving

Á

36 か

④ 食費 (しょくひ) food cost

② 物めは(はじめは) at first

(4) ~/₹ (~£¼) charge: fee

の 細 L v. (1.たしい) closer intimate

雷気代 (でんきだい) charge for electricity

A. グラフの後に新聞は大学生の標本くんの生活を紹介しています。

大白バ 越しなどの 食堂は ₹ 1 变 マア 庭 家庭 庭教師 三田 ルバ i. 教 空 ながらながられ 手の 収師は一週間ハイトをした 7 ti をした サー とまればまり、 2 n 練りに

てもらって、 ラス 来週から試 よか 0 í it 友だち 0 もっと早く勉強を のを楽しみにして n た」と思ってい 験 il 図書館で勉強する から 試験が終わっ レノートを 始 みんなと まる。

おかげで、 ñ 先輩たちと親したんです。でも、 13 行 3



1/51

B. 質問に答えてください。

- 1. 橋本くんはどんな所に住んでいますか。
- 2. 橋本くんはどんなアルバイトをしていますか。
- 3. 橋本くんはアルバイトをしなかったら、家賃が払えませんか。
- 4. 橋本くんはいい学生だと思いますか。どうしてですか。
- 4、 解析へんはいいすまたと思いますか。 とうじくくうか。
- 5. 橋本くんはサークルの友だちと飲みに行って、どんないいことがありましたか。
- 6. 橋本くんは、今、何をしなくてはいけませんか。

C. 下は一人で生活している大学生の生活費です。あなたの国の大学生はいくらぐらい使いますか。生活費を書きましょう。

	日本の大学生の 生活費)	あなたの国の大学生の 生活費
食費	31,590	円	PI
家賃・電気代など	50,030	円	PI
本代	3,660	円	円
電車・バス代など	3,690	円	H
その他 (others)	32,610	円	円
計 (total)	121,580	m	PI

参考:金田大学生活協同組合連合会「学生の 市費生活に関する実施調査」(1996年)

D. 次の文を読んで、あなたがすることにO、しないことに×を書いてください。

- () 1. 検菜を聞きながら、ときどき寝てしまう。
- () 2. 今年、五回以上授業をサポってしまった。
- () 3. よく朝寝坊をする。
 - () 4. よく友だちに宿題を見せてもらう。
- () 5. よく宿題を忘れる。
- () 6. よく投業に遅刻する。
 -) 7. やさしい先生のほうがきびしい先生より好きだ。
 - () 8. 試験の後、「もっと勉強すればよかった」とよく思う。

282 ▶ 読み書き編

いくつ〇かありましたか。

7~8 ……とても悪い学生

5~6 ……悪い学生

3~4 ……普通の (average) 学生

1~2 ……小小学生

0 ……とてもいい学生

№書く練習

A. あなたの友だちの生活について書きましょう。

B. 興味があることについてアンケートを作って聞きましょう。アンケートの後で、わかったことを書きましょう。

第19課 L E S 手紙 Letters S 0 N.

4-	はる	春 (はる) spring 春巻 (はるまき) spring roll 春分 (シュンブン) vernal equinox
吞	シュン	春寿 (セイシュン) youth
	(spring)	(9) 一 二 少 夫 表 春 春
秋	あき シュウ	秋(あき)autumn 秋学朝(あきガッキ)fall semester 秋分(シュウブン)autumnal equinox
•	(autumn)	(9) " 千 千 千 并 书 书 秒 秋
久	ふゆ トウ	冬 (ふゆ) winter
•	(winter)	(5) ' 1 X X X
花	はな カ	花(はな)flower 花見(はなみ)flower viewing - 花火(はなび)fireworks 花粉痣(カフンショウ)hay fever
	(flower)	n-+++ # # 推
様	さま ヨウ (Mr.: Ms:	~様(~さま)Mr./Ms お客様(おキャクさま)dear customer 皆様(みなさま)everyone 様子(ヨウス)manner
	condition)	161-1111世世科科榜榜樣
不	ファ	不安な (フアンな) uneasy; worried 不景気(フケイキ) recession 不便(フペン) inconvenience 水不足 (みずブソク) water shortage
	(negative; non-)	(4) ニ ア イ 不
姉	あね ねえ シ	姉 (あね) older sister お姉さん (おねえきん) older sister 姉妹 (シマイ) sisters
	(older sister)	(8) 【 具 女 女'女" 佐" 妨" 妨
兄.	あに にい キョウ ケイ	兄 (あに) older brother お兄さん (おにいさん) older brother 兄弟 (キョウダイ) brothers 父兄 (フケイ) guardians
/ 4	(older brother)	(5) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

3	葉	カン	漢字(カンジ)Chinese character 漢方葉(カンボウヤク)Chinese herbal medicine 漢和斡典(カンワジテン)kanji dictionary
•	-	(China)	四、: > ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;
2	卒	ソツ	卒業する(ソツギョウする)to graduate 卒業式(ソツギョウシキ)graduation ceremony
	•	(to graduate)	(8) 一十十十九五年
,	L	コウ ク (eraft:	工学 (コウガク) engineering 工事 (コウシ) construction 工場 (コウショウ) factors 大工 (ダイク) carpenter
_		construction)	(3) T I
Æ	;H	ケジ と	研究 (ケンキェウ) research 研修 (ケンシュウ) training 研ぐ (とぐ) to sharpen
	71	(to polish; study)	(9) アイ お お お を 研 研
ţ	穷	キュウきわ	研究(ケンキュウ)research 探究(タンキュウ)inquiry 究める(きわめる)to investigate thoroughly
_	_	(research)	四, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
)	盲	シツシチ	望問(シブモン)question 質がいい(シヴがいい)good quality 質屋(シチや)pawn shop
_	•	(quality; matter)	13、1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
F	問	モン と	質問 (シツモン) question 問題 (モンダイ) problem - 訪問 (ホウモン) visit 問う (とう) to question
· •	4	(question)	100 I P P P P P P P P P P P P P P P P P P
4	多	55 9	多い(おおい) many ~の多く (~のおおく) many of 多数決 (タスウケツ) decision by majority
-		(many; much)	(6) ' 7 7 3 3 3

① 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方を覚えましょう。太字は新しい読み方です。

世話(セワ) 不安(フアン) 思い出す(おもいだす)

大切 (タイセツ) 友人 (ユウジン) 大学院 (ダイガクイン)

B. 次の漢字を読みましょう。 (<u>答</u>は下にあります。)

1. 手紙 2. さむい日 3. 出る 4. 上手

5. 教える 6. 本当に 7. 来年 8. その時

9. 十日 10. 特に

1 お礼の手紙

単語 ① いかが how (polite expression of E3) ② なつかしい to miss; to long for ② たつ (time) pase [xvvrb] ② たか (time) pase [xvvrb] ② たか (time) pase [xvvrb]

- ⑤ たいへん greatly of みなさん)
 ⑤ お母話にかる (おせかになる) to be in の 大切にする (たいせつにする) to take good
- someone's care (~E) care of fire, verb]

 @ Movet (16 to 27) to recall [a-verb]

A. 質問に答えてください。

- 1. あなたはよく手紙を書きますか。どんな時に手紙を書きますか。
- 日本語の手紙はたいてい季節のあいさつ (greeting) で始まります。次の文はどの季節ですか。

春 夏 秋 冬

- a. 暑い日が続きます。 () b. 桜 (cherry tree) の花がきれいな季節になりました。 ()
- c. 今年初めて雪が降りました。 ()
- d. 山の紅葉がとてもきれいです。 ()
- B. ジェイソンさんはホームステイの家族へお払の手紙を書きました。次のページの手紙を読みましょう。

C. 質問に答えてください。

- 1. ジェイソンさんはどうしてもっと早く手紙を書かなかったのですか。
- 2. ジェイソンさんは何を思い出しますか。
- 3. ジェイソンさんは冬休みに何をしますか。
- 4. ジェイソンさんはいつ日本にもどるつもりですか。

	15	10	5	1
** ・	りです。私は、この冬がかは自分で漢字を勉強しようと思っているは、この冬がかは自分で漢字を勉強しようと思っているは、この冬がかは自分で漢字を勉強しようと思ってい	しています。 まま、まま、かないことには、 まないないのでは、 まないないないです。 おまがないないです。 おまがないないが、 日本の行って、本当にといったと思います。 あまがないでは、 まかったと思いまします。 あまかないです。	、アンカ城として、日本を出てから、日本部や日本部でいて、日本部が上手になりました。日本部や日本生活について、日本部が上手になりました。日でのいかげいたが、日本部が日本部になりました。日本部が日本部では、いんがして、日本を出ていた。日本部では、いんがして、日本を出ていました。	もっと早く手紙を書こうと思って、てのですが、大学の等業でロンドンではさむい日がつづいていますが、東京はいかがですか。小野様

■ マリアさんの手紙

1	2000年
② 契然(とラボA) suddenly ② 友人(ゆうじA) friend ③ 国際 じくさい) international ③ 電気工学(でんるこうがく) electric engineering の 研究する(はんるっうする) to do research [Irr. verb] ② 実ける(さける) to take (an examination) [ra-verb]	 の力ために for 申し込む(もうしこむ) to apply (~に) [xweeh] もしてたら ff 質別(しつわん) quantion 申し収ありません(もうしわけありません) You have my apploaries. どうせぶん(とお願いします) ピラセあん(とお願いします) Thank you in advance.

A. マリアさんは日本に留学しているバクさんに手紙を書きました。次のページの手紙を誘みましょう。

<i>-</i> 1.	(2)			
	しょう。			
В.	下の文を完成してください。			
	マリアさんは今カリフォルニア大学で		を勉強してい	はす。
	卒業したら、	たいと	思っていま~	す。バク
	さんはていま	す。マ	リアさんは日	日本の大
	学院について聞きたいので、バクさんに手紙を書きま	した。	手紙で質問	シェつし
	ました。			
	1)			_
	2)			

パク・スーマン様

突然のお手紙、失礼します。私はマリア・エバンズと言います。 友 しのセハメッドさんの紹介でお手紙を書いています。

私は今、カリフォルニア大学の四年生です。卒業したら、日本の大

学院で国際政治を勉強しようと思っています。私の専門は政治で、大学では特にアメリカと日本の関係について勉強しました。メケさんは日本の大学院で電気工学を研究していらっしゃると聞きました。日本の大学院について教えていただけていてしょうか。

大学院に入る前に、日本語の試験を受けなくてはいけないと聞き

- ましたが、パクさんは試験のためにどんな勉強をなさいましたか。また、日本は生活要が高いので、奨学金に申し込みたいと考えているのですが、どうしたらいいでしょうか。もし奨学金がもらえなかったら、アルゲイトを提入ことあっています。留学生がアルバイトを見つけるのほむずかしいでしょうか。質問が多くなってしまって、申し訳けるのほむずかしいでしょうか。質問が多くなってしまって、申し訳
- 15 ありません。お忙しいと思いますが、どうぞよろしくお願いします。

二月二十五日

マリア・エバンズ

『書く練習

A. お世話になった人にお礼の手紙を書きましょう。

B、質問の手紙を書きましょう。

カード/はかきの表現 Useful Expressions for Greeting Cards

1 New Year's Greetings

あけましておめでとうございます。(Happy New Year)

新年おめでとうございます。(Happy New Year)

漢質新年 (Happy New Year)

昨年は大変お世話になりました。(Thank you for all your kind help during the past year)

本年もどうぞよろしくお願いいたします。(I hope for your continued good will this year.)

2. Summer Greetings

暑中お見舞い申し上げます。(I hope you are keeping well during the hot weather./Sending you midsummer greetings.)

3. Sending Congratulations

ご卒業おめでとうございます。(Congratulations on your graduation.) ご結婚おめでとうございます。(Congratulations on your marriage.)







第20 k L E S S 0 描の皿 A Cat's Plate

	36	m (86) plate; dish
皿	ざら	戻皿(はいぎら)ashtray
	(plate)	(5) אור דור דור (5) אוור דור דור (5)
声	こえ セイ	声 (こえ) voice 音声学 (オンセイガク) phonetics 無声映画 (ムセイエイガ) silent movie
/	(voice)	(7) - + = = = = = =
茶	チャサ	お茶(おチャ)Japanese tea 茶店(チャみせ)teahous 紅茶(コウチャ)black (ea 茶色(チャいろ)brown 喫茶店(キッサテン)cafe
-11	(tea)	(9) 一 + + ナ 大 な 苓 茶 茶
止	ک پ	止まる (とまる) (something) stops 中止する (チュウシする) to cancel 禁止する (キンシする) to prohibit
	(to stop)	(4) 1 + 1+ 1±
枚	₹4	一枚 (イチマイ) one sheet 枚数 (マイスウ) number of flat things
•	(sheet of)	18)- † † † † † 枚
両	リョウ	三高 (サンリョウ) three ryco - 高親 (リョウシン) parents 両手 (リョウエ) both hands - 両替 (リョウかえ) exchang 両方 (リョウホウ) both sides
	(both)	60一门万两两两
無	ム ブ な	無理な(ふりな)impossible 無駄な(ムグな)wasteful 無料(ムリコウ) free of charg 無礼な(プレイな)rude 無い(ない) there is no
• • • •	(none)	10' 二十二十十分無無無無無無
払	46 46	払う (はらう) to pay 払い戻し (はらいもどし) refund 分割払い (ブンカツばらい) payment in installments
4 -	(to nav)	(5) - + + + + + + + + + + + + + + + + + +

10	こころ シン	心 (こころ) heart; mind 心配する (シンパイする) to worry 熱心な(ネッシンな) enthusiastic 安心な(ア ンシンな) safe 好奇心 (コウキシン) curiosity
	(heart; mind)	101 12 12 12
笑	わら え ショウ	笑う (わらう) to laugh 微笑む (ほほえむ) to smile 爆笑する (パクショウする) to burst into laughter
,	(to laugh)	10' * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
絶	ゼッ た ゼツ	絶対に(ゼッタイに)definitely 絶える(たえる)to die out 気絶する (キゼツする) to faint 総望 (ゼツボウ) despair
	(to discontinue)	112、 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
対	91 91	総対に (ゼッタイに) definitely 反対する (ハンタイ する) to oppose 日本対中国 (ニホンタイチュウゴク) Japan versus China 一対 (イッツイ) a pair
,	(opposite)	(7), 一)
痛	いた ツウ	痛い (いたい) painful 頭痛 (ズツウ) headache 鉄痛剤 (チンツウザイ) painkiller
/ * * * * *	(pain)	10. 一广广广广产产疗病病痛痛
最	サイ もっと	最悪 (サイアク) the worst 最高 (サイコウ) the best 最も (もっとも) most
T P	(utmost)	19, 口口口旦早年年月月最
続	つづ ゾク	続ける (つづける) to continue 手続き (てつづき) procedure 相続する (ソウゾクする to inherit 連続ドラマ (レンゾクドラマ) serial TV drama
	(to continue)	11111111111111111111111111111111111111

① 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方を覚えましょう。太字は新しい読み方です。

外(そと) 何度も(ナンドも) 最悪(サイアク)

(154) 無 (154)

B. 次の漢字を読みましょう。 (答は下にあります。)

1. 時代 2. 始まる 3. 話 4. 人気 5. 所 6. 物

7. 安い 8. 買う

9. 入る 10. 知らない 11. 家族 12. 持っていく

∄勿皿

单 語

株舗(A(ご) comic monologue ① 抱く (だく) to hold something in one's arm ③ 落語家 (らくごか) comic storyteller

@ 身近り (みぶり) gestime

⑦ いなか the country ® 値段(ねだん) price

® 基度 (En Att) technise のえき feed

① 止まる (とまる) to stop

10 T 5 to cost [irr. verb] @ 3 o ≥ surely

① 主人(しゅじん) owner

® あんなに so; such

© ## to deceive [waverb]

@ 心 (こころ) mind; heart ® 何度も(なんども) many times ⑤ 絶対に(ぜったいに) definitely; no matter what

② 発理な(むりな) impossible

® うれしそうに happily

@ tot I did it

① にこにこする to smile [irr. verb]

の 渡す (わたす) to give: to hand

[nverb] ® がっかりする to be disappointed [irr. verb]

® ひっかく to scratch [se-verb]

④ 資果(さいおく) the worst

⊕ \$.355 to unsafe: dangerous



A. 質問に答えてください。

1. これは日本です。何年ぐらい前だと思いますか。



2. これは何だと思いますか。

3. これは何だと思いますか。





4. この人は何をしていると思いますか。







B. 落語「猫の皿」を読みましょう。

・ 落語は今から三百年以上前の江戸時代*に始まりました。この時代にたくさんの人の前でおもしろい話をして、お金をもらうんがいました。このおもしろい話を落路と言い、落語をする人を落語家と言います。落語家は一人でいるいろな声や身よりを使って、おもしろい話をします。ま今でも搭稿はとても人気があります。

江戸時代の落語の一つ、「猫の皿」を読んでみましょう。

ある所に一人の男がいました。男はいなかに行って、古い物を安く買い、江戸*でそれを高い値段で売っていました。

ある日、男は川のそばにある茶店に入りました。男は茶店でお茶を飲 10 みながら、外を見ていました。その時、猫が歩いてきて、えさが入った。 皿の前で止まりました。男はぴっくりしました。その皿はとてもめずら しい物で、一枚三百両「もする皿だったのです。

果け思いました。

皿をいただこう!|

「きっと茶店の主人はあの皿がいくらか知らないんだ。だからあんな 15 に高い物を猫の皿に使っているんだ。そうだ!主人をだまして、あの

男は猫を抱き、にこにこしながら主人に言いました。

「かわいい猫だね。私は猫が大好きなんだ。前に猫を飼っていたけど、 どこかに行っちゃって……。ご主人、この猫くれないか。

10 「無理でございます。この猫は私の家族みたいで、とてもかわいいんです。」と主人は言いました。

「じゃあ、三両払うから、どうだ?」

三両というお金はとても大きいお金です。

「わかりました。猫をさしあげましょう。」茶店の主人はうれしそうに *** 言いました。

「やった!」

男は心の中で笑いました。そして主人に三両払って、言いました。 「この猫の皿もいっしょに持っていくよ。」 「それはさしあげられません。」主人は言いました。

|それはさしあけられません。| 主人は言いました 50 「どうして。こんなきたない皿。いいだろう。|

男は何度も頼みましたが、主人は絶対に皿を渡しませんでした。 男はがつかりしました。その時、誰が男をひっかきました。 「痛い」何だ、この贈!こんな難、いらないよ!

皿はもらえないし、猫はひっかくし、最悪です。男は主人に聞いて

35 みました。

「どうしてその皿を浸したくないんだ。」 「これはとてもめずらしい皿で、一枚三百両もいたします。家に選い ておくとあぶないので、こちらに持ってきているんです。」 主人は該を続けました。

40 「それに、ここに皿を置いておくと、ときどき猫が三両で売れるんですよ。」

●江戸時代(えどじだい) Edo period (1983-1987) ●江戸(えど) former name of Tokyo ●西(りょう) a unit of currency used

former name of Tokyo a unit of currency used in the Edo period (1 麗=75,000円ぐらい)

C. 質問に答えてください。

- 1. 男はどんな仕事をしていましたか。
- 2. 茶店にあった皿の値段はいくらでしたか。
- 3. どうして男は猫をほしがったのですか。
- 4. 男はいくらで猫を買いましたか。
- 5. 男は皿を持って帰りましたか。
- 6. どうして主人は皿を茶店に置いておくのですか。
- 7. 茶店の主人と、男と、どちらがかしこい (clever) ですか。

『書く練習

A. 下のまんかを見て、話を考えて書きましょう。



収本店「クリちゃん<みどりの本>」 p.4「あ わずれちゃった」 (3・え・6音玩、1978年)



根本語「タリちゃん < そらいろの本>」 p.18「きっとおかあさんがくるよ」 」(5・え・6 音伝、1978年)

B. あなたが知っているおもしろい話や楽しい話を書きましょう。



	送	おくソウ	送る(おくる)to send 送金(ソウキン)sending money 放送(ホウソウ)broadcas 毎送電車(カイソウデンシャ) out-of-service train
		(to send)	(9)、 " " " " * 关关误送
١.	幸	しあわ コウ さいわ	幸せな (しあわせな) happy 幸運 (コウウン) good fortune 幸い (さいわい) fortunately 不幸 (フコウ) misfortun
	•	(happiness)	(8) - + 土 + + 去 查 牵
2	計	ケイーはか	吟針 (トケイ) a watch 合計 (ゴウケイ) sum 計る (はかる) to measure
		(to measure)	(9) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
3	遅	おく おそ チ	遅れる (おくれる) to be late 遅い (おそい) late 遅刻する (チコクする) to be late
		(late)	10~~アアアア 月 月 月 展 展 潺 選
1	西己	パイ. くば ハイ	心配な(シンパイな)worried about 配名(くばる)to distribute - 配達(ハイタツ)delivery
1		(to deliver)	of in haa a page
5	弟	おとうと ダイ デ	第(おとうと)younger brother 兄弟(キョウダイ)brothers 弟子(テシ)apprentice
	•	(young brother)	(1) " " " 為 弟 弟
5	44	いもうと マイ	妹(いもうと)younger sister 姉妹(シマイ)sisters
	УЖ		

① 漢字の練習

10 万 年

A. 次の漢字の読み方を覚えましょう。太字は新しい読み方です。

入院 (ニュウイン) 食事 (ショクジ) 時計 (トケイ)

通う(かよう) 心配(シンバイ)

(口 入1072) 事1078) 時1015 通(193) 心(265))

B. 次の漢字を読みましょう。(答は次のベージの下にあります。)

1. 起こる 2. 昔 3. 二十五歳 4. 病気

5. 長い間 6. 去年 7. 親 8. 乗る

9. 部屋 10. 白転車 11. 写直

迷信(めいしん) superstition

起こる(おこる) to occur: to happen

② 多くの~ (おおくの~) many ... ② 信じる (しんじる) to believe [respect]

⑤ ただの~ nothing more than . . .

① 入院する(にゅういんする) to be bounitalized fire web1

③ 占い (うらない) fortunetelling

① 長い間(ながいあいだ) long time

① 一生熱命 (いっしょうけんめい) very hard

单語

⊗ ぜいたくをする to indulge in luxury

lim, verbl ⊕ めったに~ない seldom

① 食事 (しょくじ) meal ® どころが however; on the contrary

◎ 楽しみ (たのしみ) pleasure

の 通う (かよう) to commute to (~に) [w.verb] ② 不便な(ふべんな) inconvenient

※ 心能な (しんばいな) worried about

③ 気にする (きにする) to worry [irr. verb] ⑤ お守り (おまもり) charm (against evik):

amulet

A. 質問に答えてください。

- あなたの国にどんな迷信がありますか。例えば、黒い猫を見ると、悪いことが 起こります。
- 今までに悪いことがたくさん起こった時がありましたか。
 その時どうしましたか。

B. 厄年の話を読んでみましょう。

尾筆(やくどし) Critical or unlucky ages. According to Japanese folk belief, at those ages, an individual is most likely to experience calamities or misfortunes. It is customary in these unlucky years to visit temples and shrines.

「周寿」という意葉を聞いたことがありますか。厄母に悪いことがよく起こると、昔から多くの日本人は信じています。男の人の厄年は一十五歳と四十二歳、女の人の厄母は十九歳と三十三歳です。これはただの迷信だと言う人もいますが、厄年に大変なことを経験する人も、多いそうです。ある友だちは台頭で家が壊れてしまいました。ある友だちは同っていた犬に死むれました。また、ある友だちは危に重い病気になって入険しなくてはいけませんでし、

私は今、オーストラリアで勉強しています。外国で勉強するのは長い間の夢でした。日本で学校を卒業してから、一生懸命仕事をしてお金をためました。そして、去年ここに来ました。

ここには若い日本人の留学生がたくさんいます。みんな親にお金を

ますか。

- 13 送ってもらって、いいアパートに住んで、いい車に乗っています。休みには、いろいろな所に映行に行ったりしています。私はそんなぜいたくができません。安いアパートに住んで、めったに外で食事をしたり、旅行に行ったりしません。でも、夢がかなったので、毎日がどても幸せでした。目かの日本人がうらやましいと思ったことはありませんでした。
- 20 ところが、きのう大変なことがありました。アパートに帰った時、ドアのかぎが壊され、部屋がめちゃくちゃになっていたのです。びっくりして何がなこったのかわかりませんでした。でも、すぐ「どろほうに入られた」と数がつきました。

いろいろな物を取られました。テレビ、ラジカセ、カメラ、時計、そ 25 して自転車も。テレビを見たり、音楽を聞いたりするのは、私の楽しみ

- でした。カメラにはオーストラリアで初めて行った旅行の写真が入っ ていました。自転車は、学校に通う時後っていました。今日からバスで 通わなくてはいけません。バスはよく遅れるし、一時間に一台しかな いから、とても不便です。
- 20 「どうしてどろぼうは私のアパートに入ったんだろう。どうしてお金 持ちの日本人のアパートに入らなかったんだろう。」と思ってしまいま した。日本人の友だちに結したら、「原羊だから、やっぽり思いことが 起こったんだよ。」と言われました。
- 今、とても心配です。また悪いことが起こるかもしれません。今度、 35 弟か妹にお守りを送ってもらおうと思います。みなさんは厄年を信じ

C. 質問に答えてください。

- 1. 厄年にこの人の友だちはどんなことを経験しましたか。
 - (1) ______
 - (3)
- 2. この女の人は今、何歳でしょうか。
- 3. この人はオーストラリアに行く前、厄年を信じていましたか。
- 4. この人の夢は何でしたか。
- 5. この人と若い日本人留学生は、どんなどころが違いますか。
- 6. きのう何がありましたか。
- 7. 何を取られましたか。
- 8. 今日からどうやって学校に通いますか。
- 9. 友だちはどうして悪いことが起こったと思っていますか。
- 10. この人は今、厄年を信じていますか。

1 書く練習

あなたの悪い経験について書きましょう。

E\$ #	さんの日	記 Tomomi's Diary
記	+	日記(ニッキ)diary 記入する (キニュウする) to fill in 記事 (キジ) an article: news 暗記する (アンキする) to memorize
-	(to write down)	10, , , , , ; ; ; ; ; ; 25 25
銀	ギン	銀行(ギンコウ)bank 銀メダル(ギンメダル)silver medal 銀世界(ギンセカイ)land covered with snow
	(silver)	(14) 人人《平平平年多分分分別銀銀
回	カイ まわ (times;	一回(イッカイ)one time 回述バス(カイソウバス) out of-service bus 最終回 (サイシュウカイ) last inning; last episode 回す (ネわす) to turn
	to turn)	61 7 7 7 7 7 9
9	юэ	夕方 (ゆうがた) evening 夕食 (ゆうショク) dinner 七夕 (たなばた) Tanabata
	(evening)	3 ' 7 9
黒	(5 2 7	黒木さん(くろきさん)Mr./Ms. Kuroki 黒い(くろい black 白黒写真(しろくろシャシン)black and white photograph 黒板(コクパン)chalkboard
,,,,	(black)	16、口口口口口口 東東東東黒
用	ヨウ	用事(ヨウジ)a thing to take care of 用意する (ヨウイする) to prepare 子供用(こともヨウ)for children
/ 14	(task; to use)	5) 月月月用
守	スまも シュ (to keep; to protect)	智守 (ルス) absence; not at home 智守書意誌 (ルスペンデンワ) answering machine お守り (おまり) charm 守衛 (シュエイ) security guard
末	マツ すえ (the end of)	選来 (シュウマツ) weekend 月末 (ゲツマツ) end of the month

3	待	ま まち タイ	待つ (まつ) to wait 待合室 (まちあいシツ) waiting room 期待する (キタイ する) to expect 招待 (ショウタイ) invitation
L		(to wait)	(9) * 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	残	ザン。のこ	残業 (ザンギョウ) over-time work
		(to remain)	1111 アラテテテ外残残
	番	(order: number)	留守書電話 (ルスパンデンフ) answering machine 一書 (イチパン) the first 書号 (パンゴウ) number
H		五本	駅 (エキ) station 東京駅 (ドウキョウエキ) Tokyo Sta-
	駅	Chart.	tion 駅員 (エキイン) station attendant 駅前 (エキまえ) vicinity/in front of the station
	•/ -	(station)	祖一下下中半号号号号号野野駅
	説	セツ セッ (theory:	説明する(セツメイする)to explain 小説(ショウセブ novel 小説家(ショウセフカ)novelist 説教する(セッキョウする)to preach
		to explain)	44 * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	案	アン	案内する (アシナイする) to guide 案内所 (アンナイジョ) information desk 案 (アン) idea; proposal
	- , -	(idea; proposal)	111 "一七女安安安家案
	内	ナイ	案内する (アンナイする) to guide 家内 (カナイ) my wife 国内旅行 (コクナイリョコウ) domestic travel
		(inside; inner)	(0) 口內內
	忘	わす ボウ	忘れる (おすれる) to forget 忘れ物 (おすれもの) lost article 忘年会 (ボウネンカイ) year-end party
		(to forget)	の' すすたた を 忘

① 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方を覚えましょう。太字は新しい読み方です。

日記 (ニッキ) 夕方 (ゆうがた) 留守 (ルス)

親友(シンユウ) 説明(セツメイ) 代わりに(かわりに)

二日間 (ふつかカン)

(公 日(016) 方(205) 留(164) 明(120) 代(163) 二(002))

B. 次の漢字を読みましょう。 (答は下にあります。)

1. 東京 2. 一か月 3. 彼女 4. 急に 5. 後は

6. 夜
 7. 何度も
 8. 電話
 9. 先週

① 友美さんの日記

単 語

- ③ うらやましがる (somebody is) envious ② しかたがない cannot be helped
- ⑥ 帰ってくる(かえってくる) to come back home ⑧ ホーム platform
- ③ 相変わらず(あいかわらす) as usual ② 楽しそうに(たのしそうに) joyfully
- ① タイプ type ② 殻友(しんゆう) best friend ③ うまく well; successfully; skillfully ② 勇気(ゆうち) courage
- うまくいく to go well [a-verb] ※ 遠げる (にげる) to run away; to escape
- ® 持ち速しい (まちどおしい) to wait eagerly [rav-verb]
- for . . . (~が) ® それで therefore
- ③ メッセージ message (多代わりに) instead ② かくだか compleme (タフロボル) for two days
- ⑤ なんだか somehow
 ※ 二日間 (ふつかかん) for two days



A. 質問に答えてください。

- 1. あなたは日記を書きますか。日記にどんなことを書きますか。
- 2. 彼や彼女がいない時、友だちにだれか紹介してもらったことがありますか。

B. 友美さんの日記を読みましょう。

: 三月二十一日(日)

研一に会いに東京に行った。彼が東京の銀行に就職してからもう二 等かたつ。大学の時は毎日会っていたのに、今は私が東京に行ったり、 故が大阪に来たりして一切月に一回でらいしかそとない。夏子はいつ 5 毛私たちのことをうらやましがっているけど、東京まで会いに行くの

は大変。早く大阪に帰ってきてほしい。

四月二十三日(金)

今日は研一の大阪に来て、タカお酒を収みに行った。研一は無変わらず仕事が忙しそうだ。研一の同僚の承未さんが微せを採しているといいのに、東京に行った時、研一に紹介してもらったけど、ジェントのは、大きない、今度、本人は夏子のように静かな人がタイプかもしれない、今度、人を会わせようと思う。夏子が東京に行った時、研一が黒木さんを紹介する予定、うまくいくといいけど。

五月十二日(水)

五月十四日(金)

- 今日も残業で疲れた。それに「息に出張が入って大阪に行けなくなった」という研一のメッセージが留守着電話に入っていた。なんだか 落ち込んでしまった。仕事だからしかたがないけど。
- ** 帰る時、駅のホームで夏子を見た。男の人と一緒に楽しそうに話していた。顔は見えなかったけど、背が高い男の人だった。彼ができたのかな。 どうして私に言ってくれないんだろう。 親友なのに

五月二十二日(土)

今日研一から手紙が来た。……

友美へ

あ美に手紙を書くのは本当にひさしぶりだね。ぼくは改美に うぞをついていた。ずっと言わなくちゃいけないと思っていた んだけど、勇気がなくて今まで逃げていた。うまく説明できる といいんだか……。 裏子さんが東京に来た時、黒木は急に用事 ができて、乗られなくなってしまった。それで、ぼくが代わりに 二回間東京を集内してあげたんだ。美術館に行ったり、東京ず。

イズーランドに行ったりして、楽しかった。彼女が大説に帰っ た後も、彼女のことが恋れられなかった。 先週の週末、「出族 で大阪に行けない」と言っていたけど、木当は大阪で見子さん に会っていたんだ。



C. 正しいものにOをつけなさい。

- (○) 1. 研一は今泉京に住んでいる。
- (×)2.いつも研一と友美は大阪で会っていた。
- (ぐ)) 3. 研一と黒木は同じ銀行で働いている。
- (X) 4. 夏子は東京で黒木に会った。
- (×)5、研ーは出張に行っていたから、友美に会えなかった。

D. 質問に答えなさい。

- 友美が夏子に電話をした時、夏子はどうしてあまり話したがらなかったのできる。
 すか。
- 2. 研一は友美にどんなうそをつきましたか。どうしてうそをついたのですか。
- 3. あなたが研一/友美/夏子だったら、どうしますか。

□ 書く練習

- A. 二か月後の友美の日記を書きましょう。
- B. 自分の日記を書きましょう。

第23mm L E S S O N -----23 これはどんな顔? What Does This Face Mean?

顏	かお がお ガン	顔(かお)face 顔色 (かおいろ) complexion 笑顔 (えがお) smiling face 洗顔(センガン) washing one's face
	(face)	18 ` * * * * * * * * * * * * * 新新新新新新
情	ジョウ なさ (emotion;	表情(ヒョウジョウ)expression 友情(ユウジョウ)friendship 情報(ジョウホウ)infor- mation 情け(なさけ)mercy
	condition)	如 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
怒	おこ いか ド (to get angry)	怒る (おこる) to get angry 怒り (いかり) anger; rage 喜鬼哀楽 (キドアイラク) human emotions (9) に a セ セ セ な 灰 灰 級
変	(to get angry)	変な (ペンな) strange 大変な (タイペンな) tough; hettic 変化 (ペンカ) change 変人 (ペンシン) eccentric person 変える (かえる) to change (something)
	abnormal)	(9)、一十十十十十多变
相	あい ショウ ソウ	相手 (あいて) partner 首相 (シュショウ) prime minister 相談 (ソウタン) consultation 相互の (ソウゴの) mutual
• • •	(mutual)	(9) 十十十十 相 相 相 相
横	よこ オウ	横(よこ)side 横書き(よこがき)horizontal writing 横綱(よこづな)grand champion of sumo 横断する(オウダンする)to traverse
	(sideways)	13 * 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
比	K6 E	比べる (くらべる) to compare 比較 (ヒカク) comparison 比管 (ヒユ) figure of speech
. –	(to compare)	(4) - 上上: 比
化	カばケ	文化 (ブンカ) culture 化学 (カガク) chemistry 同化(ドウカ) assimilation お化け(おばけ) goblin; ghost 化粧 (ケショウ) makeup
	(to change into)	(4) ' 1 1' 1'E

	違	ちがイ	追う (ちがう) different 間違える (まちがえる) to make a mistake 遠法 (イホウ) illegal				
	_	(to differ)	四, " " " " " " " " " " " " " " " " " " "				
-	悲	かな	悲しい (かなしい) sad 悲劇 (ヒゲキ) tragedy - 悲惨な (ヒサンな) miserable				
	. —	(sad)	2017月日日日日本本本地思想				
調		チョウ・しら	調査 (チョウサ) survey; research 調べる (しらべる) to look into 調子 (チョウシ) condition				
		(to investigate)	10. "。" " 注 1 1 的 的 的 的 的 的 的				
	杳	y	調査 (チョウサ) survey; research 検査 (ケンサ) inspection 複査 (ソウサ) criminal investigation				
		(to inspect)	(9)一十十十八个齐齐查				
	果	カは	結果 (ケッカ) result 果汁 (カシュウ) fruit juice 使い果たす (つかいはたす to use up 果物 (くだもの) fruit				
		(fruit; result)	(8) 口戶中旦早果果				
	感	カン	適情 (カンジョウ) emotion 適動する (カンドウする) to be moved 感じる (カンじる) to feel				
		(to sense; to feel)	1 /4 /4 /4				
	答	こた [・] こたえ トウ	答える (こたえる) to answer 答え/答 (こたえ) answer 図答 (カイトウ) reply; answer 答案 (トウアン) examination paper				
		(answer)	明, " " " " " " 如 欠 欠 答 答 答				

① 漢字の練習

A. 次の漢字の読み方を覚えましょう。太字は新しい読み方です。

電子(デンシ) 最初(サイショ) 最後(サイコ) 口(くち)

人間 (ニンケン) 社会 (シャカイ) 表す (あらわす)

全員 (ゼンイン)

(127 初7 (278) 127 (048) 137 (095) 表 (217)

4. 気持ち

B. 次の漢字を読みましょう。(答は下にあります。)

1. ニつ 2. 笑う 3. 自分

5. 文字 6. 使う 7. 同じ 8. 最近

9. 研究 10. 留学生 11. 考える

① これはどんな顔?

曲 晒

- 表情(ひょうじょう) facial expression ② ほとんど almost
- ④ 最後の~ (さいこの~) last ...
- ③ 冗談(じょうだん) inke
- 簡単に(かんたんに) ensity
- ② 横 (よこ) side
- ® □ (< 5) month
- 0 201712 like this this way
- 人間 (にんげん) human being
- ◎ ~によって depending on . . . ® 軽蔑(けいべつ) contempt

- ③ 最初の~ (さいしょの~) first... ② 同じような (おなじような) similar
 - ② 社会(しゃかい) society ② 調査 (ちょうさ) survey
 - ® 結果 (けっか) result
 - ③ 瘍情 (かんじょう) feeling; emotion
- ◎ 比べる(くらべる) to compare [rw-rerb] ◎ 表す (あらわす) to express; to show [w-verb]
 - ② 全員(ぜんいん) all members
 - ® 答え (こたえ) answer

A. 質問に答えてください。

1. 次の顔はどんな表情だと思いますか。





 あなたは、ぴつくりした時/うれしい時/怒った時、どんな顔をしますか。 やってみましょう。

B. 読みましょう。

- 、 次だちから電子メールをもらうと、ときどき変なマープ"が高いてあります。 アメリカやオーストラリアの次だらから来る電子メールでは、こりで・・)、・はなどのマークを見ます。最初の二つがうれしくて笑っている顔、最後のマークがあまりうれしくない時の顔です。このような
- ュマークを「顔文学」といいます。文字だけでは自分の気持ちが相手にわかってもらえないと思った時、「これは冗談ですよ、私がにこにこしながらこれを書いているのがわかりますが」と説明するのは大変ですが、顔文学を使えば、同じことがとても簡単に伝えられます。

日本人も電子メールでよく顔文字を使います。うれしい時に書く顔 10 は (^_)や (^^) です。もっとうれしい時は、「バンザイ」をさせて、『 (^o^)/と書きます。 (^^)v もうれしい時の前です。日本人が写る 扱っているのを見たことがある人は、顔の彼のが何かわかるでしょう。

^{1.11} 日本人が写真を握っているのを見たことがある flare seen Japanese people taking pictures) ~ているの is used with verbs like える、ええる、and 到こえる to describe an ongoing situation which is seen or heard.

メアリーさんが個音算で地推しているのを見ました。 I saw Mary studying in the library. スーさんが吹っているのが聞こえる。 We can hear Sue singing.

英語の顔文字と日本語の顔文字を比べると、おもしろいことに気が つきます。まず、英語の顔文字は擬書き"ですが、日本語の顔文字は機 いまき"です。また、英語の顔文字は概言されていますが、日本語では目が学っ

15 香さ です。また、央日 ています。

このように、言葉や文化によって顔文字は違いますが、人間の表情は どうでしょうか。みなさんは、日かの国から来た人の表情を見た時、そ の人がどんな気持ちかわかりますか。

3 最近の研究によると、うれしい時の顔と、ぴっくりした時の顔は、言葉や文化が違っても、ほとんど同じようです。ところが、悲しい時や怒っている時の表情は、聞や社会によってずいぶん違うことがわかりました。

ある調査の結果を見てみましょう。この調査では、日本人の大学生と 22 アメリカから日本に来ている留学生に写真を見せて、それがどんな感情を表している写真か答えてもらいました。





(1)の写真を見た時は、日本人もアメリカ人も、ほどんど全員が、これは「うれしい」表情だと答えました。(この人が大を飼っていたら、その犬もそう考えるでしょう。)ところが、(2)の写真を見た時は、固によ

10 って答えが少し違いました。日本人はこの写真を見て、ほとんど全員が

1.22 すいぶん違うことがわかりました

ずいぶんほうこと means "the fact that (expressions) differ significantly." Verbs like わかる and かっている are used with a clause + こと to describe the fact that is known. 考え方が違うことがわかる。 We can conclude that they think differently.

メアリーさんがスペイン語が活せることを知っています。 I know that Mary speaks Spanish.

「怒っている」と答えましたが、アメリカ人は66%しかそう考えません でした。ほかの調査では、ある写真を見て、アメリカ人の十人に九人が 「こわい」という気持ちを表している表情だと考えましたが、日本人は 十人に六人が「恋しい」表情だと答えました。また、アメリカ人が「恋 32 っている」と思う表情を、日本人は「軽蔑」の表情だと考えるそうで す。

みなさんは、日本語を勉強している時や日本人と結している時、「日本人はずいぶん私と違う」と思ったり、「ああ、やっぱり日本人も、私 と同じ人間なんだ」と思ったりしませんか。表情や身ぶりについても、 の同じようなことが言えるかもしれません。

■マーク mark

●パンザイをする to raise one's both hands in the air and shout "Banzai!"

●概書き(たてがき) vertical writing ●機書き(よこがき) horizontal writing

C. 質問に答えてください。

- 1. :-D や :-) はどんな気持ちを表していますか。
- 2. どうして電子メールで顔文字を使うのですか。
- 3. (´-´)、(´^)、\(`^o)/の中で、どれが一番うれしそうですか。どうしてですか。
 4. (´^o) は何を表していますか。
- 5. 英語と日本語の顔文字は、何が違いますか。
- 6. ①の写真を見て、日本人はどう思いましたか。アメリカ人はどうですか。
- 7. ②の写真を見て、日本人はどう思いましたか。アメリカ人はどうですか。

D. 次の顔文字はどんな意味か考えましょう。

1. m(- -)m 2. (^o^)/ 3, φ(^o^) 4, (>_<) 5. (^-)

6. (-_-;) 7. (-_-×) 8. (@_@) 9. (-_-)zzz

■書く練習

A. 日本人の友だちに、顔文字を使って電子メールを書きましょう。

B. 日本語を勉強している時や日本人と話している時、自分と日本人はどんなところが違うと思いますか。書きましょう。



さくいん 1 トトト Japanese-English 318

さくいん 2 トトト English-Japanese

日本地図トトト Map of Japan 348

数⊧⊧⊧ Numbers

活用表▶▶▶ Canjugatian Chart

あいうえお かきくけこ さしずせそ たちつてと なにねねの はひふへほ まみむめも やゆよ らりるれろ わをん

さくいん 1 Japanese - English

各項目の表示は以下の内容を示す。 Items at the end of each entry indicute the following:

版· ···· 旅游電台網 (Reading and G · · · · あいなつ (Greetings)

(a)---- IFE 254 (Samlement) 1 · II · III - 一院精密号(流み書き級) toumber of exercise in the

あいかわらす セキャッチ oc novel

₩ L22-II あいず ます to love M L14-II BUS N became 914 一あいだに ~同に while ±1.21 BUT #10 partner 11.22 アイロンをかける to min (clubes) は 1.16 あう かう to meet; to see (a person) PONKE outdoor activities III L11-II

おおい 食い hose 自L9, 自L9kg \$500 \$10 ov 919 91900 あかちゃん まちゃん bobs 会L21 あかるい 明るい bright 会 L18 AMALY Ways charged \$111-11 高音 书, (all 含1.10) මිජිපිණම් to give up \$ 1.14 #I € M € (something) opens +0.146 あける Mit 5 to open (something)

あげる to give (to others) 全L14 35 to morning St L3 あせるはAp 利用店 breakfast 立L3 おさって the day ofter tomorrow ± L4(s), ± L8

おかねぼちする 非年地十五 to oversless 9 L16 あし 足 lest foot 会L7ts), 会L12 アジアけんきゅう アジアのえ Asim sindies 22 L1 おした tomorrow 会 L3. 会 L4(s)

おきご over those 612 数を必 流点: to play: to spend time pleasantly # L6 あたたかい 味かい warm 全上10 あた家 京 bead 立L7(s) あたまがいい State to bright smarti

clover #LZ

あたらしい 計しい new 立し5 あちら Carl van (nolin) 会L20 表つい 然い het (obsteen) 会L6 表OLA 美い but (worther) 会15 新つめる あわる to milest 金L16 あ亡 R the rest 常L16

あとで ほぐ later on 全L6 アドバイス advice 浦L14-11 あなた you 会L4 移に え (my) older brother ±1.7(s), ±1.14

あね 号 (ras) older sister ± L7, ≤ L7(s) 80 that ... (over these) 912 3500 un #1.11 PK-N apartment ±1.7 35 30\$11 E 5 11 unsafe, dangerous

18 L20-11 本事D. 世口 west 全119 あまのかわ スのド the Millsy War

35 # D + negative not much 12 L3 **新**位 保存 to least 全L13 あめ 市 ram 全し6 3540 #1-9-5 # rains \$ L8 おめかやむ Refer to the nein stone ⊕ L23

PXUS USA 011 012 おやまる 対る to applicant 立LIB 865 %; to wash \$18 #667 #7 to rooms to slow I L23-II ありがとう Thank you. 常 G

ありかとうごさいます Think was (polite) RG 35-6 there is : \$ L4 35-6~ cor ... 25 L12-11 あるいて タいて on foot 会L10 あるく タイ to walk 会120 PIMICA'S partition up to 14.4 3571 that one (ever there) #: L2 アンケート questionnaire ISL8-II あんしょうはんごう 特殊事子 prograt identification number 9 L13(s) あんげん(な) 中全 of 9121 あんないする 全性する to show

(someon) around \$8 L9-11. @ L16 WARTER SECURITY IN 120-11

UN good 2:L3 LILIX No. Not at all # G DLC 1907 and old 919 いいこと good deed 語上10-11 U5 \$5 to say \$18

い友 年 home; house 会L3 Lift's how (polite expression of 2.5) 20 L 19-11 ~Little ~ At h. hourst for ± L10isi イギリス Britan 含L1, 含L2

Lic iff to so #L3 LI<S how much ® L2 DISSS while \$120 UL+ No dector SLL SLIG ~いじょう ~以上

いじわる(な) 北京市 mem-spirited LIT dury \$1.200 いそがしい せしい braw (occupie/dasse)

LIFC SC to home 916 OEU So burt usinfal \$1.12 いたず RT estim-modest expression for the GL20 いただきます Think you for the med.

(before esting) \$2 G いただく 居く extra modest expression for \$55 and OD \$2.20 UASC W Chamble expresses for \$65 BL20

いちがつ ー月 January 全L469 いちじ ーキ one o'clock カレリ, カレリョ) USU#A: -⇒E one hour @L4 LINES -E one day &L13 DACADES - Dr. of dor line

いちねんじゅう ーキャ ollyear 28 | 15-11 USBARU -93 first year student USDACUSE -FI-8 save

© L15

いちばん 一き best 全L10 いちばんうしろ 一条状ろ Instear, tail end 19 L10(s) いちばんほえ 一歩句 first car, front end 10 L1Oxi

LVD when #LS

year IX L12-II

BUNGER WORLD TURNS PROTE TEMPO BUNGAR PARMS ONE SHARE THE

UDA AR for day, 9110 UnD# 3.8 the fifth day of a month

Limite one year old GL1(a) いっしょうけんめい 一土荒り were based 18 | 25-17 いっしょうにいちど ーキホーボ once in a lifetime 18 L13-11 いっしょに 一种に together 含LB DOD AS for BL9

いって含ます Files and come back. thorac grand the dealers

back fit G いっぱくにしょくつき ーカニヤサ one night with two meals. It L15(s) いっぷん ー分 one minute 金L1fd UOB always # L6-B, # L12 UMD? the country IE L20-III

LAなくなみ (sorrough) is some to discovery 9123 080 % doz 1214 US + nov old いますぐ ケナぐ nebs owny 会LIR U.D. R.S. meraine St L19(s), St L12 いちうと(なん) ち(さん) younger seter \$ L1, \$ L7, \$ L7(8)

LVP no fil L23 いらっしゃいます (someone bonomble) いらっしゃいませ Welcome Ito our

Official advantage & Style AV 114, 44, and 114 @ L19 いりぐち 人口 entrance 会L10(s) JA (a person) is us stars at

138 to read #18 LINE to make tex, coffee, etc. 22 L17 いれる 人社る to put (something) in

US & color ±L9 いるいる(な) vanous; different kinds of

55% shubino ⊕L8 52 1 on 914

ウエイター water 常L13 5mm5 (0.1 to humbly rist, to bumbls ask #L20 うけつけ 会計 morption desk 含L22 509-6 611-5 to take fan examination. interview, etc.) IR L19-III. IR L23 51. 6 cor 8112-11

SLA BA Not SLA うそをつく to tell a lie 和LI1 56 B som 617 525 R1 to ring SL7

55 hone; house; my place # L3 うちのこ うちのテ (my) child 全L7(s) うちのひと うちの人 husband 全 L7(g) うちゅうじん 宇宙人 space often

± L20 う使く wells successfully skillfully SEL 22-11 SECULO IS SO WHI SHIPPIN う束れる ままれる to be born

5# # w 015 うらない さい fortunatelline

うらやましむ review 金L17 うらやましかる (somebody is) crylings ₩ L22-11

58 46 to will If L10-11, 9 L15 うるさい moiss approving 会L22 5014) 44 913 うれしそうに hazariy 18120-0 548 fitte to be sold in L16-II 5% shinh; yes ±L8 うんてんする 近秋する to drive 会LS うんどうする さわする to do physical

-----文 称 pointing; picture; drawing IP□≥ air conditioner \$L18

exercises #L9

エアログラム acregramme 労 L5(6) 2 LV# 15th move 12 L3 91.12H 125 K-056 Knobsh conversation 91.22 えいがかん 映画台 move theater

#4122 #35 Fredish (Innersee) - 91.1 žž vo ±L1

2 # N. station @ L10, 15 L6-1 えきいん(さん) 本月 statum attendant @ L16 京女 feed 15 L20-II えらぶ 進計 to choose: to select

@117 11 (IA/IA) tanguage tab 20 L3 ~26 ~PI __yes @L2 えんぴつ 60年 pencil 全L2, 全L2(s) えんりょする ままする to hold back for the time being, to retrain from

BLALLA defries #12 #5&< talk round trio 12 L10ts

MALLY \$10 there are many おおをい 大さい farme 分L5

88<0~ \$ (0~ mm) 08 L-21-11 オーストラリア Asserable 会し1.会し11

おおやさA 大年さん landerd 常L14 STANDA SIRDA mother # L1, # L2, # L7(s) おかえし おあし return (is a token of gratifieds) @ L14

おかえりなさい Welcome home 常G おかけて thanks to ... 全L18 おかし 共享子 spack: sweets 会上11 おかね 5年 mirey 単L6 STREET, N. S. M. S. rich nerson

お杏ゃくさん おちさん spest, visitor, chient contorner @1.17 おかる おうる to ext on 会L3 おく ぎ (to peru to lari to place

おく立来 春枝 (vour/hot) write (polite) おくかん あさん (concluid wife

± L7(s), ± L14 25< ₹5 15.5 to send 12 L14 25 C & 25 to wall (drive (someone) おくれる 連れる to become late 立上19

おこさん ドチミル (your/their) child (solite) 2: L7(s), 2: L19 RTW RTT to wake (semeonal on

@ L16 원급을 보수 to set anserv 15 L12-11, ± L19 おころ おこる to occur to harmon

828 to treat to a meal 19:L16 おさきにしつれいします ちまにももし 27 See you. Oct., I'm leaving shead of you.) 12 L18

お女け 共通 salov alcohol 自L3 おじいさん grandfaher, old man e1700 e113 おしえる れえる to teach, to matruct

BU€A uncle, moddle-aged man MIL-AND USE New Year's

28.L10-II. 9 L11

autiza pechi alitte asote acado apane estas ou sonana ne

@ L2

おじょうさん お桃さん (someone's) develope (nality) #1.22 #SUD homodas @ L7(s) おしろ 31歳 castle IRLS-II AT NO to make to make #118 BUDGES SERIES to be in someone's care III L19-II. % L23 おそい 追い slow, late 会L10 おそく 迷く (do somethma) late

お子くなる ほくなる to be late (far)

おだいじに お大事に Get well seen おたく おも (someone's) house/home

@ L13 おちこむ まちらむ to get depressed

ARE NY own to 913 お布名 落ちる (something) drops おつかれな変(でした) おおれ味(でした)

You must be tired after working so hant (nousistic concessor) 9118 89496 banerate expressor for 119

855 € Numbered @ L700 れておらい ドチネい rescreen 全L2 おてら おキ temple をL4 원는 후 sound GL20 おとうさん おくさん father

± L1, ± L2, ± L7(s) おとうと(さん) タ(さん) manner brother St.1, St.7, St.7(s) おとこ ※ man 第111-0 会117 おとこのこ 8 0 テ how ましけ おとこのひと 用の人 man 会し7 おとす きとて to door (supperhand)

おととい the day before yesterday ± L4(a). ≤ L19 おととし the year before last 分上4は おさな 大人 adult ISL12-II, 会L13

£ L18

80€ B & to dance \$1.9 おなか stomach 常L7(s) 常L12 おなかがすく to become hungry ※L11 おなかをこわす to have a storrachache おなじ 声じ same 第113-81 9114

*##U#5# FULlis simbe おにいさん おえきん older beather

お知見かん お付きん ploy user ± L1, ± L7, ± L7(s) おねがいします(~セ) ... olicove おねがいする お思いする to pray for

hdo # L22 おはあさん graduather old woman 916 91700

2512 CAv. print; middle-seed woman. 9114

8はよう Good marriage # G おはようございます Good sporning

Indite: 6.G 355 NAS both 216 おあるにはいる お成名に入る to take a both SEL6 おへんじ お私字 cody 班Lt1-II

おべんとう おもお bood limith おLS お研える 生える to memouse ※LS お赤もり おやり charm (against erds): omict #1 21-11

おまんじゅう sweet bun 1014-10 BBOH Side some RL4 おめでとうこないます Congratulational 2 L17

25th five heavy; serious (tilness) 91.20 おもいだす だいホテ to recall 15 L19-II

STATE SAME MEMORY SEL23 おもう ろう to think かしら おもしろい あきい interesting 会LS おもち Hot cake Mi L10-II Star to SLIP 25% A.C. rounty 28 L17-11 おや 朝 porent 会 L16

##2 OH 9120 おやすみななU Good michs: 8 G POTAL DA LIKELDS honoratic expression for D.A. #119 おゆ お添 hot water 会L17 おゆがわく おあがあく water bods ± 1.18

おゆをわかす お海をあかす to bed water 12 L17 およく 外ぐ to swam 会L5 おりる キャッ to set off 全L6 88 extra-modest expression for \$15 @ L20

257LU SHS, expression of cratitode 9119 용장로 구조구 to withdraw (money)

おわる たわる (something) ends 並LB おんかく 全来 mosts 会L3 BAHCH GES motion SI 17-II SATA EA soul but some \$1.9 おんな ★ woman 派L11-日, 会L17 BAKOZ *OF or SLII おんなのひと セの人 woman 全L7

mosquite £ L21 ~b~ or 91.10 が hot 会L7, ほL5-II カーテン certain 全 L2(x), 会 L16 -2%) ~ of | times @ L13 ~から ~限 _ th floor 並L20 MUMIL) 8-79 assessed WI 16-11 かいかいりょこう 湯か抜行 trop to a foreign country \$ L23

#YEVE 4:56 Insutes meeting conference th L21 がいこく 外部 foreign country 会しけ がいこくご 外部部 formen language 2 L13 HUTCHA DEA former \$1.5

THUS D.H. one SLIDS かいしゃ 金社 compens 会し7 かいしゃいん 会場界 effice worker \$11.818 かいすうけん かなき coupons

かいだみ 単泉 stars 全L10(s) かいもの ガいけ shopping せし4 かう 買う to how 会L4 かう おう so own (a pet) 会しけ かえず 名す to return (things) 全LS かえってくる がってくる to come back home 18 L22-11 かえる 株える to change 全L23 かえる ゆう to so back: to return

かお 貝 face 会L7(8), 会L10 かおがあおい 共 いたい to look pale 一かおをする ~ほとする to look (facial correspond) 98 L23 fifthe SHE winner #11

かかりのもの ほっち our renog in charge % L20 ### to take (amount of tressimones)

かぎ lock, key きし17 かきとめ ませ reputered mont 多1.50st かぎをかける to lock 会上17 かく so draw; so point 全L15 かく きく to write おL4 かぐ 来弄 furniture 分LIS かくせい テル student 会した #< ht ## student decemn

L10ts

おいうえお かきくけこ さしずせそ たちつてと なにぬねの はひふへぼ まみむめも やゆよ らりるれる わなん

~かげつ ~か月 for i months かける to six down おL19 かける(おがはな) to put on (absent) かさ bambos hat ほしiO-II

website #13 行し 単年 searly security 会 111 かじ 末平 household matters 会L22 カレご乗りました Certainly, 会L20 #140 814 seaso #111 おす 男子 to lead, to rent 前L13 かぜ 黒軒 cold 会L12 ### # wint #122

かせをひく 見事をひく to contch a cold が老先品 飲える to cental (株上17-11 かぞく 水水 family 会L7 ガソリン specific 会し21 分た 引 shoulder 金L7(a) かたしになかた かたいすいす beekts expression # L11(g) かたみち 片点 one way 章L10(8) かつ \$4つ to win 前L22

がっかりする to be disappointed

かっき 48 musical instrument 会Lt3 かっこ perenthesis 会LINSI ガっこしい) great-looking 会し7 がっこう 年代 school stL3 カット out ※ L17(s) かつどう 18分 activities 所L17-11 かていきょうし 名息会員 total IE L18-II #2 A corner 12 L60al 12 L20

R L20-U, ⊕ L23

~かな(あ) 1 worder (casmi) かない 京内 wife 会し7(6) かなう to be realized III L12-II ## lab and

かね 全 money 北L6 かね本本 全計ら rich person 会LIO bout at a pitties # L11-11, ± L12 かばん hox 会L2. 会L2(6)

かぶを Kabuka 常L9 かぶせる(~に~を) to put (a hat) on a person's head \$5 L10-11 かぶる to put on (a hat) 会上7 がせんする 気後する to be tolerant/ patient 9:1.23 がみ 型 hour 含L7, 含L7(6) かみ 然 paper 並L17 かみがた 智形 harr style 会L17(st)

かみさま 付担 God IIIL12-II, 自L20 かみさん wife SL786 かみおとかす ジミとかす to comb one's hair 12 L17 ±25 comm ⊗LA

かよう もう to commute to 用L21=3) MARTINER THAT ± L4, ± L4(8) ~#8 because ... \$L6 ~## from #L7-11, @ L9 #60 #1 bot and specy; salty カラオケ karaoke 常し8 からだ 体 hody ほし3-11, 会L23

からだにはい 他にいい good for health ML13-II からだにきをつける めにもをっける to take care of oneself \$8 L7-E #AT 00 kins 0113 かりる 性りる to borrow 立LE かる 引る to crop 会L17(s) ## W boyleted St L12 カレー ours 91.13 かわ バ river ※L11-11 をまつしけん 双米状状 final かわいい cute 常L7 かわいそうな othio! #112-II かわりに 代わりに instead ML22-II がんか EN ophthalmologist 会L12(a) かんかえる 考える to think (about), to consider III L13-III. @ L18 かんきょう 成状 environment 会L21

かんけい 同併 relations 簡L17-II かんこう 死た subtremy 常LIS かんごく 料別 Kerco 会し1.会し2 かんじ 男子 kanoli Chinese character 916 かんじょう 毛清 feeting, emotion III L23-II

かんせいする 火火する to be completed \$5 L17-II かんたみ(な) ガギ cosy; simple 立L10 WARAC WAS costs to L20-11 かんどうする もおする to be moved/ touched (by) 9113 ##AddL1 #ERF Cherry! (a toest) #ELB がんばる 明景る to do ope's best, to

try hard \$L13

____ # 1 tree ⊕122 をいるい 大モい yellow 公L9(s) 古える ボえる (something) goes off

をおん 先温 (emperature (weather) ± L12 さかえる 相替える to change clusters きがつく 気が付く to motice 会上21 きく 別く to avk 金L5

et< Ni (to listen) to hear th L3 音ごえる がこえる to be and blo @ L20 表せつ 中部 sesses 会上10 きた st north 会LB(s) ギター roter 全L9 きたない 方い arty 会L16 きっさてん 交易を cafe 会L2

きって ヤチ postal stamps ± L5. ± L5⋈ 食った surely はL20-II をつぶ 切花 tuber 自Lts きっぷうりは かなをりを tacket vendure reso @1.100st きにする 気にする to warry 101.21-11 きのう PE vesterday 企L4. 企L4(a) **eUULI** RLv stret RL13 さぶんがわるい えゃかたい

to feel sick IN L13-11, # L18

exempation @ L22 世界市 出まる to be decided 全上19 食物品 it n A to deroid 自1 to €€Ø ## kmono Japanese traditional dress th L13 キャッシュカード bank cord 会L13(s) キャンプ comp おしけ 音ゅうこう あけ expens まLiO(a) きゅうさい たれ name years old 会LMs1 きゅうに All onlidesty MI td-II がゅうにゅう キル nuit まし18

PROJECT THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR きゅうりょう 松井 solary 立L17 **きょう 今日 today ☆L3 ☆L460** きょうかしょ 秋軒書 textbook 会L6 をようしつ 枚宝 classroom 達上16-II きょうじゅうに キョナに by the end of today 12 L16 きょうだい 光年 brothers and saters

きょうみがある 内内がある to be ~きょうめ ~行日 Incounter ...

98 L110s) 表表的A ま年 Inst year 全し49. 全し14 せらい(な) 性い disputed with: to delike 11L5 包备 切る to cut 金LR 金L174d

€5 #4 to put on (clether above your waist) \$ L7

きれい(な) beoutful; class ましち

おいうえお かをくけこ さしすせそ たちつてと なにぬねの はひふへは まみむめも やゆよ らりるれろ わをん

~辛日 . http://dem. . kiterame 金L13 名をつける 見をつける to be cautions/cardel 金L15 さんいろ 全を sale エL98) さんいろ また siles まL98) さんいろんシャ 学選手 meanshing car

クラス chas 出しる ララブ chas tudent source 常江9-11 クリスマス Christians 常江4 グリーシ green 常江901 グリーシ green 常江901 くる 本名 to come 常江3 くる本 ま eor 幸江 フレフリカード credit card 常江0 ぐれる ものでは今 北14 グレー green 全江90 グレー green を グレー green

けいかくをたてる 計画を立てる to make a plan 立 L22 けいけん 故様 experience 孫 L13-II けいる 歌等 homomic language 章 L19 けいざい 松寿 economic 章 L1, 章 L2 けいさつ 聖年 paince, poince station 章 L21

ULUDO 製作 palse, pole shalom を記しています。 ULUO B 版 catenops 第123-11 ケーキ cake 第123 ガサ nour 第123() ガサ か析 suppose 第123() ガサ 今初 than arming 前18 ガセ 今初 than arming 前18 ガセ 元 第125(crosse #126) ガレンス #125(crosse #126) ガレンス #125(crosse #126)

on 全17 サザ オナ so turn off, to ensee 台上8 サち(な) stratevi chean 全上4 サラか 終末 result 流上23-11 サラニラです 維持マナ That resuld be firm: That wouldn't be mocessors 出土1 サラエルレ党 維持本 wooding 会15 サラエルレ党 維持本 wooding 会15

げんき(な) 充負 healthst emeratic 会し けんをがない え気がない den't look well 会し2 げんきてね え気では Take care of youned. 食に3 けんきゅうする 研究する to do

research SL19-III
IFA-75 NR development SL588
IFA-84 New attents bomb
IR-L15-II

こうくうびん 桃文代 armani 常し5(8) こうこう 高代 high school 立し1 こうこうせい 高代主 high school nudent 幸し1 こうこく そで advertisement 常し3

こうこく なき advertisement 金上3 こうぎ ロ原 account 金上3向。 こうじょう エキ factory 金上21 こうせいかっしつ 松生年常 confision 金上3向 こうたくあり 北木あり place finals

min. BLUS-II

THE POWER BLUS-II

THE POWER BLUS-II

THE POWER BLUS-II

THE BLUS-II

こころ ペ minds heart 新L20-II ここし、本意 five years oid 外上1(g) こころ extra model expression for から を120 こじ 本年 five o'chok 意上30 こしゅじみ マネル (year/her) husband まして後、十年 AM、金山 こぜみちゅう マボヤ in the morning ましゅう

成L9-II こたえ 〒/年人 answer 会し11(4)、新L23-II こたえる そえる to answer 新L8-II ごちそう excellent food 新L9-II こちそうな家 Themk you for the meal. (often extract) 会な

こちそうする to treat/invite (semeonal to a read 全LIS こちら the person (point) 全LI1 こちら this way (point) 全LIS こづつみ 小名 perced 会LIS(s)

おいうえお かきくける さしずせそ たちつてと なにぬもの はひゅへほ まみむのも やゆよ らりるれる むをん

DVT mobbin days @134 ZE # things rooters

DE 1 18-11 - 01 21 ことし 今年 this year 含L499. 含L10 조선병 항품 language 유L13 256 78 child 214 20 no 912 このあいだ この刊 the other day

@1.16 このごろ these days 常L10 COLUMN TWO DIS 20117-11 ZOASE like this this year

RL23-11 ClifA 99% rice; seed 91.4 コピーをとる コピーを取る to make a

photocopy ⊕ L22 CAA AS for connected \$1.100 乙聚药 图 5 to have difficulty 数 L16 234 mahour 9116 ZEL Shift: to set cremeded

陈L13-III. 金L17 200A I'm sony (casual) 19 L16 ZMAJONIA Proporty. ⊕1.4 ZOACES CRICES become expression for 55 9:L19 JUZ of SU3 Zħ dei one #L2 25 time of ... when ... th L21 ~25 mahout @L3 ころぶ sturi to tall down 立L18 ZDD No feebroom 915

こわす 様寸 to break (something) ± L18 こわれる 水れる (senething) breaks 74-floor own this server of the

こんげつ 小月 this month ± L400, ± L8 コンサート cencert st LG こんしゅう 今週 this work £ L4(8), £ L6

コンタクト contact lenses だし17 こんでいる 込んている to be crowded こんど 中京 neur future 立LB ZAJI ~ . . like this this kind of

7 6.4t 6.5 in the way €1.22 EA/LISE Good attemptes, if G ZAdfA ÷tt smett ≈L3 こんばんは Good evening. 食 G □>ビニ represience store - ft L7

77F7=9= consists \$11.912

______ #25 Lemnstaire ... @ L20 サークル dub ほしi8-II

サーフィン surfing 含L5 -dtl ~tt ... years old £ L1. £ L100 さいあく 長毛 the worst IEL20-II #LIMA Est receptiv ⊕ L15 さいさに 表示に lastly IN LO-III

MUZZO- BEGOV IN III L23-16 さいしょの~ 点状の~ first.... ₩ L23-II さいてい 長気 the lowest/the worst

さいる 対布 wallet 登し2 さかず 探す to look for 会上15 Writer # out #19 ★< % (to Norm @LIB.)
</p> さくひん 作品 activitic proce IR L17-II さくみん 作文 essay; composition

さけ 河 sake: alcohol 全L3 さしあげる をし上げる homble expression for 2015 - 9120 古草 利す to seine to bite (bug); to さそう ほう to invite 全L15 ~さつ ~報 [counter for bound volumes) fit L14, fit L14(s)

サッカー soor おLID さっさ a bitle white eeo 金L4 せっし 株式 magaine 弁L3 さとう 446 super 含し16 なびしい おしい kmehr 分L9 サボる to cut closers ※111 ~ 古北 ~ 株 Mr./Ma. . ISLS-II \$200 #5° cold (weather) \$1.5 SARATA Gooding 9G \$6 3 photodals \$14

さらいげつ 井木月 the month after ment #11.486 TOULDS AND the week ofter ment @ [4(9) STALLINA FAX the year after next ± L4(4)

サラリーマン salaryman; company employee \$ L17 ψΦ fl monker #L22 さわる 社る to couch 立L21 ~さん Mr/Ms ... 会口 さんかつ エ月 March まし(s)

MANAS WE overtime work III LB-U. 12 L17 さんせい エル three years old おしば WALL AND those o'clock \$1.000 さんじゅっぷん ミナタ thety minutes

さんせいする サボナる to agree 前L22 ざんねんですね ちたてすね That's too had \$ L8 WASISAM REAS observious and emerclased \$ L1264

さんぶん 三分 three minutes 立し(s) description after Afflica

し 特 poem 第L17-11 U ∓ letter character #L20

~U ~# o'dock @L1 L本がり せきがり despitent nemething is needy \$1.566 しまわせ(な) 中中 happy Clasting happiness) (EL10-II, 9) Lt3 9->X ione ±L2 しか 条件 dentist 常L1280

Lately, bearing \$51.17-15 Litrititati) connect be beloved 55 L22-II しがつ #8 April ※L4(s) D#A RM time #L14 ~UthA ~ wild hour \$ L4

Little still ream to L9 LZŁ S≠ job: work, occupation ±11, ±18 Libe ## december 8 L2 8 L2(8) じしん 格本 conthouske 会 L15 Lift # (\$1) Sec. min \$15 LIVA 8/5 nature EL15-B

U#5 guardies delty of children 18.1.10-11 Lt T under ⊕L4 DELT NY are, on St L14-D (APIDA) BIAL dose introde-

しちがつ ミ月 Jub 皇 L498 LALL 4rd seven objects @ L100 しっています かっています I know

じつは 文は as a matter of fact. ... しっぱいする 大吹する to fail, to be

unsuccessful & L22 LOSA WW control ±1.100 ±1.19-II LOADLELE SHLIFLS IN

wry sorry # L20

しつれいします キルしょく Excuse me ; Sorry to incorrupt you. 9116

していせき きまる reserved seas 9: L10(s) UTA XT branch office 2: L20 UTALP BES bioxis 212

UM 75.00 to day 18 L6 じはつ 次条 departing second 余 L10(s) Lifety # 4.44 otorhizolaryagologist: ENT doctor 18 L12(s)

U添A 含分 poset(間1:10-II. ※1:17 USBA-7 # 9.5 (to semething) operati 9 L16

しま A pland ほL16-II LODGE MIR & Connethingle classes しみんびょういん すれ何形

Municipal Registal # L6 し砂色り 終り切り deadline 会L11(s), 会L15

しめる Min 5 to close (screeting) U+85 then if that is the case. ...

LeffCl N⊕ society III L23-II ジャケット jacket 立L15 LAPPY AT Diction operations

± L4 しゃちょう 名表 president of a company \$1.11 シャンプー Garmon サトワ(s) サ118

じゆう 自由 freedom 含L22 じゅういちがつ 十一月 November @1.4(s) DeSUSU +-# elever o'clock

@ L1(s) DeSUBER +- If the deputh day of a month 9 L4(s) was and the Uttertiens old 19: L1(s)

じゅういっぷん ナーシ ekver moutes ⊕ I 1(s) Uw5#0 +R October ±L468 しゅうかん VIX custom ☆ L16 ~しゅうかん ~選別 for weeks

じゅうきゅうふん ナスタ mintern minutes \$\pi Lt(a)

じゅうこみん 十五年 inners minutes @1.56s3 じゅうさんぶん ナスタ theteen

minutes #11(6) じゅうじ 十中 ten o'clock 会し(g) しゅうしょくする 気吹する toget a ジュース inice 会L12

Digital tests overal similar wort \$1,1000 しゅうでん お宅 last train

±130% ±125 じゅうななみん ナセタ seventree

minutes \$1.100 Up5k#≎ +58 December

th L4(s) じゅうにじ 十二件 twelve o'clock 0.116

じゅうにみん 十二分 twelve mixtures

じゅうはちふん/じゅうはっぷん +A9 expites mantes 9 Lins) しゅうまつ 名本 weekend 会L3 じゅうよっか 十つ日 the fourteenth rior of a morely. St Latel

じゅうよんぶん 十四分 Stunteen mmotes & Line Gennanda tota muse

mirrotes \$2 L1(a) じゅぎょう 校来 class 会LTI じゅぎょうちゅうに 役式中に in class, Ouring the class # L16 じゃぎょうりょう 秋本科 union

∯ L23 Up < 2 cran school % L7-II, № L22 しゅくだい お祭 bornwork @ U5. ⊈ L1161

しゅじゅつ 子術 operation 常L12(a) UtiliA ± A husband \$17(a) L⊌UA #A owner (#L20-II じゅっさい 十章 ten years old 全上(s) UP>UA Str coming from \$1.11 Un control HE Caticol 25.1.14-II. 0.1.19 U⊕>#A ++ ten minuses ⊕ Lit's)

USA E® bousewife StLI LOD 514 bolder, metime In I 11-II. ⊕ L20 しゅるい 世州 a kend, a sort 会上19 UpAUTS ## to uppose

しょうかいする 粉介する to incrediscr ± L11 しょうがくさん 世の今 wholestin

@ L16 しょうかくせい 小牛虫 clessestery school students IR L16-11 しょうかつ 正月 New Year's

16 L10-11, G L11

wheel \$1.93 Darble was Commont tucket # L10(s)

@120 じょうす(な) 上手 skillful good at ... U±5#2 48 mov4 8120

しょうたいする おみする to imite someone (to an event/s place). \$1.19 Uanth With toke III L23-II しょうゆ しょうか soy sagec 分上18 U.5561) R.A. Dauge 9111 しょくじ 水本 most 原L21-11 しょくじつき 大事付 with ments しょくどう 水文 cateterar dinnar common #17

@1150s) しまくひ 水章 food goet IELSS-III じょしがくせい 女子学生 female studens 18 L18-18 UdĞLI 현재 document ☆L22 LANS BUS IN BOAR OF (a matter) @ L15 UD borrocks ® L7(s) UD&5 ≈101 to get acquainted with £ L19

しりません たうません 1 do not know **#17** UÕ ® 5 to act to know \$1.7 SALA salver St LO(s) LO M. costle IRLS-II LBL 111. WHILE # LO. # LOW しろくろ 台系 black and white じろじろみる じろじろえる to store

6n @18 ~UA ~A people 2:L1 LAWATIA ### Strakarsen: Bullet Trans @ L9 シングル stude room お1:15(a) しんこう ガラ traffic Tabe

⊕ L6(s), ± L20 UAUや 特性 shrace 認LII-II UAUS WUS to believe 18121-II UA-tte 843 relatives © L18 しんせつ(な) 利切 kind 会L7 LASKU(\$2) rolls, secretal about 16 L21-11, 18 L22 LAKINTS WIETS to worry \$ L12

UANTA MM neventor 912 UAIPS 机水 bestfriend 限L22-II UABLIMS ABB infraredore

すい性AUよう 出来名 latter of recommendation 会上16 スイツチ switch 会上18 天に収み very 会上17

すった 60 a long time, all the time 第122 すてき(名) 未物 (minster 生に2 すてき 付てる to three yeary 生に5 ストーフ heater 生に7 ストレス stress 第18-8 スーカー sponders 生120 スピーチ sporth 生121 スポーツ sports 生123 するません 形との mail iss sery.

#2 ft.0 to live \$1,7

2.5-f K side \$1.0(8)

7.5 to cas. \$1.00-11

7.5 to decide on to men) \$1.15

7.5 to decide on to men) \$1.15

7.5 to war small zero function, which, side \$1.17

7.5 to decide on to men) \$1.15

7.5 to decide on to men) \$1.15

7.5 to decide on to men) \$1.15

7.5 to decide on to decide \$1.15

7.5 to decide on the men \$1.15

7.5 to decide on \$1.15

7.5 to decide on the men \$1.15

7.5 to decide on the men \$1.15

7.5 to decide o

せいかく 抗格 personality 北上9 せいかつ 北浦 life living 北上10 せいかつ学系 北美十名 to lead a life 北上20 せいかつひ 土地京 the cost of living

世に行ん 代会 tax 会上15 世に対し対方 至部下計 orthopedae surrana 会上12(b) せいし 光帝 polanos 会上1,会上12 せいせ 元章 polanos 会上1,会上12 せいせる 元章 grade (on a lost, etc.)

せいたくをする to indulge in luxury は L21-II

せいひ 北州 zovernatest 金上21 せいりけん 受理者 vouchers zone (xkets 金上105s) セーター severater 会上13 せかし 4条 world 金上10 せかたがい 全が高い cal 金上7

世がひくじ 学が強い short (stature) 会! せき outsh 男 Li2 せきがでる そうかせる to outsh せったいに 乾叶に definishty, no master when | 第120-11, 変 122 セット or 8 1.17%)

なつめいする 利用する to copiais 会し6 世本か 平す tack 全し7(8) せひ 元キ by all means 会し9 せまい 洗い manuow, not speciases

全 Li2 せわをする + this extra of ・ 会 Li2 せわをする + this extra of ・ 会 Li23・日 せんじん 全具 mill members 第123・日 せんせょ 選挙 election 会 Li23・日 せんきょ 選挙 election 会 Li23・日 せんきょ 選挙 election 会 Li23・日

金上4向、金上9 世かじつ 元日 the other day 湯上9-日 せかしゅう 元明 inst week 金上4、金上4向 世紀ず 長子 fam 金上20 世紀なけ 元章 teacher; Professor.

せんたくする 連貫する to do lamidly 金 L8 せんばい 元章 serier members of a group 排L14-月、会上22 ぜんぱつ えき departing inst 金上10(g) せんぷ 全年 all 会上33

そうじする 解除する to clean 金L8 そうそう You are right 金L23 そうだみする 物限する to consoli そうです Thet's rught. 金L4

そうです That's right, let me see 全分ですね That's right, let me see 会 L3 そくたつ 通道 special delivery 金上5(4) そこ there 金上4 そして sed then 金上11, 排上9・II そだてる すてる to mises to bring up

会し22 そつぎょうした キネス graduation correctory 立15 そつぎょうさき キネナる to graduate (from) 会15

준설 와 uniside 호텔8 2 분위 that . . . 호텔2 본북 near 호텔4 원병 sobic Japanese budswheet modile

それに moreover, . . 北上7 そろえる to make har even, to tram 台上7(s) そろそろ H is about time to . . . 北上23 そんな~ such . . ; thet kind of

第L16-17, 前L23 そんなこと(は)ない I don't think so 章 L22

~だい ~代 change, for 第上18-日 ~だい ~音 (counter for opposed) 会した、会して46) だいいちいんしょう 第一年来 the first ampression 第上3-日 タイエットラる to go on a dot. 会しり

たいおんけい 体温計 (berrometer 立し26) だいがく 大中 college; university 並し だいがくいん 大中花 graduate school

立した だいがくいんせい 大学技会 graduate student 立し! だいがくせい 大学主 college student

だいをらい(数) 大後い tohate 会しる だいじょうぶ 大大大 It is okay: Nat to worry: Everything in under council.

to worry i liverything is under control 常し だいず音(な) 大計き very feed of; to love 家し5 たいせつ(部) スツ predoxx valuable を注意 たいなコルチ巻 大ツにする to take pard care of 第159-11 たいとり、大松 constly 全点 だいとり、大七ヶ下 5kg ris 野に打つ11 タイプ tope 際122-11 たいめら 女果 typison 乗116 たいから 大松 greatly 第159-11 たいかんが 大松 greatly 第159-11

タイヤ ure 会上23 タオル toxel 会上8 たかい 高い coperance 会上2 だから so, therefore 会上4 たからくじ まくじ bottery 会上17 たからくじならい たくじにまたる 30 with a bottery 会上17

30 Wm a Moors That A Common of the Moors Man of the Moors Man of the A Common of the A Common of the Moors Man of the Moors Moors

たすける かける to bely: to rescue 際に16-II. 文上22 ただ free of drange 文上23 ただい味 I'm home. 立G ただいい 正しい correct 第上17-II ただの~ nothing more than

本上で・「trebas a room plantil 金L14 たつ (trebas a room plantil) 金L14 たつ (treb pass 田上9-1) たつ ムつ sy stand up 金L8 たてもの 連号 building 最上15-11 たたえば 対えば for example これがし、単しか-11 なわけ たのしそと、またすに、serfolls

たのしみ 楽しみ pieneuro 別し21-日 たのしみにする(〜を) 楽しみにする to look ferward field 港12-日 たのしむ 楽しむ to empty 風上15-日 たのむ 利む to sak (a favor) 全上18 たばこをすう たばこを吹う to sandor

\$ L22-11

がフル double room ましお(s) たのみ ラウ probably, maybe ましま たべもの 女べき food ましち たべも まべる to cat ましる おます to derests 第120~11

だめ(な) no good 金L13 ためる to save money 金L21 たりる えっる to be sufficients to be mouth 金L17

mough #L17

#R1 who #L12

~(A)#255 short form of ~(A)*U > #L58

*AUS ## word, vershalary #L9

たんだく stip of force paper 特L12-II だんしがくせい 男子学生 make student 新上18-II

#AUL#50 Mil Nintelly #L5

おいない かさい emil 会し5 チェックアウト(する) checking out 会し15(s) チェックイン(する) checking in

象上は(e) ちか 地子 underground ほしら-II もかし たい clear, near 北13 もかし えい clear, near 北13 もかし えい clear, near 北17 ちかう えう to be differenty wrong 北16-II, 会 L23

第1.16-II, 企L2 おかく さく near place IBL11-II おかてつ 光下鉄 subway 企L10 おからしこと カセギ playsel labo such as construction IBL18-II おかか saul offender, locations run

~ 5953 ~中 white 現上19-11 5951/17名 エネナ5 to watch comto give warring 現上15-11, 北上9 5ゅうがくせい 中中北 jestov high school student 変上19 5ゅうだく 中区 Christ 会上1、全上2 5ゅうしゃ 深刻 myection 全上12(4) 5ゅうちんする ユスナ5 to oblace me order 会上12

erder 金L18 ちょうさ 明京 survey 明L23-11 ちょうど exactly 金L14 チョコレート decelate 単L14 ちょっと a little 金L3 DLVES - B the first day of a month ft L4(s)

会し40 ツイン twm moom 会し5(s) つうちょう 選択 pumbook 会し3(s) つかいすてカメラ 使いせくカメラ disposable turnen 会し5(s) つから 使っ to sue 会し6 つかまる 様まる to be amount to be

exusht 単L21 つかれている 概ねている solveired 関比8-II つかれる 依れる seartired 単L11 つき 月 moom 単L20

つ音 月 meon 者上20 一つき ~付 with ... 先上15(a) つ音 水 men 者止6 つ音あう 甘き合う to date foomcost), to keep company 第上14-11 元上15 つ音伝 米ボ secondly 第上8-11 つ音伝 米ボ secondly 第上8-11

会し(Op)
つく 者(to arrow 能し3-III、まし)
つく をconstitute turns on 北上日
つくる 年 deak 金上20人会し4
つくる 年本 to make 金目8
つける to turn on 北上日
つこうかわるい 都会が多い。
turnorement(to base a scheduling conflict & 12/2)

つたえる 名える to correy (massage) 金上20 つづく 他 (to continue 用上8・1 つづける 他ける to continue 乳上2! つつむ 他 (to wrap; to cover 全上2 つとめる 割りる to work by: 金上7 つき 多 (to 8 17.5)

つまらない beeing 会L5 つめたい みたい odd (thras/people) 会して つよい はい streeg 会L17 つり februs ほして-II つれていく まれていく to take (concent) to a place) 会し8

つれてかえる 近れて得る to take back 第 L12-U つれてくる 近れてくる to bring (a person) 京上8

T ↑ hand, arm ±L7(s), ±L15-11

~T by Creams of transportation), with
(a tool) ±L10

TUETA ±H6 commuter) now

ft L10(s)

あいうえお かきくけこ さしすせそ たちつてと なにぬねの はひふへほ まみむめも やゆよ らりるれろ わをん

Tory Takin GL7 ティスコ disco 食LB TURNSULAR TURNSTUR politic expression \$2 L11(8) ーていらっしゃる honorific expression 6e ~ TUX #119

7-6 date (remerciat, not calendar) テープ tspc 前 L2 ~ 乙去る extra-modest excession for THUS RIGHTS money \$15 てがみ 中紙 letter 立L4 で音巻 to come into existence; to be

できるだけ as much as possible 常し12 できれば if possible 2 L20 7 CB 80 mor \$1,100) ~でこざる extra-modest expression for TT EL20

~TL45 probabir: . ngtr\$ © L12 DESIGNATION HAS CAUCAT ft L13(s) 725 tel 915

てつだう キヨウ to help 会LG TOPFS MRTS to stay up all with 91.22 7=X terms ⊕L3 では、おけんきで では、おえ外ぐ Take care. \$61.5-11

T/N-1- department store ≈ L4 735CA 45 down 9110 7 th tent ⊕ L3 T6 4 temple 2 L4 ℃ di è to appear, to attenda to esit

₩ L6-1, ☆ L6 **テレビ TV 常L2(4)**, 常L3 テレビゲーム video game 発し6 TA K the howerse the sky ~でん ~点 points 単LTF

TAr# RR weather # L5 でA/世 年刊 electricity ☆L2(8), ☆L6 アルカこうがく まちエキ electric engineering 26 L19-16 でみきだい 宝真尺 charge for electronic (8.1.18-10)

てんきよほう 天丸子根 weather forecast \$18 でんレメール ボテメール omed 会し14 でんしゃ 党卓 train 会L6 てんじょう 光井 orting ML17-II

TAIR Disk bettern SL5(s), SL15 てんらんかい 長足台 art exhibition # L17-11 CA-D ES telephone S L1 でんわをかける 宅話をかける 10 make a phone call # L6 ----

E F Our 181,10-11 - ¿ together with (a person) 18 L4 ~と ~次 . degrees (temperature) NP door ⊕ L2(8)

25C N.S. tol 18118-11 ob and blueds and Williams do IE L14-II 85UT why ±L4 どうしよう What should I/we do?

どうじょうする Piff する to compathese £ L23 85€(~8) Here t = 2 L2 どうをよろしく Nice to meet you. 常 G どうぞよろしくおねがいします どうぞ よろしくお願いします Thonk you m

odyano. 28 I 19-III どうですか How about?. How B . 1 2 L3 č55 Think you € L2 さうやって bow; by what means お LIO #50+5 Fill reference 912 E# + m 819

≥BU du far (swar) RL21 **►B#** +B ten doos ⊕113 ### +# the neath day of a month ⊕ L4(s) とおる 成る to pass, to go through 15 L15-17 ~とか for estmole 全L22

¿♥ + when ...; at the time of උපිඋපි අද cornetimes සL3 FCE Mil operate MILISHI 는만나 바라 watch dock 유L2 EZ where 2L2

ACTS services Milifell とこや S.E. barber's 含L10 ところ 所 place 全L8 ところが howevert on the contrary 823€ by the way 1019

FL # year 28 L10-11 としうえ キル being older IRL14-II さしょかん 田倉祭 Minnry 会L2 #56 where (noite) € L19 256 waka # L10 assign rague 3th Cetter

2: L10(s)

とつぜん 矢馬 suideds 禁L19-団 255 which 9110 ≥Tt wo £15 となり 間 next 金L4 EE#< asylow, myway %L29 20 vhich \$ 12 どのくらい how much how long

@ L10 **と**あ 元以 to (by 清し)6-(1) h⊽h tomato ±L8 产食器 第2名 to stay (at a botel, etc.)

企業長 止生る to stop 所L20-II ~ともうします ~ときします my name is ... 9 L13 ರಿಶಿಸ್ತ್ರ ಸಸ್ಥ್ರ್ friend ಜಿಟ್ EAST 197 Secondary

£ L3. € L4(s) 8547 driv. 0111 トラベラーズチェック transfer's chick とる 組る to take (pictures) 会L4 본층 등을 to take is classic to get in

grade) & L11, 55 L7-II ES BS to take off \$1.10-0 Eft. which one ft L2 NU-f- sweat shirt #12 PARS All their broker GLS1 EAstr⊃ pork curies ® L2 dAds what kind of ... S L5

SUM 715 physican fill L12(s) ## # # to correct, to fix # L16 なか 中 made stL4 ながい たい long 会し7 ながいおしだ そいだ loog time

SERVINALA MINISTRA DE ON MONTANA terms, to get along well \$2 L19 なく it (to eny 20 L12-II, 企 L13 女くで to lose ※112

なくなる to be lost; to disappear 会 L23 なぐる 附る to strike; to hit; to punch なさる beneaths expression for する

who @Lin

81 ft remmus II CIA なつかしい mass, to long for Mil.19-II ~など ... and so forth IR L12-II ななさい 七角 seven years old 全口(5) ななつ セマ even 会L9 女女為A 七分 seven notates 第1.5(8) なにか 何か something 会LB

おいうえお かきくけこ さしずせそ たちつてと なにぬねの はひふへほ まみむめも やゆよ らりるれる わをん

なにも + negative 付も soci... earthing SL7 AUTH +8 arom day 9113 概のか 七日 the several day of a month & L409 \$22 \$2 name 21.1 なまえをつける 名きそつける 10 name 16 L17-11 なまけもの たけや lary person お上10 なやみ 好る worry (#L14-II. 会L19 용하는 항수 to learn ☆LTI なる to become ※1100 なれる ほれる to get used to ... なん/なに 何 what st L1 WANTED Somehow IS LOG-11

なんでも ansthmate everything #1 13-II SACS TICL name times # L20-II, ★ L22

にあう Mer to lask good (op. somebody) @ L14 にかげつまえ ニか月前 (wo months

sec 2: L4(s) E#O = 8 February @ Lake にがわか(な) livels まL5 にく 内 mest 並L2 -EKAKT - I: Mint compared with 会U7

CHS 1811 6 to run away, to escape ft | 22+11 にこにこする to smile in L20-11 にさい 二北 two years old 立山(s) にさんにち 二三世 for two to three day @112

EL 8 ver elem RU are two o'clock & Little にじはん ニキキ half past two 会し! EUrophop Errein or twesty-fourth day of a month # L466 にじゅうよんまいどり 24枚根り 24 print voll @ Little)

にじゅっぷん ニナタ teresty musule-@ Little CRASE BED Senter ± L3. ± L4(s) ~EDUC short ;;; ouncerning ...

RLB-II. WLIS にっき おに duny ほL9-II. 会L18 C&A =9 two minutes \$\pi\L1(8) に飲ん 8年 Japan 会L1 CRAC DAN Japanese houseast

にほんじん ヨキ人 Japanese nembe ties 라마 beggesse 유LG ニヤニヤオる 10 10 10 間 113-11

COSUMPS ARTS to be hospitalized 16 L21-11 23-2 new 9117 にようぼう 大号 vife 会L7(s) ~ to anthropy 7 c 4 2-10 L23-11 ~によると according to ... 会L17

ED R sarden £ L15 ~に~をかぶせる to put (a hai) on a person's head \$5 L10+11 ~IEA ~A [counter for people]

にんきがある 人気がある いね popular \$1.9 KARA AM humos being IRL23-II

ぬいくるみ stuffed anomal (e.g., teddy bear) 2:L14 めく M.C to take off (clothes) 会し17 MEST SE to steel to mb #121

ネガ messure 章L5(8) 紹介L1 様い with 添 L12-II ネクタイ necktile むL14 42 8 ot 614

存だA 雑祭 price IB L20-II ねつがある 気がある to have a fever @ L12 SEEDLY 1511 Sector 18 LTO #28 # 8 to alexpi to go to alexp # £3 ~\$4 ~ # ... wars \$1.10 ~ William ~ FM for work

~BATTO ~## wor student 효너 ---o J-ト notebook ⊕ L2 のごぎ 放す to leave; to preserve 15 L15-11 -- Otable 611 ... it L19-III

~のための X X for the sake of . . . 26 L17-11 ~Ø℃ because ... ft L12 බද dense ඔL12 のどがかわく のどがも (so become thinky R L12 の課格 全る to climb 会Lt1 OB-60 that dresk this

Ø\$7 8042 to drunk ⊕13 のわおくれる まり返れる some (a tram, bus, etc.) R L16

のりかえ まり易え transfer 会L10(s) ØØ € 6 to ride, to board \$1.5 OAUO in a bismaty way in L22 ______

\$\$ B tooth 1: L7(6), 2: L12 (はあい 号音 case 251.14-11 バーティー posts 会L8 N-N+a- between ±18 /7-7 permanent \$1,1766 パーマをかける to have one's hijir permed 9 L17(s) BU yes # LI BLUG KE gray \$1901 バイオリン violan 金L13 バイク metorbile 全L13

はしてん 売店 knok 常L10回 /CFF abbreviation of 74-ref F 9 L21 ハイヒール high beets お L20

はいる 人る to enter 立L6 はがき 末幸 postcard 会L5.会L50g はかにする to insult; to make a feel of . \$1.21 \$55 to put on triens before your ward

~(3 < ~ d rights ≤ L15(s) はこみ 点点 te carry 会L22 (\$1. december #18) はじまる 地立る (something) begins

BUST TOO T for the first time thubble took at few 20 L18-III はじめまして How do you do ? おG #UØ5 905 to bean #L6 はしょ 場所 place 時L16-17. 会L23 はしる える torum 35L15-11, 10L22 パス has 会LS はずかしい もずかしい embarrassing.

to feel embarrassed # L18 はずかしかりや やずかしがりを shy person \$2 L19 AZZLI AZA bus sup 10.14 はだか 年 maked 烈L17-11 (#214 M. Green 1811 19-11 はたち 二十歳 twenty years old

会し物 はたらく あく to work 会L11 はたをおる はたを吹る to weave

はちがつ ヘ月 August 全 L4(s)

あいうえお かきくけこ さしずせそ たちつてと おにめねの はひふへは まみむめも やゆよ らりあれろ わなん

はおじ へや eight o'clock おLI(e) (本本本人) へき multi-minutes 会L100) ばつ × (wrong) # L11(s) はつおん 糸分 pronunctation 常L11(8) はつか エナロ the recentists day of a month th L4(s)

(Entitle of outstanded \$110) ほっぴょう 売れ presentation 出上16 はっぴょうする かたする to make public; to publish IR L17-II はっぷん へき exhi montes 前 1 (e) はな 元 Sower 会L12

| 体な A pose 常L7(6) DEAL STORY THAT HE STATE はなし在する 特をする to have a talk 1% L9-11, 10 L19

はなす 付す to spenic to talk 会L3 はなれる 別点 6 (something/someone) separates, parts from \$L23 バノラマ panoremic st L5(6) はは ਓ (mr) mether 全L7(s), 全L14 体やい キい early 会L3 (\$100) Star for 917 はやく 単く (do something) early: fast

#85 8.1 to pay £L10 はあ 6 seeme 北L10 はる 35 to post 会L21 IEB. IEE soon weather 9112 はれる 明れる to become surroy 会L19 バレンタインテー St Valentine's Day

CAL # bull SL1 ~BA ~B number ...

☆ L11(a), ☆ L15 パン bread 全14 パンクする (tire) poes flat 金L23 はAvぐみ 参照 broadcast program

MARTS 69 number #L1 MARTIN PRE desper #13 ハンサム(な) bundsome 金L5 ~#Atth ~## track number....

はAcたいする 左対する to oppose, to object to \$\Delta \L22 パンツ pants 会L10 /CDF brod IffLIT-II はANDA 他A criminal 金L21 ハンバーガー hunburger 立L3

40 10 to

71 **ひ** 8 day ±1.16 ピアノ pinzo 金L9 E-N beer SLII

D#U R ess @ L6(e) ~Dr ~ % | counter for smaller animabil # L14, # L1489 Development States to move @15(s)

D< 14 (to play to strong instrument Def boost #117 D付有そる to share one's heard 公上17 D乙多卷 報行報 stratume 全L5 DOLLARD CLUIS at his been a loar time \$1,111

ビジネス business 常し1, 常し2 ビジネスカテル Instites botel :£ L15(s)

びじゅつかん 糸形性 art moseom ひだり ま ket 会L4

ひだりがわ 京田 left sale 常し6(8) ひっかく to scratch R L20-11 びっくりする to be surprised. 练 L10-11, 会 L21 ひっこし 付っ然し moving R L18-11 DoZ# flo#t to move to another place to live! # L19

ピデオ voice tape; VCR 常L2(s), 常L3 ピテオカメラ camendar 立し14 Dè A person ⊕L4 Dざい swist stL21 Den -- 0 on 619 ひさつめ --># first 来L008 ひとびと 人々 people RL12-II

ひとり 一人 one person おL7 Dとりぐらし 一人事らし living about ±1.22 Dとりで 一人で alone まし4 D&# R#H dermatologist ⊕ L12(6)

D家(な) 現 not busy; to have a lot of free time # L5 Dみつ 相告 secret 単L17 Decable THE Man con ⊕ L13(s) びよういん 美字族 benuty parior

÷110 DECOUNT WIR Investor GLA びょうき 何片 illness, skieness ± L9, ± L12(s) Daniel Will standard Japanese St L1166 Danbland #18 facial expression

B L23-D US< M (to hold (an event) \$5117-D 75 6 non #113-H EA office building IR L15-11

Dacta spet took el3 rate of the second nan 12 L21 D'SLI div spacous, wide \$ L15

D-35 #27 to pack up (something) DAM 445 square; open space 06.1 15-11 UFA 15 think 10 L10

ピング page かし9(8) TFAIRS(tt) To now #122 ----(31) ファイル file, portfolio fil L16

SAAU Tet upper, worked フィルム film 全L5(s) 350≥ ## letter @ L5(g) \$-5\$ £♥ married couple; husband and wife #2 L14

ブール extraming pool 常L15 \$50 FT subordinate th L22 AC E dube #112 多く 吹(to blow 自L22 ふくしゅう ほが review of lessons ふたつ ニッ two 会L9

ふたつめ ニッド second stL6(s) &たり 二人 two people 会L7 ふたりずつ ニ人ずつ two people each 22 L11(6) \$545 %% department manager

ふつう 手紙 local 会L10的 ふつか 二日 the second day of a mouth @ L4(8) ふつか エド two days むし13

あっか 世帯 (consumer) prices 章 L13 ADMA LIM for two days ACTIVATION AND ADDRESS #112 あさっています まっています to be

on the herry side th L7 చేంద్ర కేంద్రుణ weight ది.17 SANCTAN ANTE surface mail # L5(e) 349 N steps book ± L1D あべんな 不信な inconvenient 別L21-日 At the testrone 9 L21 &Ø 4 winter £L8 プリント print ± L5(s)

A-B to turn down (somebody), to rejects to airt. R L21 あるい すい old (thoug) 含L5 プレゼント prevot 91.12 \$5 K5 both ±L6

あいうえお かきくけこ さしずせそ たちつてと なにぬねの はひふへほ まみむめも やゆよ らりるれろ わぞん

ZD- blowdry ⊈L17(s) プロジェクト project 常L22 ASCRUS RELATIONS

both ± L6 プロボーズする to propose marriage

プロント receptionist: front deals @115(6) あんか 文化 culture ほし11-11、9 L19

ぶんがく 文字 therature #11 #17-B SAGS to manuar ≈ L11(8), 常 L13 BAr> 977 beld; reelm M.L.17-II

___ ALIED Print seaso IS L15-IS <-9 page \$16</p> ~ページ page number 蛇 L11(s)

へた(な) 丁子 clumey poor at | . べっそう ロニ villa vacation bone

ベット per ± L15 KDE + negative 11C nat ... in perticular # L7 へや 母長 reom ☆L5 ベ6ベ6(な) Dom 2:L22 ベン pro 全L2, 自L2(8) へん(な) 文 strange unusual 全L22 べんきょうする お対する to study

≅ L3 べんごし 会後士 lawyer 金L1, 金L13 へんじ 35年 reply 第L11-日 べんとう キョ book lands 会L9 NAMES ASTS to return

(merchandise) 9 L20 KAN(to) WE convenient 917 _____IF____ #30fA: \$2 duler \$1.10s)

~ほうめん ~方面 serving...areas @ L10xi ポーナス bosus 常L23 #-4 platform \$\L10\p), #L22-II ホームシック hopesickness 全 L12 ホームステイ homestay: living with a local trenty @ LB ホームレス homeless ほし15-11 #-B Not €122 確かに asyrbing else ※ | 11(6) 様かの other 彩L16 #€ # I (read by reen) #15 ポケット pocket itL16-11

ほうし 相子 but: can まに2

IECA (Alk insurance St L5(s) 様けんにはいる 呼吹に入る to ber moreove #115 INDUSTRIAL TO WART SELIS

ほしゅう 本本 recreitment 会しt3 ~ほしゅう ~非果 Jooking for.

ポスター poeter おL21

ホストファミリー box family 18 L9-II. 会 L11 ほ(う)っておく おっておく to leave (someone/something) alone; to neelect

± L22 ボップユーン popcorn 金L18 ホテル (Western-style) hotel

£ L4, £ L15(8) 様さんど almost はL23-II ほのる to project to say non chines. ホワイトデー "White Day" (yet another

soft-sympa day) 18 L14 ほん 本 book 全L2, 全L2(s) ~IIA ~ * forunder for long objects! 9 L14, 9 L14(6) MARKET WILL Burdance

Capanese traditional dance) 2t L23 ほんとうですか 木谷てすか Realby? 81.6 ほんとうに ホガに resilv R L14-II, 2: L18 個んとうは 本当は in fact: originally ± L19

はA/P 本版 beoluture 北L4 厚んやくする 科区する to translate - #

2100

使あまる chart man 全111 -#L) - & Jeconter for flat observed # L5. # L1469 まいおか を終 every morning 会119 まいしゅう 年間 every week 常L8 まいつき キル every month 終 L18-III まいにち モロ every day 会13 \$UMA 46 every mint \$13 乗いる 多る entra-modest expression for this and it is \$1.20 意え 将 before ... 全L17 \$2 \$ front \$14

後かる がかる to turn (naht/left) @ L6te), @ L20 まける Rif 6 to lose (a march) 出L22 まことに M.C. really (very politic) 9 L20

ましめ(な) sensus soter; diligent

15 L12-II, 12 L19 表字 first of all IELS-II. 公LIA まずい (Sood in) terrible ※L23

表た aggs (株1.5-11 会1.20) また st. addition 活 L18-II 使だ sitt 立L19 まだ+ negstive sox yet 会LS またせる 行たせる to keep (someone)

warting 2 L20 表古 町 town; city 会L4 まちがい 写成い mexiake 会 L19 常有が変名 Mittal to make a miciske £ L21

来ちどおしい 行ち返しい to was coperly for If L22-II まつ 行つ to wait 会L4 まっすぐ straight 自LS(a), MLS-1 乗つり 行う feetital III L11-II ~#℃ to (a place); as far as (a place).

nff ta times #15 一までに br (time/date) 源 L12-11, 余 L18 \$6 5 window \$1.2|4|, \$1.6 # C<B T□ counter # L5(a) まにあう MI: 合う to be in time

9 L22 ₹75- winter starf £L14 #8 ○ (correct) +11189 求んいんでんしゃ 肉目立名 jam packed train IR L13+III まんが 後回 committeek かけね #AUGS sweet bun HL4-III マンション multistor apartment

conformizes @ L14 _____ みえる ええる to be visible 会しば あがく かく to brush (teeth): to polish

みかた 休才 person on ope's side 2006 mandarin #114 관련 후 nubt 요L4

みぎがわ 专門 right side 音LRisk みじかい だい short (length) 並L7 みず 水 water 北L3 みずいろ 水モ Highs bloo 全上9(8) あすうみ 月 lake 金L11 み世 相 shop, store ML4-III. 8 L13 みせる えせる to show 立L16 ~みたいな X such as ... 会L20

36 5 way, road, directions € L16 みちにをよう さにまう to become losts to lose one's way 2: £16 みつか 馬目 the third day of a month

あいうえお かきくけこ さしすせそ たちつてと なにぬねの はひふへほ まみむめも やゆよ らりるれろ かをん

± L4(s) And FR doubles 9113 but a tic. I &HOG \$90 E0 three £L9 みどり # green 常L9(8) #L15-H 多核软件 發標 everyone (politic expression of AGRA) IRL19-II ARTON WAY evenue MIGHI みなみ 前 south 分L6tsl, IEL15-11 24/K/D 35 (17) matters 18 (20-1) 2424 21 our 9:1.7(6) 34919 ± 6 souvenir 21 L4 3-6U ** fature IEL16-II 24-25 F. S. to see to look at to watch

みんしゅく 木田 questionne 全L15(s) おんせて all (of the people) together ±1.8 =(#T)= むいか 六日 six days 食L13

CUST AT 8 the sixth day of a stouch :0 L4(s) むかえにいく 吹えに行く to go to pick up Gemecne) £ L22 おかえにくる 迎えに見る to come to pick up (someone) \$ L16

264 all 919, 1017-11

むかし 申 old days; past 10 L15-1J. ±2 L21 むかしむかし サマ once upon a time 58 L10-II

#125 #125 the other side; over there IE L12-II EXPEDIA BLV: difficile 915 おすめ 他 densitier IEL12-II むだづかい 無味さい waste (mones)

± 1.22 thoo to in \$19 D42 № breast ⊕ L7(8) #5658 ₹ purple #L9(s) 打印数 米性な unpossible IRL20-II - W

(6) If eye ⊕ L7, ⊕ L7(s) ~め ~T -6 至L15 ~45L1 ~ € person(s) ± L15(s) ~めい女生 ~ S 様 party of , people

めいしん 流行 superstation 活L21-11 #51742 IESS stores St L7 めざましどけい 8%ましや計 alson clock \$1.116 MLANG #1.10'S honorthe

expression for Artis and Ott 2119 WITHIUS RIVE OF BLISH あちゃくちゃ(な) meson discrepatived ±1.21

X-vtr-t/ message M122-II めったに一ない selden 31.21-11 MARC 93 Sono 9122 MARCO ## interview # L23 ---

55 about \$19 もう~ない not any longer IS L13-II \$5058 53-8 one more time もうしこむ 申し込む so ropely

もうしわけありません 中じボカリオマル You have my apologies. III.19-III. @ L20

noisement release extra TV V-7-7 for 0.5 @ L20 もうすく very soon; in a few moments/ days \$ L12 もうすこし もうナミ a Hatle more

± L22 もくて色 目的 obsects purpose もくようび 木柱R Thursday £ L4, ± L4(s)

もじ 文字 letter character ML17-II *L-25 K ... (\$1.19-11 #L#L Hello? (used on the phone) 65 nec cake ™LIO+II

555Av of course \$17 50 #10 to carry, to hold \$1.6 to The total to take (something) 2:L8 ちってくる 持ってくる to bring (a thing) th L6 find now \$L11 もてる to be popular (in terms of

AMOTION ACTION ACTION semeone) comes back R L23 *#A EA to return to come in burk 18 L16-11, 19 L20 5Ø th thing (concrete object) © L12 ものすごく extremely 常L23 NAME (deturns 2: L17(s)

595 to get (from somebody) ±L9 thick this complaint #1.21 れんくかいう まかりまう to complain - (b) -~* > E ... shop 2: L20 や在家し 焼き増し repent 倉L5(a) やきゅう 打井 baseball 全LIO 中く 税(to bake 全L21 **⇔<** # volumes consister **⊗** L13 やくす Kr to translate 登L16 やくそく わホ promee appointment

やくそく在家名名 わまを守る to keep a promose \$1 L13 やさい 打茶 vegetable 会L2 やなしい easy (problem): kind (person) やすい をい inexpensive; chesp thing! やすみ 付み holiday, day off, absence やすむ 休む to be absent (from): to

やせています to be thin 全L7 やせる to kee writht 立L7 40 th L. 00 mm 2 1 18 Pot 1449 8120-8 Pag As note 8L9 やっぱり after all 施L13-II, 出L17 98 de monotar (\$15-11.911) Dear mateure in the Branch 985 to quit ⊕ L11

® to do, to perform £ L5 Po to give (to pets, plants, younger sillings, etc.) If L21 ____kb____

Φ % hot water ± L17 ゆうかた タオ overing 含L18 ♥5분 변호 course 151,22-11 ゆうしょうする ほほする town a dampitoship 2 L23 95Uak 7t dinor 9 L23 85116 #A (rived 18119-III ユースホステル youth hostel 立L15(s) ゆうびんきょく お供与 post office

ゆうべ bur nicht ※L20 ゆうめい(な) する famous 常L8 MANUFA WAL relebelly \$1.10 MAR S snow EL10-II. SL12 ゆっくり slowly, leisurely, unhumfedly

IDTE BY Street 2: L7(s) PDD ISN rise 8 L14 (中部) 牙 dresses 企L11

かいうえお かきくけこ さしずせそ たちつてと なにぬねの はひふへほ まみむめも やめよ もりるれる ねそん

		_ (J
ようか	^B	visite days 19 L13
ようか	AB	the eighth day of a month
		21 L4(s)
ようご		doorne, 19 L19
ようじ	月半	business to take core of
		± L12

454< #8. clother 16 L18-11 å#ot6 dysekke 1817 よきん 信全 sovings 会L12(e) &< often; much ⊕L3 £< 000 €114 \$2 M vide 16123-11

#24 AT to make data St L18 よごれる ガれる to become dirty \$ L18 &U nit four o'clock th L100 よしゅう 子里 preparation of lessons

よっか 日日 Sout days 立LIS まっか 明日 the fourth day of a mouth 12 L4(s) \$50 B0 four ±L8 STU TR schedule REIS

\$5 % to call (one's name), to matter \$2 Last åt #t to read #143 \$9< 50 mersten \$L10 \$P<¥5 780 to morror @ LIS \$8 € meht £16, 211, L5-II AS 95 mounts 9119 よろこんで さんぐ hospity ほLie-II よろしかったら if it is OX (polite) 常L20 よろしくおつたえください よろしくお

株えください Please give my best mounts (to ...) @ [10] よろしくおねがいします よろしくおお IN L 2 7 Thank you fin advanced.

JUDIN 1511 Was If LIB-II よんない 日産 four years old 会しな JASA □9 four moutes ⊕ Lips

らいかっき ネ学科 next semester 会L10

SUITO AR BACTIVIO ±1.4(s), ±1.8

SULPS AN mat work SILAND SILE GUIDA AT nest year @14W1 @16 らく(な) 点 carr: comfortable 日L22

28 L 20-11 らくごか 耳3米 comp stayteller III L20-11 ラジオ radio まL16

ラジカは cossette player with a radio ラッシュ the rush boar IEL13-IE

____n_ りこんする ちゅうる to get a diverce DU 417 Interest St L13(s)

975 #4 How # L23 りゅうがくする ビキする to study abroad 28 L11 りゅうかくせい 甘中土 international

student \$0.1.1 りょう 年 domitory 独L9-II. 会L17 りょうしん 当代 parents 会上14 D&50 Hft cooking ML6-II りょうりする 料理する to cook 全L8 りょかん 米部 (Japanese-style) inco 9 L15, 9 L1500 0+25 ## total #15

Dazzabilla #1768 total agency \$ L17 りれきしょ 見受き résume 会L14 DAIZ apple \$1.10 - 2

JU-6X-5 moreous 9111 증명 설약 absence, not at home 합L21 るすばん 哲学章 looking after a house during one's absence \$1,23 るすばんでんわ 見りをもけ answriter mechanic 9 L 19

____n

AU 25 example 20 LT(s) れいをちこ 冷泉車 refragerator 会口を 지축는 문호 hesery 유L1 유12 レストラン restaurant 立L4 レポート (term) paper かい13 れんしゅう 株分 exercise 会L11(s) れんしゅうする ほおする to practice レントゲン X mm 2 L12(a)

れんらくする 地形する so contact 2 L2 ろうそく condle 金上坊 ろくかつ ホリ June st L4isi

ろくさい 六泉 see years old 会しi(s) SKU Art associated to Links ろくじゅうねんだい 40年代 679 00 I 17-T ろつぶみ 六分 six monates 会 Lifel ロボット robot 31 L16~II ワイフ wife 会L7(s)

わかる to understand 金L4 わかれる filti & to brenk up, to separate R L12 おずれる たれる to forget, to leave behind @ L6 わたくし # 1 (formal) お1:13 わたし # 1 911 わたしたち もたち we RL12-11, 9:L14 わたす 点す to give; to hand 死L20-ii わたる 末る to cross まLeon

DBU SI were \$19

\$65 %5 to lough \$ L16 DODGETA, BISIA discount curren to But the source of the sourc わるぐちをいう ミワケミう to talk behind someone's back \$\prec{12}{2} L23 ワンルームマンション common stortment: a studio 36 L18-El

さくいん2 English - Japanese

各項目の表示は以下の内容を示す。 Herm at the end of each entry indicate the following: 会一次选择 (Conversation and Grammar section)

G---- おいさつ (Greeting) (ロー--- 押水コラム (Supplement) 1・II・II----- 見想番号(Manatchi) (number of express in the

Reading and Writing section) A abbreviation of ZAVSS | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150 | 150

会L21 about... ーについて MLS-11, 会L15

SOUR (approximate measurement) —C64 al.4 sour this much 2005b al.18 absence 979 4A al.5 absence 979 4A al.5 absence 979 4A al.5 absence 979 4D 4L al.6 according to ... —C456 C al.17 account 254 Pd al.1384 activities 2025 389 al.1784

South からせ 大人 第1位で11. 食13 solverisement こうとく 広舎 食15 solverisement こうとく 広舎 食15 solver ニアログル 会15 が付き ニアース で表 食10 が付き このできまっている。 は15-11. 食17 social そのできまっている。 は15-11. 食17 social また5-11. を15-11. を15-11.

again また 限LS-II, 全L20 age Uだい 時代 第LI4-II agree 込みせいする 質点する 会L22 afr <うち 之先 金L8 afr conditioner エアコン 全L18 afmail こうくうびん 数立板 会L50 afplang ひこうき 条件板 金L5 afport くうこう 立後 単した・R 全 120

all (of the people) together #AATC #L8
all day long #AESU#5 -- B#

all members ぜんいん 全員 地上23-II all the time チっと 北上22 all year いちねんじゅう 一年十 地上15-II almost ほとんど 班L23-II alone ひとりて 一人で 会L4 already もう 会L9 always いつち 医L6-III 会L12

amonys いっと ましかれ、エレス 人が、こだか、平常 金上! emount ボルヴィ 李朝 金上31-ii amulat おまり かつう 間上2-ii and then そして 金上3 kill-11 and then それがら 金上5 (put) angly おこち 坐る 地上3-ii annoying うるのい 単上22 annoying うるのい 単上22 annoying こたえ ドグミ

会し1(s), RL23-II answer こたえつ そえら 別し8-II answering machine るすばんでんわ 哲学会では 会し8 anthropology じんみいがく 人様学

antiblotic こうせいぶっしつ 終生物質 乗上記的 anyhow とにかく 乗上21 anything なんでも 除上13-11

anything 46ACB 18.13-11 snything older 1871: 免LITIS snyway cith C 全LITI spartnest 774-1 会LIT spartnest 774-1 会LIT sport 18.15-11 little 18.15-11 litt

as far as (a place) 一まで 全し5 as much as possible できるだけ 会し12 as usual おいかわらす おまって 所上22-II Assan shulses アジアけんかっち アジ

ア年文 北上1 ask ぞく 限く 全上6 ask (a favor) たのむ 様じ 全上8 at about ~ころ 金上3 at first はじめは かっぱ 限上8-日 at the time of ... と巻 中 金上4 atomic bomb げんぱく 原稿 間上5-日

attend でも おる 会L9 (be) audible をこえる 別こえる 会L20 August はちがつ ヘ月 会し4(s) aunt おばさか 会し4 Australia オーストラリア 会し,会し11

autumn tints こうよう 社業 IEL15-II swful ひさい 弁L21

baby #0504 #504 #121

bank 省ルごう 無計 会(2 bank can 4キッジュカート 金Li3jej barbora イキッジュカート 金Li3jej barbora とこと 系変 あLi3j barbora とこと 系変 あLi3je bath (3)から (3)は高 をLi3je bathay マルラ 電池 金Li3(4, 変し5 bathay マルラ 電池 金Li3(4, 変し5 beauthi を行いてか とし beauthi でけいてか とし beauthi でけいてか とし beauthy parior じょうしん 美女性

because ... ~から 象L6 because ... ~ので 象L12 become 本名 象L10 become dity よこれる きれる 象L18 become late まくれる まれる 象L18 become lost あちにまるう 流に走す 象L18

会しG become sunny はれる 性れる 会しG beor ビール 会しH before... まえ 報 会しT begon はじから 自力を (something) begons はじまる 後まる

being older としうえ キ上 原上16-11 beineve しんじる 作じる 用上21-11 best 1.98% 一番 金上10 best fimend しんゆう 原文 近上22-11 between 30% 虹 金上4 bloycle じてんしゃ 金杉本 金上2 big hit だいとり・メモック 第1上7-11 birhday エルレンクジ 第1上 金上5 bib (bug) 立下 例寸 金上21 block くろい 系い 変1.8 変1.8 点1.8 (a) (a) (b)

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S 1 U V W X Y Z

巻 金LIO(s) bost から 彩 金LIO body カモだ ※ 地LI3-II, ※L23 boil water お中をわかす お落を赤か

7 新しげ Bon dance (Japanese traditional dance) 帯ルかどり 食用り 会上23 bonus ボーナス 会上23 book iFA、本 会上2、会上2is) bookigh expression かたいいいかた

をたい言いす 全上刊会 bookstore さんや 本星 金上4 boring つまらない 会上5 (be) born うまれる ままれる 遊上15-11 borrow かひる 借りる 会上6

bound for... ~いき ~行き 参LIQ(e) boxed lunch (お)べんこう (お)半年 会上B boy おとこのこ 手の子 お上II

boythiand かれ 他 他1/2 branch office してん 東海 企1/20 branch office してん 東海 企1/20 bread パン 会1/4 break (something) こわず 境十 金1/8 break up わかれる おれる 金1/2

breakfast あてごはみ 制砂紙 会L3 (something) breaks ごわれる 現れる 会上18 breast むね 味 会L7(s) bright あかるい 相ちい 会L18

bright 80% MS. 018 bright 808800 MB. 017 bring (a person) StCCS 4017 (8 816

bning (a thing) もってくる 持ってく る 会し8 bring up そだてる すてる 会L22 Britam イギリス 会L1,会L2 broadcast program ばんぐみ 参加

brothers and sisters きょうだい えキ 金L7 brown Secusion 茶色い 金上回め brush (teeth) みがく 巻く 金上回 building たてもの 波竹 海上15-11 Bullet Train しんかんせん 幹枠様 burglar どろぼう 本本 会上21 bus バス 会上5 bus stop バスでい バス杯 会上4 business ピジネス 会上1、会上2 business hotal ピジネスポテル

business hotel ビジネスホテル 豊上15(s) business meeting かいぜ 会故 会し21 business to take care of ようじ

business to take care of ようじ 州本 会し2 business trip しゅっちょう 出版 服し14-II、会し19 busy (neople/days) しそがしる

接に4-11、金に6 busy (people/days) いそがしい たしい 会L5 but か 会L7、ほL5-11 but でも 会L3 ..., but ~ サビ 会L16 buffocks (お10つ 会L7(s)

buy か5 至9 金L4 buy insurance 団かんはいる 併永 に入る 金L15 by (means of transportation) ~で 会L10 by (time/date) ~まてに

by (bme/date) ~までに 現L12-II, 会L18 by all means ぜひ 長年 会L9 by the end of today きょうしゅうに 今日中に 会L18 by the way ところで 会L9 by what means どうやって 会L10

Gafe きつびてん 栄薬点 含L2 carletena レネくごう 完全 含L7 caske ケーキ 会L13 call (one's name) よび サン 会L19 camourdar ピデオカメラ 会L14 camourd メララ 会L8

camp キャンプ 会し1 candle ろうぞく 会し8 cannot be helped しかたがない 源し22-11 cap ぼうし 様子 会し2 car くるボ 本 会し7

(bo) careful きをつける 気をつける 金上15 carry はこる 選ぶ 金上22 carry もつ 終っ 金上8 case は恋い 場か 団上4-II cassette player with a radio ラジカ

costle (お)しろ (お)札 ほ上5-II cat おこ 等 会し4 catch a cold かぜをひく 馬軒をひく 念し12 (be) caught つかまる 雑まる 金し2f (be) caughous きをつける 先をつける

™ ± L18

SLIS

Ostling TAULO K# MLI7-II

celebrity ゆうめいじん ヤミ人 金上10 Certainty, かしこまりました 金上20 chare いす 金上26g change かえる 株える 金上23 change clothes をかえる 者替える

change clothes をかえる 単答える 会し2 character じ 宇 会L20 character もじ 文字 禁L17-II charge ~だい ~代 地上18-III

character もじ 東京 ML17-II charge ~だい ~代 防止B-III charge for electricity でんかだい を見代 液止B-III charm (against evils) おまもり かそ

1 第121-日 chat はなし 徐 全上9 cheap (才可信) 全上4 cheap (甘ning) ヤブい 中い 会上5 cheaking in チェックイン(する)

全L15(8) checking out チェックアウト(する) 会L15(8) chearful 巻かるい 明るい 関し打・II Chearel (a toast) かんばい 影杯

close (something) しめる 別める 会社は (something) closes しまる Milis 会社は clothes ふく 版 会社2 clothes ようかく 原稿 Milis-III

cloud くも 章 間上17-日 cloudy weather くもり 至り 金上2 club クラフ 金上4 club サークル 田上18-日 clumsy へたはり 下チ 金上8 coffeo コーヒー 金上3 cold が世 系年 金上2 cold (世間内(アロの)とい 本た

bully INDIOS 9 L21

A B C D E F G H I J K L M N O P O B S T U V W X Y :

い 単上的
cold (weather) させい 美い 全上5
colleagua どうりょう 阿徳 会上3
collect おつめる まれる 会上6
collece だいがく 大手 会上1
collece おはぬれ だいがくせい 大学会

会した。会し colloquial expression くだけたいしか た くだけたすいオ 全し19(8) color いろ と 会し9

comb one's hair かかるとかす 見き とかす 常Li7 come <る ある 余L3 come back もどる 見る 常L20

come back home かえってくる 等っ てくる 間上22-II come into existence できる 生上4 come to pick up (someone) むかえ にくる 此えによる 会上9 isomething/someone) comes back

ちどってくる 長ってくる 会上23 comfortable らく(本) 卓 会上22 comic book 市ルが 長市 会上4 comic monologue らくさ 本命 独上20-III

comic storyteller らくこか 本語を 別上20・11 coming from しゅっしか おき 丸じ1 commission ですうひょう 中秋村 立し339 commute to かよう 後 1 第121-8

communder's pass ていさけん 定用条 会し10(8) company かいしゃ 会社 会し7 company employee サラリーマン 会し7

compare くらべる 出べる 博士23-13 compared with..., 一足くらべて 一に比べて 金LI7 complain もんくもいう 文句を言う

全し21 complaint もんく えち 会し21 (be) completed かんせいする ぞ式する 接上17-11

composition さくぶん 作文 会上身 computer コンピューター 会上,会上2 concerning... ~について 会上15 concert コンサート 会上9 condominium マンション 会上14 conference かいき 会体 会上2 Concessitations おのとうこだいます

会して consider かんがえる きえる 金上略 consult そうだんする 物数する 会し4 conflact れんらくする 連移する 会し4 conflact lenses コンタクト 会し7 conflamp コヴィ 乾く 第1世3-世 conflamp コヴィ 乾く 第1世3-世 conflamp コヴィ 乾く 第1世3-世 conflamp コヴィ 乾く 第1世3-世 conflamp コヴィ 乾く 第1世3-世

convenience store コンピニ 金L7 convenient べんり(な) 使何 金L7 convey (message) つたえる 伝える 金L2 cock りょうりする 料理する 会上る

cook タネラジャン 村城する 泉上S cooking フィラク 村城 新上G-H cook (weather) オアしい 涼しい 泉上IC corner かど 月 泉上G(S), 泉上20 corner かど 月 泉上G(S), 泉上20

correct ただしい 正しい 無した。 correct たがす ます 会上16 correct (C) まる 会上118) cost する 第上20-11 cost of living, the せいかつひ 主活界

cough 世色 第12 cough 世色がでる せきか出る 第117-II counter ませぐち まけ 第15(4) (counter for bound volumes) 一つ 一冊 表14、表14(4)

(counter for equipment) ~だい ~音 食LM。食LM(を) (このはな) 一思い ~性 食LM。をLM(を) (counter for long objects)~形ん ~本 意LM。在LM(を) (counter for popular)~氏ん ~人

会して (counter for smaller snimels) ~ひき ~店 金上4、金上4会) (counter for smaller items) ~こ ~前 会し4、会し4会) country くに 図 金L7 country, the い場か 地上20-II coupons がいずひが、音歌き

courage ゆうき 青丸 第122-II ower つつむ さむ 金121 ow うし + 第112-II cram school じゃく 数 第17-II, 金122 credit card クレジッカード 余130

@ 1.10(x)

credit card クレジットカード 意上10 criminal はAにん 和人 来上21 crop かる 小ろ 金上7(8) (pe) cross かたる まる 金上8(8) (pe) crowded こんでいる 込んでいる

cry なく 泣く 施 (12-11, ± 1/3 outhure ぶんか 文化 防 (11-11, ± 1/19 oury カレー 金 1/3 outsin カーテン ± 1/3(), ± 1/8 oustom しゅうかん 変数 ± 1/8 oustomer おをゃくなん おをさん

out カット 会上(7(s)) out きる 切る 会上8,会上(7(s)) out classes サボる 会上(1) out classes サボる 会上(1) oute かわしい 会上7 dance おどる 用る 金Lg dangerous あるない まない 第120-II date (promeant) デート 余13 date (someone) つきあう 付き合う ほ14-II. 金LE date something is ready しあかり

仕上が1 前上5(s) daughter だずめ 米 間上12-II (someone's) daughter (polito) おじょうなん お喰うん 全上22

おじょうなん お喰さん 泉L22 day ひ H 京L16 day after tomorrow, the あなって

常し4(s)、金LB day before yesterday, the おとさい 金L4(s)、金LIG day off サチン 休み ましち deadline しめまり ほっかり

章 L11(8)、章 L15 deceive だます 第 L20-II December じゅうにがつ 十二月 章 L4(4)

decide 世の名 水の名 全上10 decide on (an item) する 全上15 (be) decided 世市名 永上8 definitely ぜつたいと 総対に 単元20-11、企上22

- degrees (temperature) ~ ど ~ 意 急!2 delicious おいしい 急!2 dentist しか 暗軒 念!12(s) departing first せんにつ 元を 8:10(s)

departing second ジはつ 次後 金 L10(s) department manager 多ちょう がる 金 L18

department store デパート 全上4 depending on .. ~によって 接上23-II dermatologist ひるか 北井中 全上12(s) desk つくえ 机 発上3(s) 発上4

development げんぞう 規律 全L5(s) dialect ほうけん オキ 全L1(s) diary にっき 日世 岩L9-II, 会L18 dictionary じしょ 寿者 会L2, 会L3(s) die した 元々 全L8

difference ちがい むい 糸L17 (be) different セガラ 注:) おL16-II. 会L23

different kinds of USV3(0) 9:L13 difficult 07:2/UV RUV 9:L5 diligent RUW(0) RUI2-II. 0:L/9

dining commons しょくどう 大全 前し7 directions 245 8 8116 dirty exists Av. &LIB diseppear Litakta 9123 disappear 5<45 ± L23 (be) disappointed #9#9#6 18 L20-11, @ L23

disco ディスコ SL8 discount coupon 15/07/HHA 9/81 disgusted with tr61/(tr) tev-

dish to m third distike coulds are also

disorganized (05 e < 5 e (%) 8 L21 disposable camera つかいすてカメラ 使い付てカメラ 世 L5(s) do #8 813 do %5 915 do laundry せんたくする 決闘する

do one's best WANTS WING

do physical exercises ರಿಸ್ಟರೆಕರ್ 流物する 会L9 do research thick edition with the

doctor UL+ E# #Lt. #L10 document Late() ## 81.22 dog Uin 天 出L4 don't look well けんきかない えなが 5 to 20 L12

door & P IEL10-II door N7 th L2isi dormitory 545 \$ &L9-11, ±L17 double room ダブル 和L1568 draw #< ±15 drawing 2 8: 9115 dream ゆめ 多 金L11 drink obto tate our drink ⊕€ st ±L3 drive SATATS attra #18 drive KSY7 81.0 drive (sameone) #<& #& # £19 drop (something) おとす まとす @ L18

(something) drops #58 #58 © L18 during the class U+8±55+55 被卖中;: 会L16 dve ₹65 ±L178)

__E___ e-mail TAUX-IV \$7 x - A \$114 one 2424 2F @ [7(s) early ISPU Fiv 8L3 (do something) early tiths # (

earthquake DUA HIR 6 L15 easily thicke their til 23-11 east 75%), 8 8 (6W) easy かんたん(な) 並水 会 L10 easy 6<(6) & ±122 easy (problem) やなしい 会L5 est this this els

economics tructu sale 2 Lt. 2 L2 eight 950 A5 6LB eight days \$50 AB BLt3 eight minutes #5-86/#836

八分 会L1(s) eight o'clock はちじ へき 金Ltrai eight wears old it act on All 91169 eighteen minutes Upprasselv/

Lesta 3A +AR GLIN eighth day of a month, the 25th △B 2: L4(8) election th/vtra IEF 9 L23 electric engineering でんきこうがく electricity TAT Th 91200 916

elementary school しょうがっこう 小学校 常L23 elementary school students 045 がくせい 小学虫 清L16-II elephant #5 A & L13 eleven minutes. Dig 50 o.7%, 4-± 11 L108

eleven years old U. C. C. C. C. C. 十一年 全L1(8) eleventh day of a month, the Ue5 USCS T-8 11 LAM

emotion t/AU+5 5% IEL23-II 6-64 6-cts abna (gruttamas)

energetic (#A#(#) R.S. SLS English (language) 2012 455 English conversation \$1.155.00

基本は **会199** enjoy たのしむ ましむ ほLi5-ii (bel encuch 2:08 8:18 61)7 ENT doctor UD# #AH RL12(s) enter INVIS AS RLB entrance UDCE AD 911000 envious うらやましい 食上17 (somebody is) envious 56-9±0#

8 10122-11 environment かんきょう ボ水 会L21 era じだい 中代 第L14-11 erase the art mile eraser けしコム 申しコム むL2(s)

escape CHS AHA BIOSHI especially &< F HI: IEL13-II essay さくぶん かえ ましゅ evenino 10/17/6: 7% 9:118 every day \$1405 48 \$13 every month #UD# 48 every maming まいあさ 長期 会Lig every night #UGA ## #13

every week #1165 44 818 everyone みなさん 取さん ほL6-E everyone toolite expression of 24% さん) みなさま 皆様 除L19-11 everything SACS BL13-II Everything is under control 211. じょうぶ 大丈夫 会しち exactly 5x5d 9114

exam Little still 2 L9 example 811 N R L199 excellent food 2575 IBL9-II exchange 25#6#5 ###A ± L20 Excuse me Logiculat 4 st 1 4

Excuse me. 124th e.G. exercise AAL ah RV minte exit TCS BD RLION ex# 78 ±8 HL6-1, ⊕L9 expensive 2:20 SU #12 experience Itulità AM INLIA-II explain thoughts system along express 86-09 & # 15123-11 extress ちゅうこう えけ 型LIDIsl

expression of arctifude 2000 5% £ L19 extra-modest expression for && 256 SL20 embamasang (ETT/LL) %-Tarl to extra-modest expression for U.5

and <る まいる きる 会L20 extra-modest expression for U.E.

88 9120 extra-modest expression for \$45 UCT BY \$120 extra-modest expression for ≿<& and Ø5 Utilik # (± L20

extra-modest expression for ~T.L. る - ておる 全L20 extra-modest expression for TV ~TCC5 0120 extremely 5072< \$123 eve #0 II ±1.17. ±1.7(s)

___F__ face t/8 in ± L7(s), ± L10 ₩ L23-II factory 25025 IM 819

feel しっぱいする 共独する 金上空 feel さか 鉄 金上の feel down ころび 和止 金上級 fearling かぞく 系統 金上7 fearnous からかいなり 石名 金上級 fear はなす 和子 金上2の feartastic 写では(2) 本紙 金上2 fear (844年 本紙 金上2 fear (844年 本紙 金上2 fear (844年 本紙 金上2 fear (844年 本紙 金上2) feat (844年 本紙 金上2) feat (844年 本紙 金上2) feat (844年 本紙 金上2) feat (844年 本紙 金上2)

father おとうさん ドスラム 会し、会し、会し、会し、会し、 father ちちおや 久保 造し14-EI (my) father 55 久 会し7,会し7(6) February にかつ ニ月 全し4(8) (60 ~ ペリン・マモ 日13-EII

February にかつ ユ月 奈L4(8) fee ~だい ~元 孫L18-田 feed えた 孫L20-旧 feel embarrassed 様才かしい たず かしい 金L18

feel sick さぶんかわざい 気をかたい また13-II、余上18 feeling かんじょう 時間 第上23-II feemale student じょしかくせい ナチ サナ 第1:98-II

解して field さんや 会界 第上17-11 friteen minutes じゅうごさん 十主タ 金上161 frith day of a month, the いつか

五日 金L4(a) file ファイル 金L16 film フィルム 金L5(a) final examination きまつしけん 単本 反映 金L22 final キラはる Foutる

|株L12-II, 会L21 finger のび 着 金L7(8) first ひとつの ーつ目 金L6(s) first ... さいしょの~ 並ヤの~

fest car いちはんまえ 一多常 全上10分 fest day of a month, the ついたち ーコ 全上4(s) 下 st impression, the だいたいしょ う 第一年念 第113-11 fest of all ます 第118-11, 全118 fest-year student いちびんばい 一キ

first of all サド NLB-II, かし8 inst-year student いちれんせい ーキ ま 会し1 fish cガル 会 会し2 fishing つつ 適しIII-II five いつつ ふっ 会し8 five days いつか 玉冬 会し3 five minutes ころん ふタ 会し19 five oclock こじ エキ 会し19 放 総数字 ボナ 会L10 前向性 びん 炭 会L30 化の線 はは 発生12 他の中 は 成 会L12 他の中 は 成 会L12 他の中 になる は 他の一 なったの まった 他の まった 会L5 たのd たべたの まった 意L16 にのd になる とった を表しまった を表しまった では、 のとのた 変した 単位 です。 のこのた 第 長16-11

for ... 一のために 別L19-III for a long time アッと 会上22 for example たとえば 形えが 会上11(8), 派L16-II, 会L17 ... for example 一とか 会上22

for ... months ~##> ~## #L10 for the first time IZUNT took

for the sake of . . ~ Obto IS L17-II

for two days 3-2##A = 8 M In L22-II for two to three days CEACS

二三号 全L12 for...weeks ~しゅうかん ~他所 会L10

for years ~おんかん ~早日 高上14-日 foreign country がいこく 外面 会上11 foreign language がいこくご 外面部

foreign language がいこくご 外型店 会上13 foreigner がいこくじん 作扱人 会上15 forget わすれる あれる 会上8 fortuneselling 55ct おい 出上1-日

four ようつ かつ 金上号 four days よっか 田田 金上記 four minutes よんぶん 可り 金上記的 four o'clock よじ 中村 金上記句 four years old よんない 司乗 金上記句 fourteen minutes じゅうよんぶん 十分今 金上記句 fourteent may see month, the

ラミッカ・ヤロコ 会上4回 fourth day of a month, the ネッカ ョ名 会上4回 free of charge ただ 会上3 freedom UPD 音曲 会上22 Friday かみらび 全性4 finend となる またち 会し4

friend ゆうじん 女人 紅上19-18 frightening ごわい 終い 金15 from... ~から 別L7-11, 会L9 fromt まえ 育 会L4 front desk フロント 会L15(a) front end いちばんまえ 一多首

fun touth all als

furniture かく 年月 北上15 future しょうらい 特帛 北上15 future からい 永東 原上16-11 G gain weight ふとる 太さ 金上7 game しあい 秋本 北上12

gangstar やくぎ 先に3 garbage こか 会上18 garban こか 会 金上15 gasolino がソジン 会上21 gate かにって せん。会上00kg general admission seat レゆうせき 音楽を 金上10kg gebuse かり 名より 親上20-11

get (8 grade) さる 取る 金L11 get (from somebody) もらう 金L9 get a divorce りこんする 総会する 金L15

会した get a full-time job (at . . .) しゅう しょくする 放為する 会した get acquainted with しりあう キリ 会う 会し日 get along well なかがい) 性がいる

get angry 828 85 8L19 get crowded 20 lbb

#13-II, #117get depressed #5500 #5500 get off #95 R-15 #16 get to know US his #17 get up #55 #15 #13

get used to ... 本れる 原れる 会上17 Get well scon. おだいびに 分次年に 会し2 gril おんなのこ セルテ 会上11 griffriand かのじょ 放火 会し2。 会し2。 をして、 をして、 会し2。

give that it it it is give (me) < 1.5 ± 1.14 give (me) < 1.5 ± 1.14 give (to others) it is it is 1.14 give (to pets, plants, younger siblings, etc.) +6 ± 1.21 give up it is it is it is it is give up it is it is

glad うれしい 全し3 glass コップ 全し4 glasses のかつ 形成 楽し7 glossey finish こうたくかり 光えたり 全し5(6)

glaves てぶくろ 手架 会上10 go いく 行く 会L3 go back かえる 号る 会L3 go back もどる える 海L16-II go on a diet ダイエットする 会L5 go on a fairto まいける 会L5

A B C D E F G H I J K L M N O P G R S T II V W X Y Z

on through date of a Stuty-III go to pick up (someone) totracti < 収えに行く 会L22 on to sleep 435 # 5 BL3 on wall 500 (1) (101 29-11 God かみさま 仲林 地上12-II. 金L20 (tire) opes flat バンクする 金L53 (something) goes off #26 #26

cold that's se sugar cold 3-JVK #1989 golf SAV RL13 cood UU \$13 Good afternoon, TARSH #G good at . じょうす(な) 上手 会し8 cood child DUZ DUF BLS good deed UNITE BEID-III

Good evening, TAMAM @ G good for health &683200 #450 15 26 L126-11 Good morning, ಶರ್ಷನ/ಕರ್ಷನಿವರ UST 2G

Good night... ನಿಗಿಸರಿಸಲು ಇ.G Good-bye, 545#6 93 opvernment titli 8 8 8 £ £21 grade (on a test, etc.) trivite **近接 会 119**

oraduate (from . . .) そつぎょうする 4244 GL15

graduate student #EUV/KEVA/REY 大学院生 盘L1 graduation ceremony #964506 平常点 会L15 oranmar SASS **

± L11(a), ± L13 grandfather SUUIDA & L7(s), & L13 (my) orandfather #3, 855 917(s) crandmother おばあさん \$16. \$17(n)

(my) grandmother €07 ti-9 ti-17(s) gray グレー st L908 grav はいいろ 原点 含L966 gmet-looking thosaut #17 greatly たいへん 大夫 門 L19-II green 5'U-> 18 L966 oreen 2/27 8t 91980 28155-11 creen too (8)5v (8)5 6L3 orin = t = trad in L13-II guardian deity of children U-55 quest おきゃくさん お客さん 会L17

± L15(s)

quest house walves it is guitar #9- ±L9

hair 50 St St LT, St LT(s)

=(H)=

hair style travitic: Mill. 91 17(s) half like # skli half past two CUSA Fee &LI hamburger ASA-#- 913 hard ₹ 4 9 L7(s), 18 L15-11 hand toky #1 IEL20-II hand in (something) \$18, 414

> handsome //274/(ti) \$15 hangover Architic Addition 9112 happen #28 #sis #fil21-II happily SAU-ESE SIL20-III hampily 4552AT \$4.7 \$116-11 happy dasting happiness) USDIE (%) ++ M L10-II. - L13

het 25% 404 412 hate #UBGU(#) *# #LB have a fever \$105/856 \$4/8.6 have a fight (16-07) & \$1.11

have a lot of free time OR(4) % have a scheduling conflict DES# わるい ゆかかそい 会L12 have a stomachache SSCHSZDT

have a talk はなしをする おをする SL9-II. 2: L19 have difficulty ZDS BS SLIB have one a hair permed パーマをか (75 ± L17(s)

head 市た字 坪 田L7(s) healthy せんき(な) 元先 会LB hear tik Mik til La heart 225 & 8120-8 henier 75-7 8117 heavens the TA K ISL12-II heavy 2001 Ev. 9120

Helio? (used on the phone) tut U ±14 belo 순포단중 최선소 I#LIS-II. 숙1.22 help てつだう か伝う 含L8 (be) helped たずかる わかる 会上i8 here ZZ 914 Here it is. (~を)どうそ 会L2 high hools /\rightarrow\tau\tau\tau\L20 high achool 고하고하 유선 송년1 high school student こうこうせい 高校生 会員 history れかし 世文 会L1, 会L2

hit #408 R8 #L21 hobby しゅみ 和木 M L11-11, 会 L20 hold to the sile hold (an event) DS< M (IS L17-13 hold back for the time being 2A りょする 波線する 会199 hold something in one's arm €< 8k (IRL20-II

holiday 978 #A 815 home 1/2 ft ft L3 home 56 dila homeless ホームレス III L15-II homesickness ホームシック ☆ L12 homestay ホームスティ 会しA

hamework しゅくだい 作形 # L5. # L1199 handrific expression for U.S. 850 honorific expression for いく、くる.

and the treatment of Line honorific expression for <11.€ くださる 丁さる 食L19 honorific expression for する たかる

honorific expression for たべる and OC 80586 81.544 9119 honorific expression for ~₹US ~でいらっしゃる 発上19 honorric expression for \$35 899 おになる お休みになる 会 L19 handrific expression for #-8 26A CAS CRUCA SUS

honorific language けいこ 転移 hospital ひょういん 格段 会L4 their hospitalized European

人放する 医L21-II host family #XNDyEU-1819-II 0111 hot (objects) 800 flor \$15 hot (weather) 3500 #11 915 hot and soucy trees this estimate hot spring おんせん ぶる 常L9 hot water (8)ゆ (8)海 会L17

(Western-style) hotel 371 hour ~じかん ~中町 会L4 house U.F. % 013 house 58 ± L3 (sameone's) house/home #3t<

5-8 BL13 household matters #11 478 housewife blook \$16 GL1 how どうやって 全Li0 how (polite expression of どう)

How about . ? 257## #L3 How do you do ? ISUBSUT ≘G How is . . ? 25777 GLS how lone Egicall #110 how much ti<6 ± ≥2 how much どのくらい 食L10 however Latty #117-III however &25% # L21-11 human being ICAtrio, ASI

A B C D E F G **H I J K L** M N O P Q R S T U V W X Y Z

humble expression for 影ける なし まげる まし上げる まし20 humble expression for 56-5 (Vた だく 原く 全し20 humbly wait 5かが5 例う まし20 humbly wait 5かが5 例う まし20 (become) humpy 3世が歩く 急し1 humy (Hぞく えぐ まし8 hutt (Vtt) をい まし2

husband うちのひと うちの人 金L7(6) husband おっと 火 金L7(6) husband たんさ 金L7(6) husband たんさ 金L7(6) husband たんさ 金L7(6)

husband たんだ 他L7(s) (your/her) husband ごしゃじん ご 人 会L7(s) 他L14 husband and wife あらる た折

I かたし 年 由LI I (formsi) かたく 年 京LI3 I (used by men) 様く 年 京LS I am not sure, 」 さま 京L20 I am scry、するません 全G

I did it Pot III L20-II I do not know UDB tz/ 1915 t d. £L7 I don't think so. #ASCE(IZIXU)

I don't think so. そんなこと(は)ない 登上22 I know しっています ねっています

i see (casual) そうか 会上17 i wonder . . (casual) ~かな(表) 会上1

放し ideal りそう 項間 会L23 f... もし~たら 汲L18-8 if it is OK (polite) よろしかったら

if possible できれば 全上20 if that is the case, ... もれでは 全上20 if that is the case, ... じゃあ 全上2 if you like よかったら 全上7 if you like よかったら 会上7 if you mad come back. いって会ます

立日 illness ぴょうき 赤丸 糸は3 糸は3分 I'm home, ただいま 立日 I'm sony, ごめんはだい 会社4 I'm sony, (casual) ごめん 余じ6 I'm vary sony, しつないしました 夫礼 しました 会社20

impossible セジな 本年を 第120-日 n a few moments/days セラザぐ 全122 in a feisurely way のんぴつ を122 in addition また 第118-日 in class じゅぎょうちゅうご 後ま中に

95.16

in fact はんとうは 本当は 金LIB (be) in someone's care おせだになる か世前になる 間上13-11。 にした in the morning ごせんちゅう 予報中 間L9-11

In this way 2.4.6.5.5 \$1.2.9.11
In this way 2.4.6.5.5 \$1.2.9
In ... time ~2 ~4. \$1.10
(0e) in time \$1.6.5 \$1.0.5
Incomment 2.2.5/(06.0) \$6.6.2

をいました enconvenient みべんな 不見た 形し21-11 indulge in luxury ぜいたくをする

incorporative OFL Riv 215
injection 50500 281 6123g
injury 195 61296
(Japanese-style) inn 0.25A MM
ents 6135 61356

inside なか 中 全L4 instead がわりに 代わりに 田122-H instruct おしえる 教える 全L6 insult はかにする 会L2 insurance ほけん 保放 全L5(a) inferest りし 利子 金L13(a) (be) interested (in) セスラかがある

(bd) interested (iii) セミラかがある 新さまりる。至上12 interesting おもしろい、あらい。至上6 international こくさい 関係 international call こくさいであわ

国際を終 会上23 international relations こくさいかん CVI 国際原発 会口 international student りゅうがくせい 音学と 会口 international student りゅうがくせい 音学と 会口 international student りゅうがくせい

interview 形んせつ 湯穂 生123 intimate したしい 利しい 市118-18 introduce しょうかいする 紹介する 金しげ invite さそう ほう 金し15

invite よみ 寸点 会上19 invite someone (to an event/a place) しょうたいする 様待する

It is okay, だいじょうぶ 大丈夫 立L5

jacket ジャファト 北山6 jam-packad train まんしんでんしゃ 清景電車 第1は8-回 Japan に呼か ー 月 金山は Japan に呼ん 日本 金比 Japanese buckwheat noodle そば Japanese language に対える 日本日

会し Japanese people にほんじみ 日本人 会し Japanese traditional dress きもの 者性 会し日 Japanese-style inn りょかん 現状

全L15,全L15kg point ジーンズ 全L2 pit 3名 全L21 job レスと 日本 全L1,全L8 poke L425A モザ 第123-8

joke じょうだん 元彦 第123-II joyfully たのしそうに 表しそうに 所L22-II juice ジュース 金上43 July しちがつ セ月 金上4(8) Jung るくがつ 水月 金上4(8)

June るくかつ 木月 金LA(8) junior high School Student ちゅうか くせい 中年金 金L19 junior members of a group こうほい 技革 金L22 just ... ~だけ 金L11

Kabuki がさき 会上号 kang かんじ ま手 会上6 karacive カラボウ 会上8 karate からて 全年 会上13 keep a promise ウイモイをもも お来を守る 会上13 keep camagan (ラギモ) けんから

용한 (someone) waiting Rhtv6 위치보통 합L20 key md @L17 kick JTG 합L21 ...kiograms ~부터 합L13 .kiomaturs ~부터 합L13

kimano 色色の 巻砂 金上3 kind しんせつ(2) 報報 金上7 kind (perany) やむしい 金L5 kind, a しゃるい 世間 金上9 kind kint/か 条章 金上10(g) kint あむ おむ 金上13 (get to) know しる かる 金上7 Korea かんこく 報酬 金上1, 金上2

lake みずちみ 用 会上11 landord おおやさん 大名さん 会上14

A B C D E F G H I J K L M N O P Q H S T U V W X Y Z

language ~こ ~母 金上1 language ことば まま 金上3 language Bio LL (エルエル) 金L3 langu 8月から 大きい 金上5 lascivious man ちかん 金上21 last 。 さいさか~ 委抜り~

第123-II last cer いちばんうしろ 一を見ろ を100% またのか せんけつ 先月 1049点 た日

last night ゅうべ 金L20 last train しゅうでん 新宅 会上10(s), 会L21 last week せんしゅう 充毛 会L4 会L4(s)

会し、会し4(3) least year された。また 会し4(4)、会し4 leastly さいさに 表表に 他し6-11 late おモい 近い 会し0 (be) late (for) おそくなる 近くなる

(be) late (for an appointment) また くする 跳がする 金上村 (do something) late ふぞく ほく 記し4・8、食止息 later on 多とで 秋で 食上色

| augh わらう 天? 金L16 | lawyer べんこし 今残士 会L1, 会L13 | lay おく 夏(会L2) | lazy person なおけるの えけを 会L19

lead a life はいかつする 条値する 点上DO learn ならず 等う 炙は1 leave のなす 様々 第155-11 leave (somacra/somathing) alone ボランモがく 充っておく 年上型 leave behind カタオも 恵木さ 全仏 left ひたり 走 魚山 left おけん アンゲル 多財 金L切ら

ient のできまれた。 ieft side Dがわから 素料 会LO(s) ieg あし 天 食LTML 食以2 iesystely やっくり 会LG iend が下 界す 免以3 iet me see - そうですね 食以3 ietter U チャ 会LO ietter U チャ 会LO ietter U チャ 会LO ietter U チャ 会LO

letter モビ 文字 液LI7-II letter of recommendation テいせん じょう 性悪泉 食上6 library としょかん 麗香群 会L2 license かんきょ えり 全し22 life せいかつ 土油 会LI0 light blue るずいろ 水色 会LBpg

license かんせょ 光片 全上22 Ife せいかつ 土場 会上10 Ight blue aずいる 水色 会上9点 Ikke する(以) せき 会上5 Bke this このような 第上77日 Ikke this このように 海上23-日 ... Bke this こんよつ 会上4

| line number... ~6±010 ~68 ±1110 13 | listen ±< \$1 (9.13 | literature 34.0'< ±0

little, a ちょっと 会L3 little more, a もうすこし もうテレ 会L22 little white ago, a さっき 会L4 live すむ たじ 会L7 lively にきりか(な) 会L5 living せいかつ まま 会L10

Iming せいかう 北洋 会上10 Iming alone ひとりぐらし 一人本らし 会上22 Iming with a local family ホームステ イ 会上6 local (frain) ふつう 申兆 会上10(s)

local (train) かつう 申項 金上10(8) lock かぜ 金上17 lock かぜをかける 金上17 lone(ながしい 変し、金上9 long ながし 表し、金上9 long ながし 表しの long ながし をして long tore なかない 後上9-11 long time なかいめいだ 長い男

look . (facial expression) 一かおを する 一類をする 会上の look at ある 見る 会上の look for さがす 様す 金上16 look forward (to) (~を)たのしみにする 表しんにする 第上7-18

look good (an somobody) にあう 知合う 会上4 look into (a matter) しらべる 然べる 会上15 look pale かおがあおい 終か会い 会上8

looking after a house during one's absence さずばか 哲学を 全上3 looking for... ~ ポリック ~ 本見 EL11-B iose (本 match) 計計さ 見ける 発しま なくす 全上2 lose (本 match) 計計さ 見ける 発しま はに述 よ きしば

1 責任6 lose weight やせる 泉L7 (be) lost 北く坂舎 査L23 lot a たくさか 査L4 lottery たからくじ 文しで QLF7 love 北い子 安子 賞L14-II lowe 北い子 安子 賞L14-II lowe 北い子 (記したり 大参う 責L5 lowest, 物e 立いてい 責任 東L17 lunch ひるこはか 参介版 査L3

(be) made できる 第L14 magazine せっし 地比 意L3 manky さもに まに 商L17-日 major せんせん 専門 自L1 make つくる 作る 意L8 make a fool of . ほかだする 会L2 make a migtake まながえる 門違える

無とだ。 make a phone call でんわをかける を持ちかける 来しる make a photocopy コピーをとる コピーをよる 金122 make a plan けいがくをたてる 計画 主生でる 金122 make a plan けいがくをたてる 計画

make hair even そろえる 発上17(a) make public はっぴょうする 売まする 売上17-11 make tea, coffee, etc. いれる 売上17 (makes a noun plural) ~たち 奈上M make student たんしがくせい 多子孝 ま 池上18-11

man おここ 末 間上11-11, 食上7 man おこのひと 方の人 全上7 man おこのひと 方の人 全上7 many たくち 食上4 many こ おおくのー 多くのへ 第122 many times なんども ギまち

marly times なんごも 何度も 居上20-II. 会上22 map ちず 地図 会上5 March さんがつ エ月 会上49 (get) married けっこんずる 計論する 会上7 married couple ふつふ 長年 会上4

mat finish こうたくなし 光光ミし 金上別 matth し扱い 故会 会上記 会上記 matters こと 年 配上部-II 会上記 May ごから 系月 金上級| may ごから 系月 金上級| meal ごはら 砂低 会上 mean こならし 本年 配上2-II mean そのでは 3以中系を収ませます。

mind 225 < 18120-11 miss \$200-01 18119-11 miss (8 train, bus, etc.) 508<83

A B C D E F G H I J K L M N O P O R S T U V W X Y

東京進れる 会L10 mistake #55% Hitch 2L19 Monday HOADD BEE

9 L4, 21 L4(s) money (25) fr/2 (35) & % L6 monkey 55 8 9122 month after next, the 1551/170

BAR GLOW moon ⊃± 8 8 L20 more 5∘≥ ±111 moreover ... FIND 9 L17 morning 350 # 9 L3 mosquito # # #L21 mother おかまさん おそうん

(mv) mother (212 # @ L7(s), @ L14 motorbike 7/49 ± L13 mountain ## 4 18 LS-II, 9 L11 mountain road 19845 Juli

mouth <5 = #L7(s), %L23-(I move (to another place to five). To こす 引っ続す 会し9 (be) moved (by . . .) かんどうする Sert elis

movie \$1.15 this 9.L3 movie theater 21/2/2/2 (Aibit) moving Dacu (I-A) III LIB-III Mr./Ms ... ~ cit ~ tt tt L5-II

Mr./Ms. . −±% ±L1 Mr./Ms. . . tossuali -</ > @ L14 much &< e13 multistory apartment マンション

+114 Municipal Hospital LibASS SUM THER SLE

music 25A/6< #3 913 musical instrument がっき 東米 S 113

musician おんかくか ぞ来年 18 L17-11 my name is ... ~ cholet ~ c

L f # # L13 my place 55 ± L3 ____N naked はだか 様 後 L17-11 name usk sit dil

name sattente affente 25 L17-11 namow that) By 9112 nature UttA BIS III L15-II near EX 814 near First du 9113 near future こんど 今皮 会LB near place \$17< 45 (IR L11-II neck < 25 # ± L7(s)

necktie *クタイ ± L14 need too 918 negative ネガ 常L5(s) neglect (E(5) stack Roth(

2 L22 neighborhood &AU2 With 18 L11-III iget) nervous さんちょうする ががける

new あたらしい 針しい 会L5 New Year's (2) U.S. Str. (N) Z.R.

15 L10-11, 15 L11 news ニュース 会L17 newspaper UA/5% \$150 9:L2 next ⊃t A RLS

next となり 別 会L4 next (stop). ... つぎはー まは~ 12 L10(s) R& CTIUS Atnomitisen

± L4|s|, ± L8 next semester らいがっさ 糸歩丸 next week らいしゅう 未通

2 L4(s), 2 L6 next weer GUIDA: A.F. \$ L468. 9 L8 Nice to meet you 25@23UK 2 G night & 8 & £ 15, 18 L5-11 ... nights ~3< ~ie @ L15(6) nine 2200 to \$19

nine days 2200 A.R BL13 nine minutes きゅうみん 丸分 nine d'alack <U Art & Lijej nine years old きゅうさい 九泉

ninteen minutes じゅうせゅうふん +2.9 \$ L161 ninth day of a month, the ここのか

no 1/0 ± L23 no 55% 918 No. CILVE BG no good だめ(な) 含L13 no matter what 'to touc Mail:

L20-11 noisy 55th 8 L22 nonsmoking car きんえんしゃ 禁港車 党 L10(s)

noon 0.6 & 0.133-III north せた 北 保L6(8) nose \$1% A 9: L7(s) not any longer \$5~5(1) till (3-til not...anything to:ti+ negative 行も 全1.7

not at all thirth + negative drift. Not at all. UUX #G

not at home AT EF 6121 not busy ひま(な) 町 世LS

not ... in particular KOC + negative Stic & L7 not much 3580 + negative 10 L3 not spacious ##U #th #L12 Not to worry, だいじょうぶ 大丈夫

not . . . yet \$10 + negative \$1.8 notebook /-> ±L2

nothing more than . . たたの~ notice 8//⊃< 8.618 (± L21 novel しょうせつ 小兆 st L20

November じゅういちがつ ナール now that the GIS number はんこう まや 会し1 number ... -tf/v ~&

± L11(s), ± L15 =0==

object 5<TE BO ME18-II object to ほんたいする 反対する ± L22

obstatrician and gynecologist &A. のじんか 意味入科 登L12(s) occupation L2c tts 911.918 occur #28 #428 #6121-11 o'clock ~U ~+ ±L1 October じゅうがつ 十月 会L4ssi

of course 553A @L7 office building EA SL15-II office worker かいしゃいん 会社員 28 L1. 28 L8 often << stl3 ON 892 9120

okay まあまあ 会Ltt

ald (thing) 3-80 #++ # Ls old days &까는 # # L15-II, # L21 old man SULVEA #L13 old woman 2002/20% et 6 et 700 older brother おにいさん お兄さん ± L1, ± L7, ± L7(s)

(my) older brother &C E © L7(s), ⊕ L14 older sister 21422-th/ 5145-5-4 ± L1, ± L7, ± L7(s)

(my) older sister 7512 10 ⊕ L7, ⊕ L7(s) on 52 2 914 on foot SEUT #UT SEIO (be) on good/close terms (k/r//s)(1)

(8411) 9119 on the contrary さころか 所L21-II (be) on the heavy side みとっている す えっています 会L7 once a year USDACUSE - 40

once in a lifetime いっしょうにいると -\$4-4 ML13-TI

once upon a time ಕಡುವರ್ಗ ಇನ one 020 -9 8L9 one ... 85~ #L12-11

one day Litt - 8 12 Li3 one hour VISUXA -+N SL4 100-yen coin DecaAcc William one minute, ModA -9 & Lt(s)

one more time \$5056 55-8 one night with two meals. Unit < 2 Luck Off - Sundt States

one o'clock 나하다 ~여 one person DED -A 917 One way かたみち 片地 常L10(s) one year old (1-31) - 8 SL1(s) one-room apartment ワンルームマン

ション 35 L18+00

oneself USA 6.9 (do something) oneself USA√C ser sus

only ... - fift th Lit open (something) 공단중 제연조 £ L6 open space DSM & BL15-II

(samething) opens 5< N (⊕ L18 operation LieUeD #HI dilugist ophthalmologist 25Atr 15% £ L12(s) oppose MARLYVA ENTS

± L22 or ~ t/~ 9 L10 or more ~UU.5 ~ ML 28 I 16- II

originally Blacots 484 9L19 orthogedic auroeon tttVftVftv E-E-175-86 - (0.1.1205) other With # L16

other day, the ಪರಿಷಟಕ ಪರಿಗ ± L16 other day, the ttAUD RR

other side, the 625 ft29 25 L12-11 otorhinolarympologist UDW FAM

our person in charge ##50050 500 SL20 outdoor activities 795K7

outside 준소 차 유L18 over there %₹2 ±12

over there tid5 hid 1 libble lib overseas truttu 365 05136-II oversleep addis5*6 NEST+6 ± L16 overtime work 15AMLS 818 #L8-II, @L17

own (a pet) \$5 813 \$L11 owner LiptiA, 8A, 31120-11 P page 4-9 916

page number . . . ~<-> ⊗ L11(s) painful tytely 65 - 61.12 paint # < 9 L15 painting 2 # # L15 pangramic /5/9∀ ± L5(s) pants 7029 @140 paper かみ 株 祭L17 (term) paper Latinh @ L13 pamel 700A 458 #15M parent 89 R RLIG

parenthesis ⊅⊃2 @L11(a) parents りょうしん 声視 会上14 park こうえん 公割 会L4 part-time job 2/WV/h @ L4 partner \$4.17 #4 #1.22 (something/someone) parts from DENN BAS BLZS

party /f-T/- #18 party of people ~60183 ~ 左枝 全山9 nass 255 85 8115-II (time) pass to (6L19-11 passbook D55a5 slft @Liaisi past 60% # #L21 pastime Use #4 #L20

(be) patient t/stAVS (rists pay \$55 (4) \$LIO peace AND Ph ML15-II pan ペン ±L2, ±L2(s) people ~UA; ~A @ L1 people Dette Av HL12-II perform #8 ± L5 permanent /5-- V @ L17/x9

person ⊅≿ A SL4

... person(s) -800 ~ \$ \$ L15(s) person on one's side libitità 15.5° personal identification number & ALLESGACS RESE 911300 personality truths 19 L19 pet KUN #L15 photograph Leba SE 914 physical labor such as construction おからしごと か仕事 排118-11 physician 80.52 PH @ L1284 piano ピアノ RL9

pick up (something) 855 65 picture Lebh VA 814

R122

nink E22 9196 pitiful かわいそうな 第119-日 place as # (RL21 place 625 # 9L8 place ばしょ 格所 独L16-II. 金L23 place an order it softwick as place of origin < C M #L7 plate #6 # # L14

platform #-△ ± £10(s), If £22-II play あそぶ 森ぶ 会LB play (a string instrument or piano) U< 94 ± L9 ...please, (一を)おねがいします

Please give me ... (~€) < £511 Please give my best regards (to . . .).

個点(ださい 会L19 Please oo and come back. No.7 pleasure told #LA ML21-II P.M. CC TR 911 nocket #27 vb. #EL16-TI

poem U R ISLIT-II ... points ~TA ~A &LIT police Huto W# 9121 police station けいさつ 琴手 会し21 polish wife die 0113 politie expression. Turquistruite ていねいなさいか 会Ltitle politics HVIII also 911.9152 poor UA(用う(な) 有此 会L22 poor at ... At(%) T# #L6

popoom ボップコーン 前上地 (be) popular にんせがある 人気がある (be) popular 575 9119 park outlet さんかつ 金L2 portfolio 274% @ L16 post tr8 95 9121

post office ゆうびんきょく 非保持 postal stamps さって 104 9 L5. 9 L5(s)

postcard IXI'd: # # # 15 # L5W noster #239- #121 practice れんしゅうする 株質する praise taxos #121

pray for help おねがいする お願いす 5 ft L22 precious \$13tto(a) ww 912t preparation of lessons &U⇒5 ₹₩ ±122 prepare CoATFOR AGES #100 present プレゼント 会L12

presentation GoDAS Rt WL15

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y 2

preserve のごす 用す MLIS-II president of a company しゃちょう 技术 生1M press おす 存す 乗LIB price なだみ 様成 ML20-II

price 82° 47° MLIB price 82° A 88° ML20-II (consumer) prices 3-27° 456 print 70'21 8 LB(s) probably 2-26, 52° 9 L12

probably たびに テキ 年112 probably マモレルラ 金112 Professor ... せんせい 光生 発上1 project プロジェクト 年122 promise ヤイミく 井土 金113 pronunciation はつおん Re ました(6) propose marriage プロボーズする 金114

publish はっぴょうする 発表する IEL17-H punch なぐる 歌る 前に21

purple 전등건축 및 호보(a) purpose 등신건축 표하 등단IB-II push at 개가 효보원 put 하스 표신 호보인 put (something) in URLA 스타스 호보(files)

を受して を受して put on (a hat) かるる 全上7 put on (clothes above your warst) せる 多く 多し7 put on (glasses) (かかなを)かける

put on (items below your waist) はく 全L7 put (a hat) on a person's head 一に 一をからせる 禁止の-II

quarrel bitter a alter question LOSA SIM RETHIN, MELTIN questionnaire 7-0-1- MELS-III quiet LOSE(SI) the als

radio ラジオ 金Li4 rain おめ 巻 金Li8 rain stops, the あめかやむ 希がやむ 金Li25

auit 900 9 L11

(i) rains 380が945 m179-5 金18 raise 元ださる 育てる 全122 rare かずらしい けしい 第153-i1 read よび 終と 会13 (be) real/200 かなつ 第132-i1 really ほんとうだ 本会に 第144-if、会118 Peally? ほんとつてすか 本きてすか 会18 really (very polite) まことに 株に 金上20 realm ぶんや 分野 陸上77-II receill おもいだす だいます 陸上9-II receipt ひさかえけん 町う桃えを たしち向 recently かいろん 最も 食しち

reception desk ラサロナ 交付 楽上22 receptionist プロント 金上(5)(a) recutiment ほしゃう 本表 金上(3) red あかい 赤い 余上(3)(会(5)(a)) red leaves こうよう 上表 形上(5-11) refrain from えんりょする 地名する 金上(6)

refrain from えんりょする されする 会し行 refrigerator れいそうこ 中泉年 会し8 regarding to ーについて 活し8-II registered mail かきとめ ま智

reject 心を 念上21 relations かかけい 時季 地上7-日 relations しんせき 様々 き 金上6 ent かす 歩す 泉上3 ent かせん 家菜 金上6 reply (8)人心 労成本 港上11-日 report できるし 北入市し 金上5点 respus を 12-15 新げる

単上18-II, 全上22 reservation よやく うわ 会上10 reserve よやくする うわする 会上10 reserved seat していせき 非文本 会上10(s) rest やすむ 体む 会上5 mat the 赤之 後 会上19

rest ヤタガ 体か 会しち rest the かと 核 会しお restaurant レストラン 会し4 restaurant レストラン 会し4 restaurant レストラン 会し4 restaurant カラ 辞末 徳し23-11 restaurant カスタ 号名 会し3 return (8a a token of grafitude) おが えし からし 会し4

ZU か出し 全L14
return (merchandise) へんぴんする もおする 全L20
return (things) かえす ミナ 全L6
review of lessons ふくしゅう 食髪

rice 2日本 即性 象上4 rice cake (お)せち 形上10-日 rich person (8)か早七日 (3)金件名 単上10

ob 하우드 원소 원소의
cobo 대공사는 원소의
cobo 대공사는 원소의
com 시한 경우 원소등
commate 사ー소×ート 원소의
cound tip 원주요소 원지 원소이었
cun 대소등 관소 원지 원소이었
cun 대소등 관소 원지 원소이었
cun 대소등 관소 원리 원소의
cun away 단순을 심지 중요간으로의
cush hour, the 건강소의 원소의

mand 24% of the

sake (利)かけ (お)油 金L3 salary さゅうりょう 待村 会L17 salaryman サラリーマン 会L17 salty からい キい 金L13 same おなじ 前じ 徳L13-町、金L14 Soturday ごようび 土曜日

金は3,金上46

ave maney ためで 会上3

(ae) seved たずかる 物かる 金上8

ave maney たかがる 物かる 金上8

ave maney たか 形象 会上3(a)

ave mane filtings あめる 金上21

someney サレモ 赤色 能した・11

schedule よでい 子音 会上15

scholarship レルカがくの、要全を

school がっこう 早代 全L3 science かがく 科学 会L1 scratch ウッドで、限L20-II Sea うみ 未 会L5 season させつ 寿学 会L10 second るたつめ ニッ目 会L6(s) second day of a month, the ふつか ニュ 会上が)

secondly つぜに 次に 後18-11 second De2 接近 全17 see みる た5 食13 see (a person) あう 全7 念14 See you. まできじつればします おきに共れします 金18 seldom かったにつ切い 改121-11 select えらみ 走1 余17 pell うる そ6 後17-11 会15

sell 38 등을 ME.19-II, 합니5 send 8<8 전호 합니6 senfor members of a group '행사ば나 호텔 IEL14-II, 합니2 separate 라카라는 114-2 유니2 (something/someone) separates iddna 원가를 합니23

September くかつ た月 金L4(s) benous おじか(が) 施工(2-II, 金上(9) senous (illness) かもいまい 全し20 senving...areas ー思うめん 〜方面 金上(04) set なった 金上(764) seven 제하고 는가 없는 seven days 제하가 는데 없는데 seven minutes 제체하는 는데 합니

また(s) seven o'clock しちじ 七神 発し(s) seven years old ななない を教 金上(s) seventsen minutes じゅうななみ

十七章 常L(9)
seventh day of a month, the なのか
七日 余L(4g)
seventh offender もかみ 金L21
shampoo シャンプー 念L17(4) 念L88
shawe そる 念L17(4) かけるそる 念L17
Shrikkansen しのかんせん 前伊藤
chin ある 彩 金 100

がhit シャツ 会 LID shoes くつ 税 会 L2 shop みせ 名 会 L13 ... shop ~や ~是 会 L20 shopping がいもの 一元也 会 L20 shopting がいもの としかい 近い 会 L7 short (stature) せかつくい 含り扱い 会 17

aloct form of 〜(k) さしょう 〜(A)だろう 点18 shoulder かた 有 金上7的 show あらつす 先十 派123-II show あもち 先せる 女16 show かもる たせる 女16 show たomeon() around あたない下 を実行する 抽込サーバ 乗し移 shom DAUセ 神社 禁止11-II shome DAUセ 神社 禁止11-II shy person はアレルウタ ネイギレ

がり走 急止日 side a 表 核 当上23-II side a 元 核 当上23-II sidebums もみあけ 急し17(4) sightseeing かんこう 核土 会上15 silver がんいろ 単毛 会上9(4) silver シルバー 金上19(4) silver かんいろ 単毛 会上9(4) silver かんいろ 単毛 会上9(4)

SIMPLE SHEET OF SHEET

south day of a month, the Duter

Smile Sinceyo Air 2018 and semile Sinceyo Air 2018 and sem

spece alien うちゅうじん 宇安人
specious ひろい ない 金上30
specia はなす はす 金上3
special delivery そくたつ むさ
special delivery そくたつ むさ
speech スピーチ 金上3
speech スピーチ 金上3
speech スピーチ 金上3
speech スピーチ 金上4
speech スポーツ 金上3

spring はる 名 全10 square ひろば 左希 第LIS-II St. Valentine's Day パレンタインデー 全14 stab さず 刊す 会上21

stairs かいたん 形状 和L10(s)

Stand up to it of the standard Japanese 0.55562

stare (at) じろじろみる じろじろえる 会し数 station えき 以 会上10、活した-1 station attendant えでいってん) 形具 会上16 stay (at a hotel, etc.) ごまる 会まる

stay (at a hotel, etc.) ときる 急まる 会上10 stay up all night てつやする 製化する 会上22 stays at . . いる 会上4

steel 新子D 並と 先L21 step on ふた 新北 余L21 step on ふた 新北 余L21 still また 金L19 sting 立下 村寸 念L21 stompo サ市(3) 余L14 stomach おなか 金L7(4) 念L12 stop こまる 北上3 源L20-II stop ひまる 本る 北上9 store みせ 名 南上4-区 金L19

stop by その その が上げ stop あせ 高 能と4 (素 出る) straight ポラデマ を上次の 地名 straight ポラデマ を上次の 地名 strict センレー 北い 余 は3 strict センレー 北い 余 は3 strict セマラ 迎る 金 上2 strop of famory paper たかぱく strong つよい 忠い 余 に 第 strong つよい 忠い 余 に 第

student #<20 Pt 101 student discount #<10 Pt 8L10(a) student society 227 ft.14

studio, a フンルームマンション 地口の まはdy へんきょうする 発度する 会は study abroad ジェうがくする 撃争する 会上は stuffed animal (e.g., feddy bear) おいぐるか 会上は またのではった。 まて、モージ

subway 本がで、東子教 多山の successfully 5章く 第122-11 such あんなに 第120-11 such as ... そんな一 第116-11、章12 such as ... ~かたいな 身120 suddenly できりた 名志 第119-11 suddenly とびだれ 名志 第119-11 sugar なこう 6章 女16 sutcese スーツァース 第119-11 summer たの 至 918

supermarket 3-//- ±14

B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

superstition WINDA 4517 18 L21-II

aurely せっさ ボL20-II surface mail 347% 495 9 L5(s) surfing サーフィン 金LS surgeon 1777 PH R L1284 fibel surprised Up<076

18 L 10-11 @ L 21 survey ちょうさ 明査 防L23-II awent shirt I-V-7- 2 L2 sweater tr-9- 91.13 Sweden スウェーデン 会し1 award ARL) His GL12 sweet bun (お)まんじゅう HL4-印 sweets (お)かし (お)業子 会し!! swm およぐ ネぐ 会L5 swimming pool J-1 ≈ L15 switch スイッチ 含L18

sympathize KOU4575 Mithia ___T___ tail end いちばんうしろ 一年味る

12 L10(s) take (a class) 는한 확호 会L11. 限L7-11 take (amount of time/money) fr/fr

take (an examination, interview, etc.) 5HS 9HS MI19-II 9L23 take (pictures) さる ある 全L4 take (something) totals it of

vi(±L8 take a bath (\$) \$\displaint \displaint \displaint (\$) \$\displaint \displaint \dint \displaint \displaint \dint \displaint \displaint \ SICAS SLB

take a nap ひをおをする を変をする take a walk thirth to to

take back つれてかえる 他れて得る Take care. Til. SITAST TIL. B 元気で 加L5-II

take care of ... せわをする ett & †5 €L23 take care of oneself からだにかもつ 付る 体に気をつける 第17-11 Take care of yourgelf ぜんさてい

RETH \$123 take good care of toutt⊃b#& 大切にする 101.119-11 take medicine < #08:00: # ##tt:

take off ±8 3x8 (6L10-0 take off (clothes) Inc. 18 C. 9 L17 take (something) out ## ##

take (someone) to is place). Sit 7 いく 連れていく 食Lt8

talk start to this talk HART HY GLS

talk behind someone's back +55 € SENS SPEET SL23 tell treetwo garass 917 tape 7-7 ±L2 tax trively the diliti

top (black top) Zhine All 9112 teach おしえる 飲える 会L8 teacher せんせい 光北 会し1 teahouse Noatt Sit III L20-II telephone でAの 単純 会L1 tell after 5780K di Ltt temperature (weather) さおん 久道

temple (8) T6 (8) + 814 ten ≥≈ + ±L9 ten days とおか 十月 北上13 ten minutes. Dispositio 4-9: 60 Lt(s) ten o'clock U+5U ++ RLt(s) ten years old じゅっせい 十歳 ± L1(s)

tennis 7=2 ⊕L3 tenth day of a month, the CSS +8 91400 (food is) terrible ##U @ L23 test FXN GLS

textbook きょうかしょ 和料書 会LB -th ~6 ~11 9 L15 ... th floor ~#U ~# @ L20 Thank you, ありがとう/ありがとうこ

CUET 2G Think you, 25% 8L2 Thank you (in advance) ようしくお ねがいします よろしくお願いします

Thank you for the meal, (after estino) 255528 8G Thank you for the meal thefore eating) いたたきます 会 G

Thank you in advance. どうそよろし くれわがいします どうぞとろしくお顔 いします 徳山19-四 thanks to ... おかけて 会L18

that.... +o sl2 that ... (over there) #60 ft L2 that kind of ... EAS~ 9L23 that one (over there) \$71, 912 that way (polite) 855 ± L20 That would be fine けっこうてす 総様です 会上6

That wouldn't be necessary. It's こうです 終終です 会LS That's right #500 911 That's note #5799 #13 That's too bad でんねんですな 形念 てすね 会し8

then... U+8 ≈L2

.. Then, .. すると はLiG-D there そこ 会L4 there are many . . . 880 90

there is . . . ある ℛL4 therefore End ML22-II therefore だから 会L4 thermometer (bullstadds) thisself ☆ L12(8)

these days 2025 ±L10 third Katto Sit 6 L21 (be) thin PUTLIEF \$L7 thing (concrete object) 50 to ± L12 things 20 # 18 L18-11, 9 L21

think 255 51 818 think (about) かんかえる 考える I/6 L13-W, ± L18 third day of a month, the 240 to

58 8 L48) (become) thirsty のどがからく のど

thirteen minutes Uw5ttA-SA 수도우 중1% thurty minutes the Danager Artis

ths ... ZO \$12 this kind of ... 2AG- #L14 this month こんけつ 今月 \$14kk \$18 this morning It's PR 6 L8

this one 2th 2t L2 this person (politie) 25% @ L11 this semester こんがっせ 今年期 2 L11 fris way このように 終L23-II

this way (polite) 256 6 Lt9 firs week こんしゅう 今日 this year ことし 小手

£ L4(8), £ L10 three 800 80 819 firme days 200 AP 9 L13 firee minutes (SASA) IR

three o'clock CAU ER #List three years old ITA/SU IIII throat OZ SL12

throw away すてる かてる 会L15 Thursday ticker #91 ± L4. ± L491 ticket さっぷ 切井 会L5

(boarding) ticket じょうしゃけん 9.5.6 9 (100) 19符表5场 会L10(b)

till (a time) ~#₹ # L5 time UtrA ntM ntL14 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z turn off the Str. Wile (something) turns on >< @ L18

twelve minutes. CraftCSA, 419

twelve o'clock Die 5CU +5#

35 L18-11

⊕ L1(s)

fi Lijs

turn on DIFE SL6

tutor かていきょうし 宋英钦珍

TV TUE REASERS IN

time of 35 8 L21 time something is ready. U889

:.. times ~ #U ~ m #L13 Tire 547 9123 be) find particula discuss

18 LB-11 foeth fired Data Gala GIII

to (a place) -# C SLS today 845 PR BL3 BL4st together University - His RIF together with (a person) ~ ċ ⊕ L4 (be) tolerant がまんする 代理する @123

tomato NPN 918 tomarrow あした 会L3, 全L4(s) tonight ZAJKA 69. 913 tool どうぐ 北井 昨L18-11 tooth 13 8 8 L7(s), 9 L12 touch 80% #4 912 (be) touched (by ...) かんどうする

らかする 会員3 tough (situation) たいへん(な) 大変 # L6. # L5-0 towel タオル 立L18

town ## # 914 toy おもちゃ ±LII track number ... - IIAttA ~ 6 ft. @ 110(s) traffic light UAGS 55

S LB(4), S L20 train TAU9 S# ±18 transfer 000% #9%2 @Li0ist translate WAP< v.o. 815t + 6

travel りょこう 秋行 会L5 travel agency りょこうがいしゃ 飲行

traveler's check トラベラーズチェック 9 L1368

treat (someone) to a meal 용근을 9116 treat (someone) to a meal 255-5-5

tree ± 8 91.22 trim +828 stL17(a) trip to a foreign country #50#550 a こう 海外弥行 会 L23 by hard #Add ### 4 € L13 T-shirt エシャツ 金L7 Tuesday 5t4505 6WB

tuition じゃぎょうりょう 技業料

tumbler コップ 会上14 turn (right/left) \$5% easts ± L6(s), ± L20 turn down (somebody) 3-5 #L21 twentieth day of a month, the はつか ニ+B まし(s) twenty minutes, Clippolita, 249 & LYS twenty years old ほたち エナル @1569 twenty-four-print にじゅうよんまいとり 24 (K.W.) 10 L5(a) twenty-fourth day of a month, the

たじゅうよっか 二十四月 会L4Isi twin room 242 S L15bit two &20 20 #19 two days &⊃tr = 8 ± L13 two minutes ICOA ICO IS IS LINE two months and Chitchell SA R # 9 L408 two o'clock ICU IN SIL1(8) two people Adm =4 #17 two people each ふたりすつ ニムギ

⇒ ± L11(8) two years old にさい 二歳 会上(g) type タイプ 31L22-11 typhogn builds ell eline

___U__ USA 7×Un SILEGE ub-bub 5a e18 uh-uh 55% 918 um. 80 GL1 umbrella ## # #L2 unole 808% SL14 under Lt T 914 underground 5th #67 18 L15-II understand 100% ± L4

uneasy ふおんな 不安な 地上13-11 unhumedly \$5<0 818 university だいがく 大中 会し1 unsafe 8(8)(0) (0.52) (0) 20-0 (be) unsuccessful UpititiFit 失败十万 会L22 unusual $\Delta h(tt) \pm \otimes 1.22$ use つかう (th) SL6 usually torth AM dL3 ____v

vacation home <>25 888 valuable たいせつ(な) 大切 会L21 various (15115(\$) SELS-II, SELS VCR ビデオ 会 L2(a), 会 L3 vegetable タカい 野毛 会L2 very \$5.05% 91.17 very #2< g Ltt very 278 \$15

very fond of XUVE (ta) 548.5 very hard Upby-519A800 -- 4.654 very soon toys GL12

video game ∓UE4-A ⊕IR video tape 1:77 € L2(x), € L3 villa ヘコそう 村荘 金L23 violin バイオリン ⊗ L13 (be) visible 2-22 8-22 2116

Visitor あきゃくさん おまさん 会Li7 vocabulary たんご ギ莎 会L9 voice 22 # If L10-II vouchers せいりけん 整理手 会上DG ____W___

wait まつ 持つ 会L4 wait eagerly for \$525UN 作も出しい 近L22-II waiter 2±19- ± L13 wake (someone) up BZF 4s2+

walk 85< ∮(± L20 walk (someone) おくる &5 ±L19 wallet cuts list \$12 Want BUD BUD SELV SELM war せんそう 水子 第1:15-11 warm あたたかい 咳かい 会L10 wash 865 25 2L8

waste (money) &CODY RELEVI 9 L22 watch čtrv ## #L2 watch as Ea ela water みず 水 ☆L3 water boils #99595 Hillsollis (

WAY 245 IZ 9-116 we わたしたち 私たち 原L12-II, 金L14 weak Job 66 - BL16-II wear small items (necktie, watch,

etc.) 76 8 L17 weather TAE RR 2L5 weather forecast てんきよまう 天気 74K 018 weave ###### it/tell/

wedding けっこんしき 総株永 会LIS Wednesday すいようび 水曜日 2 L4. 2 L4(s) week after next, the 1500005 并永远 业L4(5)

A B C D E F G H I J K L M N O P Q B S T U V W X Y Z wife Capifo +8 81766 (vour/his) wife おくさん あさん

(your/his) wife (polite) おくなか

win a championship ゆうしょうする

win a lottery time of DEER to 1910

window #2 % ±L2(s), ±L6

winter scarf ₹75- £L14

with 20%) No. 06112-11

with (a tool) ~ T \$1.10

withdraw (money) おろず

word たんこ 米市 京L9

world ttbu ex suit

with . . . ~ つき ~ 世 世 L15(s)

with meals しょくじつき 会学社

woman おんな 士 匝L11-II 含L17

woman BASSON TON #17

\$1.706. \$1.14

wife 047 617(s)

表核 会 L19

win #12 84 9 8122

dist 4 2 0 1 1 2

wind 27th St. 12 L22

winter 449 5 8 LB

week before last, the #A/#AU#5 **光々原 第1490** weekend Lesiko alk 8L3 Welcome, \$53E ±L19 Welcome (to our store) USo Deci

Welcome home. 5573.0500 st G well 584 8122-II well ac 9/L14 well ... 835 2L16 well then #11712 (8) 19-11 west ⊏U # # L6(s) Western-style hotel ネテル

what なん/なに 行 会し1 what kind of ... PAJS 915 What should I /we do? どうしよう 18 L18

£ L4, € L15(s) What should one do 25 Uts 60 W

when Up ±13 when ... 28 ± L21 when ... &8 85 914 where 22 8L2 where (notife) 2755 to 119 which どちら/どっち 会L10 which . . Co ⊕L2 which one an all2 while ... - SIVER - MR #L21 while .. ~ちゅう ~中 然L18-II white bāti en ⊕L9, ⊕L981 White Day (yet another gift-grying day) 87457- 9114

who ≈n s L2 why ≥555 \$14 why \$# ±£19 wide D&D CN 9L15 wife かない 玄内 全L7(s) wide #54.56 #17(c) wife ># # £ L7(s)

worst, the さいてい 長根 会L17 WIND DOD NO: 9121 write the this dela wrong (X) If > 6 Lit(s)

WORY 22924 N.A. 18114-11 #119 worst, the さいおく 長毛 はL20-II

worry exist 5,011 8 18 L21-11 work CAGUSTS GETS SLI2

womed about LAstU(tt) rate MI 21-II 9 I 22

work book day gitt gits work 体たらく 物(会L11 work for つとめる 知める 会L7 womed みあんな 不幸な ほLt3-II # (5 A) \$11, \$17, \$17(d) younger sister いもうと(なん) 水(5

\$ L15(s)

おりません ゆしがありません herd, おつかれさま(でした) お疾れ 秋(でした) 食 L18 young tooks #is to L9 younger brother おとうと(さん)

ん) 会 L1、会 L7、会 L7(s)

youth hostel 3-38290 6 LIBIN

9 L10(s)

zone tickets, trumpto, trans-

yes 22 ftlf yes (\$U) St.L1 vesterday 8:05 Ptd 914 914to you With #14 You are right #5#5 #L23 You have my apologies. 55 Libit # L19-BL ± L20 You must be fired after working so

... years ~ 12.A ~ # # L10 ... years old ~5tt ~# ± L1. ⊕ L100 yellow 2050 RED 219(s) ... yen ~光心 ~円 食L2 was 56 stl8

___ valcuza 15<31 R L 13 vear &∪ # IRL10-II year after next, the INPAUSA IS & # ± L4|s| vear before last, the おとさい ... year student ~tsArttn ~#±

(be) wrong 87/5 25.5 9 1 23 X-ray レントゲン 北上12(s)

日本地図 Map of Japan







数 Numbers

regular

1 115

2

-	,-							
3	きん				р	b		
4	よん	L	i.	i	p			
5	2"							
6	ろく				ろっp	ろっp	(ろっ)	ろっ
7	なな	しち	しち					
8	はち				(はっ p)	はっp	(はっ)	はっ
9	300	<	<					
10	じゅう				じゅっp	Uwsp	じゅっ	じゅっ
how many	なん				р	b		
	~ドル dollars ~円 yen ~枚 sheets ~度 degrees ~ + ten thousand	∼ Ĥ month	~時 o'clock ~時間 hours	〜年年 years 〜年間 years 〜人 people	~分間 minute ~分間 minutes	マルス まticks マ杯 こり マロ の の の の の の の の の の の の の	~ベージ page ~ボンド pounds	〜か月 months ~課 lesson 〜回 times 〜個 small items

 $h \rightarrow p/b$

usp usp



This chart shows how sounds in numbers (1-10) and counters change according to their combination.

1. Hiragana indicate the sound changes in numbers, and alphabets

show the changes in the initial consonant of counters.

k → g	s	s → z	t		cial vacab or number		
110	11-5	110	110	ひとつ	ついたち	ひとり	1
				ふたつ	ふつか	ふたり	2
g		z		みっつ	みっか		3
				よっつ	よっか		4
				いつつ	いつか		5
ろっ				むっつ	むいか		6
				ななつ	なのか		7
はっ	はっ	はっ	はっ	やっつ	ようか		8
				ここのつ	ここのか		9
じゅっ	じゅっ	じゅっ	じゅっ	25	とおか		10
g		z		11/0			hou
∼P# floor	~セント cents	~足 shoes	~通 letters	small items years of age	date	people	
~軒 houses	~週間 weeks ~冊 books ~歲 years of age	~† thousand	~丁目 street address	cf. はたち 200 years old)	cf. (14) はつか(20) にじゅう よっか(24) なんにち (how many)	cf. ~ L (three or more people)	

活用表 Conjugation Chart

verb types	dictionary forms	long forms (masu) (L. 3)	te-forms (L. 6)	short past (L. 9)	short present neg. (L. 8)	short past neg. (L. 9)
irr.	する	します	Lτ	L to	しない	しなかった
irr.	₹ 5	きます	3.7	3 to	こない	こなかった
ru	たべ <u>る</u>	~ます	~~	~ £	~ない	~なかった
и	か <u>う</u>	~います	~~ <	~った	~わない	~わなかった
и	22	~ちます	~~ て	~った	~たない	~たなかった
и	೭ <u>೩</u>	~ります	~- ~ ~	~った	~らない	~らなかった
и	న <u> క</u>	~ります	~-> <	~った	*ない	*なかった
и	1 <u>0</u>	~みます	~んで	~んだ	~きない	~まなかった
и	あそ <u>ぶ</u>	~びます	~んで	~んだ	~ばない	~ばなかった
"	L <u>m</u>	~にます	~んで	~んだ	~なない	~ななかった
и	⊅, <u>√</u>	~きます	~いて	~いた	~かない	~かなかった
и	1. <u>C</u>	~きます	*~∘₹	*~った	~かない	~かなかった
и	いそ <u>ぐ</u>	~ぎます	~いで	~いだ	~がない	~がなかった
и	はな <u>す</u>	~します	~ L T	~した	~きない	~きなかった

The forms with * are exceptions.

potential (L. 13)	volitional (L. 15)	if-forms (L. 18)	passive (L., 21)	causative (L. 22)	causative -passive (L. 23)
できる	しよう	すれば	される	させる	させられる
こられる	こよう	くれば	こられる	こさせる	こさせられる
~られる	~13	~れば	~61t 6	~させる	~させられる
~える	~おう	~えば	~われる	~わせる	~わされる
~てる	~ と う	~てば	~たれる	~たせる	~たされる
~#15	~ろう	~れば	~られる	~らせる	~らされる
		~れば			
~める	~ 6 7	~めば	~まれる	~ませる	~まされる
~~3	~(1)	~~!!	~ばれる	~ばせる	~ばされる
~#z	~のう	~#215	~なれる	~なせる	~なされる
~ける	~= 7	~1712	~かれる	~かせる	~かされる
~11 ō	~こう	~1712	~かれる	~かせる	~かされる
~ける	~ごう	~げば	~がれる	~がせる	~がされる
~せる	~ そう	~+11	~される	~させる	~させられる





ISBN4-7890-0982-3

C0081 ¥3000E

